

## Николай Рерих

Жить суждено среди ветров и гор былинных,  
усталости не знать от жизни полевой  
и темперой, растёртой краской луговой,  
лик неба превращать в волшебные картины.  
Стори в святом кольце, мир пошлый и рутинный!  
Преодолев барьер языковой,  
художник к людям шёл тропой роковой  
и радовался тихо трепету светлыни.

Приняв Вселенной взор родной, голубоокий,  
он Гималаи перенёс на холст широкий,  
путь к миру очищая благостным огнём.

А добрый мальчик, вестник будущего века,  
за руку брал и вёл большого человека  
в Беловодье – легенды складывать о нём.

## Иосиф Бродский

*(1940–1996)*

Уснул. И новым коридором власти  
ушёл, черновикам забыв поставить кляп.  
Завыли волки в ночь, кровь слизывая с лап,  
собою веку подходяще мастью.

Однако, люди, сон его не сглазьте.  
Он, мастер слова, ставил столько клякс и блямб,  
что задубел измученный стихами ямб,  
речь рвущий на излюбленные части.

Презрев Аида тёмного оценку,  
поэт заметил на Коците пенку,  
чуть цветом схожую с цепочкою дверной,

и в сернодышащую пасть химеры  
послал последний харк, остаток веры:  
тьма надоест когда, тогда придёт домой.

Леонид Мартынов

*(1905 – 1980)*

Забродит кровь, и хмель воспоминаний  
вернёт его в наивные мечты:  
зажечь снега, реветь до хрипоты  
о недостатке опыта и знаний.

От дерзких обезумев начинаний  
и тяжести межзвёздной черноты,  
возьмёт и тихо всхлипнет у плиты,  
устав от звона звукосочетаний.

Ему взбредёт – никто не остановит! –  
и Лету переплыть, чумной в основе –  
по мраку тёмно тянущийся сток.

Судьбу свою осилив в многоборье,  
он будет, помня берег Лукоморья,  
фрегат воздушный править на восток.

# Георгий Вяткин

*(1885 – 1938)*

В горах великого Алтая  
песнь родилась хвалить Творца,  
не изменился лишь с лица  
Хан-Бобырган, в тумане тая.

Катунь, горячая, крутая  
(найдёт ли кто реке ловца?)  
рвалась из тайного ларца  
в строку, легендой обрастая.

В гортанном клёкоте шамана  
нашёл он посвист турухтана,  
степной России голоса.

И ветвь раскидистого кедра,  
песок золотиносный в недрах —  
судьбы счастливой полоса.

