

**Арина КОНДАКОВА**  
**ТАЮТ КАПЛИ ПУНЦОВОГО СВЕТА**

*Стихотворения*

\* \* \*

Стали к ночи ржаветь, почернели углем  
Злато вечера, ясность вечера,  
И в решетке ночи огоньки от избушек застряли, как птицы.  
И далёко Аленка зашла от избы,  
И без свечки-то. Делать нечего.  
А закат все катался в траве рыжей сытой лисицей.

Возвратиться б домой – только ноженьки все несли вдаль ее,  
Несли вдаль ее.  
Прямо вниз, по тропинке да к речке кричаще-сиреновой  
До единой все звезды, безумные, в реку попадали, мигом попадали  
И Аленке взглянуло в глаза... не её отражение.

Будто бы в паутине, метался в груди её крик мотыльком,  
И застрял в горле ком.  
Побежала Аленушка прочь, да за восемь верст.  
Хоть минули года, но отныне Аленка и ночью, и днем,  
Даже солнечным днем  
Видит в речке огни с той ночи  
Не растаявших звезд.

\* \* \*

Март. Природа не спит –  
только все притворяется спящей.  
Выдает её шелковый шелест зевнувших деревьев спросонья,  
Небо слепит снега, как пират, раскрывающий ящик  
С золотыми лучами. И снег растворяется, тонет.  
И смешались, шумя и шурша, светло-серые краски асфальта  
С сине-розовой пенкой бурлящих сырых облаков.  
И шушукаются, и шевелятся ветки: февраль-то,  
Пощадив, отпустил до зимы их легко.  
Остается лишь иней шипучий. И что-то шипучая кошка  
Понарошку шипит вместе с тающим снеговиком.  
Прошлогодние листья все шепчут, шурша понемножку.  
На окошке смеющийся март корчит рожи дождем.

\* \* \*

По берегу ползали, скрючившись, бабушки-волны.  
А небо рассыпалось брызгами синими, яркими.  
– Послушай, а чайки сегодня тихи и безмолвны.  
– Я знаю. Не веришь – я в мыслях с парящими чайками.

Мне чайки поведали: все мы немножко бессмертны.  
А жизнь – бескрайнее море, проснемся крылатыми.  
(Нас звезды вечерние слышат. Как жаль, безответно.)  
Согласны они? Значит, чайками станем когда-то мы?

Но осень с зимой не позволили длиться свиданиям.  
И вечером солнце на берег свой нос не сует.  
И чайки вдали уже, но, вопреки расстояниям,  
На крыльях своих вместе с ними свершаю полет.

\* \* \*

Тают капли пунцового света  
И стекаются в водную гладь.  
Преодо мной – два немых силуэта:  
Тот, что был, ну, и тот, что встречать.  
Истекает, измучившись, солнце  
Мелкой струйкой багряных лучей.  
В воду скатится... Утром вернется  
(только раны залижет ручей).  
Веет грустью, дышать все труднее:  
Воздух, будто бы мед, даже слаще.  
Вот снимает с себя вечер тени,  
И бросает небрежно их в чашу.  
И смеркается... Небо в заплатках  
Облаков. Вместе в прожитым днем  
Время – смиренная детства лошадка  
Торопливым помчится конем.

\* \* \*

Всю ночь промозглый ветер кашлял хрипло,  
И пробирал его ноябрьский озноб.  
Я чью-то слышала забытую молитву,  
Невнятный шепот и печальный чей-то зов.

Последние листочки клен сжал в пальцах,  
Но лунный луч замерзший стол обвил,  
Заставив выбросить последнее, расстаться  
С тем, что держал он из последних сил.

А я мечтаю, чтоб умершее воскресло,  
И чтобы посчастливилось кому-то  
Увидеть, как в безжизненную бездну  
Весна в веночке спрыгнет с парашютом.

\* \* \*

И скиталась душа, и бродила одна, беспризорная  
И безнадзорная.  
Кто владелец ее? Где искать? Потерявших – полсвета!  
Улететь все пыталась – за небом, увы, стена черная,  
И отчаянно черная.  
Ложь разгадана поздно, уже  
За чертогом рассвета.

И с тех пор – тишина, мысли – в звуках веками не тающих  
И не смолкающих.  
Та душа – верно, ангел. Запутался в неводе звездном.  
Его видела в стае я птиц, в никуда улетающих,  
Вдаль улетающих.  
Только то, что придуман он мной,  
я узнала так поздно...