Виктор Малышев

Коренной новокузнечанин. Родился 27 августа 1950 года. Окончил Новокузнецкий государственный педагогический институт.

С 1972 года связан с журналистикой. Начинал творческую деятельность внештатным корреспондентом газеты «Кузнецкий рабочий». Проходя службу в армии, трудился в армейских газетах.

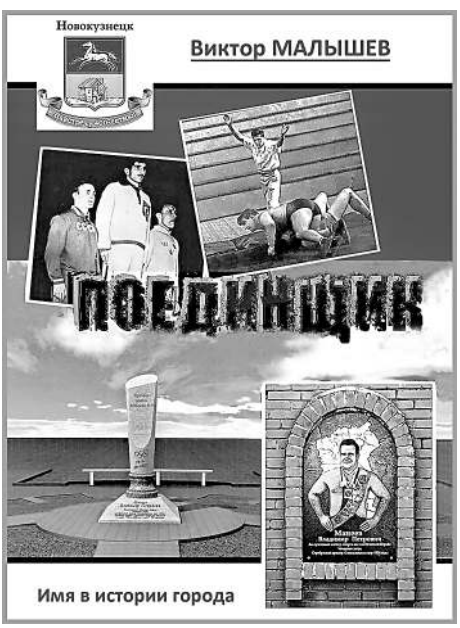
В 1983 году стал редактором многотиражной газеты «Строитель» треста «Кузнецкпромстрой». Потом работал корреспондентом изданий: «Фанат», «Спортивная газета Кузбасса», «Кузнецкий край», «Вечерний Новокузнецк», «Новокузнецк».

Много лет сотрудничал с областными газетами: «Кузбасс», «Комсомолец Кузбасса», «Губернские ведомости». Публиковался в «Роман-газете», в журналах – «Сибирский спорт», «Кузбасс спортивный», «Настольный теннис», «Про-Регби», «Зеркало», «Журналистика и медиарынок».

Виктор Петрович Малышев – неоднократный лауреат городского конкурса «Золотое перо спорта», областного конкурса «Спортивный журналист года».

Является кандидатом в мастера спорта по греко-римской борьбе. В настоящее время занимается настольным теннисом – многократный победитель городских и областных Спартакиад журналистов по настольному теннису.

Отмечен бронзовым Знаком ЦК ВЛКСМ «Молодой гвардеец пятилетки», Почётным знаком Министерства спорта России «За заслуги в развитии физической культуры и спорта», медалями Кемеровской области – «За служение Кузбассу», «За веру и добро».



ИМЯ В ИСТОРИИ ГОРОДА

«Имя в истории города» – под таким названием в Доме творческих Союзов Новокузнецка состоялся творческий вечер Виктор Малышева. Автор представил собравшимся книгу «Поединщик». На протяжении долгих лет собирал он по крупицам материалы для этой книги, написанной о прославленном флагмане кузбасского спорта – Владимире Манееве.

Кто уважает спорт – знает, о ком идёт речь. Владимир Петрович Манеев – первый Заслуженный мастер спорта СССР в нашем сибирском регионе, чемпион мира по классической борьбе, серебряный призёр Олимпийских игр 1956 года. «Он, по сути, «Гагарин» кузбасской борьбы. До конца своей жизни был верен родному городу и Кузнецкому краю», – рассказывается в этом издании.

Ещё в 1996 году документальная повесть «Поединщик», написанная Виктором Малышевым, была впервые напечатана в «Роман-газете». В существенно дополненном виде автор заново подготовил повесть к изданию, она легла в основу настоящей книги. Есть ы ней и редкие фотоснимки, высказывания тренеров и прославленных спортсменов, воспоминания новокузнечан, с которыми судьба связала героя книги, а также знаменитые «Манеевские новеллы» – как часть прожитой им интересной активной жизни.

В специальном выпуске журнала «Огни Кузбасса», посвящённом 400-летию Новокузнецка, в октябре 2018 года были опубликованы главы из этой книги. Достойную оценку получил автор от главного редактора журнала Сергея Донбая, который отметил, что это первая публикация спортивного произведения за 69 лет существования журнала. Эту особенность Сергей Лаврентьевич объяснил так: «Автору удалось раскрыть в своей повести не только чемпионский характер, но человечность Владимира Петровича Манеева».