Евгений Казмировский

г. Санкт-Петербург

Килокалории

Анекдот

Две женщины-толстушки, две подруги
В костюмах стильных, мокрых от натуги
Вели неравный, бесполезный бой
С жирами на дорожке беговой.

Ох, и наслушался я сказочных историй,
Как можно сбросить груз килокалорий!

Пригодны, мол, гречишные диеты,
Таблетки или чай из Интернета,
Обёртыванье, баночный массаж,
Ночной поход за шмотками в Пассаж,
Жгутом резиновым желудка ужиманье,
Купанье в проруби, фигурное катанье.

Железные сдают порою нервы
От жажды оказаться в гонке первым.
Раз на вопрос подруги «Как дела?»
Одна ответила:
– Три тысячи сожгла.

Как будто псу под нос швырнули кость:
– Да как же тебе это удалось?
Потела целый день на тренировке?
– Про корж забыла, что пекла в духовке…

Петух и сокол

Притча

– По-моему, ведёшь себя ты борзо, –
Стыдил однажды сокол петуха. –
Твой быт с моим сличать-то несерьёзно,
Как день и ночь – чего таить греха.

Ты целый день жируешь среди квочек,
Съедаешь за троих зерна бадью.
Я в небе целый день на птиц охочусь,
Свою добычу людям отдаю.

Ты выбрал в жёны лучшую наседку,
В курятнике в наложницах пяток.
Меня же одного содержат в клетке,
И в этом смысле мой приют убог.

Раскрой секрет, добавь мне оптимизма!
Я всё пойму, не сомневайся, Петь,
С чего же от такой вольготной жизни
За изгородь стремишься улететь.

Меня птенцом со скал когда-то сняли,
Держали без еды и взаперти,
А приручив, на ловлю натаскали.
Казалось, что не улетать – лети?

– Хоть мы с тобой имеем общих предков,
У каждого из нас судьба своя.
На древе жизни – мы на разных ветках:
Ты – сверху – хищник, много ниже – я!

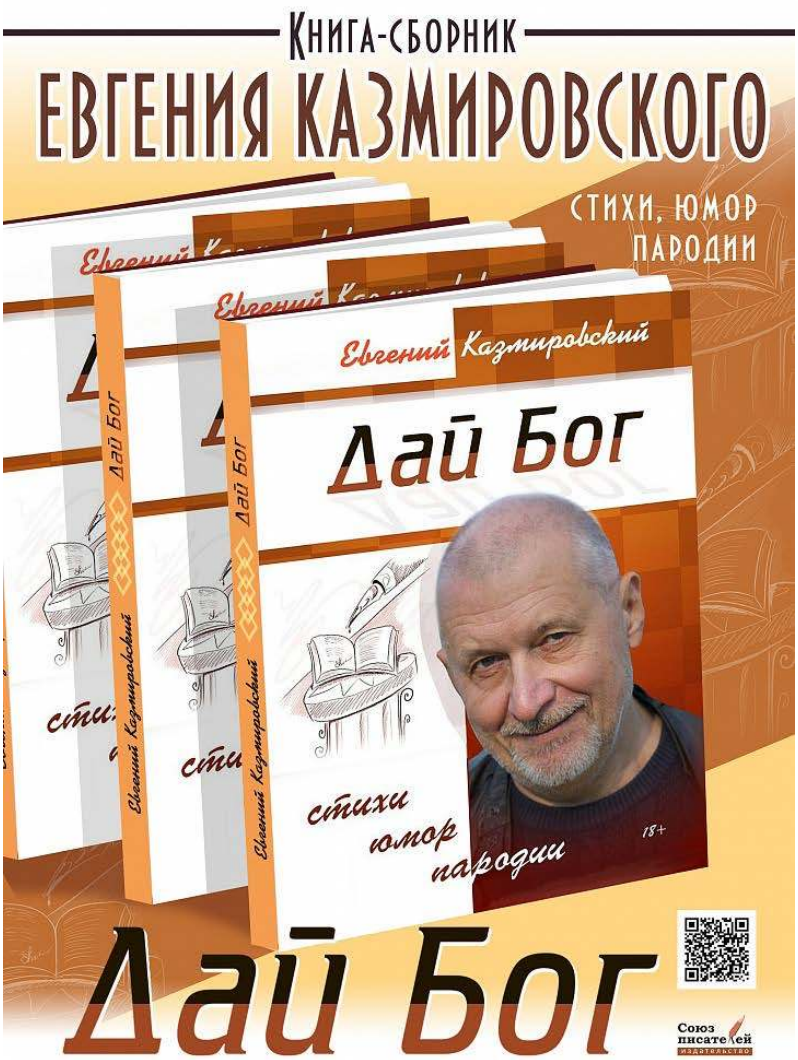
Я щедр – к корыту созываю квочек,
Я храбр в бою, не счесть моих побед,
Я сообщаю об уходе ночи –
Будильника меня надёжней нет.

По сути, я – сплошная добродетель,
А завтра угодить могу на вертел.
Я интересен только в виде блюда,
И потому не доверяю людям!

О, как меняет к жизни отношенье
Подробнейший анализ окруженья,
Способен провоцировать лишь стресс
К твоей судьбе животный интерес!

страницы автора

litagentstvo.ru/index/8-157
evgenii-kazmirovskii.bibliowiki.ru
parnasse.ru/users/padishakh54
neizvestniy-geniy.ru/users/24772.html



Видеть всё несовершенство нашего мира и относится к нему с толикой иронии – особый талант, которым от природы наделены очень немногие люди. Тем не менее здравая оценка действительности и хорошее чувство юмора – вот необходимые для нормальной, полноценной жизни ингредиенты. Петербургский писатель Евгений Казмировский на страницах книги «Дай Бог» показывает реальность со всех сторон. И это вовсе не преувеличение. Писатель, который ведёт диалог со своим читателем, словно поставил перед собой цель открыть ему глаза, помочь сориентироваться, избавиться как от пустых иллюзий, так и от лишних страхов, способных даже самую сильную личность загнать в угол и заставить затаиться, бесконечно пережидая и пережидая трудности, вместо того чтобы поднять голову и выйти навстречу проблеме.

О творчестве Евгения Казмировского можно говорить очень долго. Оно столь многогранно, нешаблонно, разнообразно и по стилю, и по форме, что остаётся лишь удивляться, каким образом один и тот же человек может создавать и искромётные пародии как на обыденную действительность, так и на произведения классиков, и трогательные любовные стихотворения, и берущую за душу гражданскую лирику, и философские произведения наталкивающие на размышления. И это далеко не всё. В книге собраны не только стихи, но и проза. Она написана в ироничном стиле и говорит о знакомых темах и знакомых героях современности. При этом шутки, которыми автор сдобрил текст, не вызывают раздражения своей пошлостью или отторжения из-за вопиющей банальности. Они достаточно тонкие и новые, а потому заставляют и улыбаться, и думать.

Прочитав книгу «Дай Бог», не пожалеешь о потраченном времени. Ибо прогулка по страницам – это прогулка по нашей эпохе и возможность взглянуть на все её детали сквозь увеличительное стекло.

купить книгу

planeta-knig.ru/shop/1901/desc/daj-bog