

# Мария ПАНФИЛОВА

\* \* \*

Те, кто вели интимные дневники,  
Растворились. Остались их двойники,  
Перья сбросив, теперь совершенно голы,  
Прозрачны — не сказать — или сказа...  
Барабанщика отставного коза  
Блеет, — поёт как будто любовный голод.  
Гладко проходит за годом год.  
Сыто урча, любовь поглаживает живот,  
Ну, а потом, как будто бы — хватить за ворот!  
И волоком за воротА, страшно рыча,  
Пришепетывая: ну дайте же мне рычаг...  
А у тебя сломался ноготь, живот распорот...

А за окошком снова что-то варится из топоров  
С кусками сестёр и братьев — тыбудьздоров —  
Кто ищет свободы, а кто-то — музыку к бунту.  
Ну и страшилка — Любовь наматывает на ворот кишки,  
А у тебя на виске голубая жилка, на флешке стишки...  
Вот такая вот, вротмненоги, «убунту»...

\* \* \*

В деревне полунищей  
Далёко от Москвы  
Корова воду ищет  
Или клочок травы  
Вспорхнёт тоски сорока  
Над крышею дымок  
Корова одинока  
И каждый одинок

\* \* \*

В тебя влюбляются с девятого слова, с десятого перепиха  
Любовь твоя, полезная и ползучая, как облепиха  
Обжигает вырви-глаз-кислотою  
Разрывается замедленной пулею золотою  
И грибная пора настаёт над твоей хиросимой,  
И ужасно смешон/смещён центр лёгкости невыносимой  
В сторону света, очень яркого света  
Баба с пустотою внутри — вообще плохая примета.

\* \* \*

Ща-ща-ща! — всегда откликается счастье  
Ставит на память зарубки на каждом запястье  
Пальцы шепотью — щепочкой начирикай  
Несколько строк на песчаном пляже для чаек Итаки

Летите, милые, расскажите уже Одиссею  
Как я тут плету на коклюшках саван, хлебушек сею,  
А вырастает всё чаще чертополох  
Не так уж и плох,  
Но не хватает Тебя, всё-таки возвращайся  
Завязываю. На память узел. Шелковый платок на груди.  
Завязываю писать. Приходи.

\* \* \*

Безобразная Эльза  
В платице из крапивы,  
Чуть молчаливей сороки,  
Чуть умнее коровы,  
А туда же, туда же —  
Воровка.  
Плачут по ней Вера, Надежда, верёвка...

Кольшек в поле,  
Бывший когда-то берёзкой,  
Ждет её —  
Он пуп земли, подобие друга, земная кора, земная кАра,  
Точка отсчета, ориентир...  
Мира модель, весь мир.  
А длина верёвки — радиус  
Хочешь — круга,  
А можешь —  
Шара.