

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Алавердова Лиана – уроженка города Баку. Окончила исторический факультет Азербайджанского Государственного Университета. Работала в Институте Философии и Права Академии Наук Азербайджана. В 1991 г. была премирована Корчаковским Обществом Азербайджана за цикл стихотворений о Януше Корчаке. Ее стихи, эссе, статьи, переводы с английского и азербайджанского языков неоднократно публиковались в журналах, газетах и альманахах в Азербайджане, России и Соединенных Штатах Америки, куда Л.Алавердова с семьей эмигрировала в 1993 году. Автор поэтических сборников «Рифмы», «Эмигрантская тетрадь», «Из Баку в Бруклин» (с переводами на английский Л.Р. Стоун), а также книги «Самоубийство: до и после». Стихи Л. Алавердовой много раз звучали на русскоязычном радио и телевидении Америки, со сцен библиотечных залов и различных культурных организаций Нью-Йорка и других городов США. В 2010 году Лиана получила награду американского журнала "BewilderingStories" (MaginerAward). Живет в Бруклине и работает в Бруклинской публичной библиотеке.

Балтин Александр – член Союза писателей Москвы, автор 63 книг (включая Собрание сочинений в 5 томах), свыше 2000 публикаций в более, чем 100 изданиях России, Украины, Беларуси, Башкортостана, Казахстана, Молдовы, Италии, Польши, Словакии, Израиля, Якутии, Эстонии, США, лауреат международных поэтических конкурсов, стихи переведены на итальянский и польский языки.

Гаммер Ефим — прозаик, поэт, журналист, художник. Член Союзов писателей, журналистов, художников Израиля и международных союзов журналистов и художников ЮНЕСКО. Родился 16 апреля 1945 в Оренбурге, на Урале. Жил в Риге. Окончил Латвийский госуниверситет, отделение журналистики. Работал в газетах «Латвийский моряк», Рига, Латвия; «Ленские зори», Киренск, Восточная Сибирь, Россия. В Израиле с 1978 года. Является членом редколлегии журнала Приокские зори. В 2003-м стал лауреатом Российского литературно-журналистского конкурса, учрежденного к 300-летию Санкт-Петербурга; 2005 год — включен в лонг-лист литературной премии имени Ивана Бунина; лауреат Российской литературной премии «Золотое перо Руси» в номинации «Проза»; 2007 год - лауреат международной премии "Добрая лира", учрежденной в Санкт-Петербурге, в номинации "Художественная литература - крупные формы"; 2008 год - лауреат Бунинской премии, награждён серебряной медалью. 2009 год - лауреат международного конкурса военных писателей имени героя Советского Союза В.В. Карпова. Удостоен специального диплома за документально-художественную повесть "Феномен образца 1941 года". 2010 год - Оргкомитет Международного конкурса "Национальная литературная премия Золотое перо Руси" наградил именной медалью на постаменте с надписью, что Ефим Гаммер является одним из 50-ти "Лучших авторов нового тысячелетия". Награда вручена за создание нового жанра - повести и романа ассоциаций. 2011 год - Ефим Гаммер удостоен в Москве за очерк "Юный кавалер ордена Славы" Диплома Первой степени на Втором международном творческом конкурсе "Вечная память", посвященном 65-й годовщине Победы во Второй мировой войне. 2012 год - по итогам Четвёртого международного конкурса детской и юношеской литературы имени А. Н. Толстого (2011-12 гг.) Ефим Гаммер - автор романа "Приемные дети войны" - стал Дипломантом в номинации "Художественная проза для подростков". Дипломант Международного конкурса драматургии "ЛитоДрама", проходящем в Москве, в номинации "пьеса". Отмечен также за активное участие в конкурсе и широкую популярность у читателей на сайте. Лауреат 3-го Международного конкурса имени Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков. Его роман «Приемные дети войны» был также отмечен Фондом «Русский мир». 2013 год - Ефим Гаммер удостоен Диплома на международном конкурсе на лучшую сказку имени П.П.

Ершова Обладатель восьми Гран-При и десяти медалей международных выставок во Франции, организованных международным центром искусств «Артс-Интер» — Ницца, Арль, Лион, Дижон, Виши, лауреат международных конкурсов художников в США, Европе, Австралии. Участник международных конкурсов-выставок карикатуры в Габрово, Хайфе, Загребе и других городах мира. Автор многих книг стихов и прозы. Публикации в израильских, французских, американских, российских литературных журналах, альманахах, сборниках.

Елизарова Наталья – прозаик, родилась в городе Омске. Окончила филологический факультет Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского. Печаталась в журналах «Москва» (Москва), «День и Ночь» (г. Красноярск), «Южная звезда» (г. Ставрополь), «Огни Кузбасса» (г. Кемерово), «Урал» (г. Екатеринбург), «Омская Муза», «Звёздный век», «Пилигрим», «Виктория», альманахах «Складчина», «Голоса Сибири» (г. Кемерово), «Под часами» (г. Смоленск), «Точка зрения», «Тарские ворота», коллективных сборниках «На первом дыхании», «Моё имя», «Люблю на разных языках», «И дуют ветры с реки Тишины», хрестоматии по литературному краеведению для младшего и среднего школьного возраста «Сказы Прииртышья» (Омск, 2008). Автор книг: «Завтрак в постель» (Омск, 2004), «Королевство не для принцесс» (Омск, 2006), «Женщина-лисица» (Омск, 2006), «Ушедшие в ночь» (Омск, 2011). В 2004 г. была удостоена звания Лауреата областной литературной премии им. Ф.М. Достоевского. Член Союза российских писателей. Кандидат исторических наук. Член-корреспондент Петровской академии наук и искусств.

Жеребчук Борис – писатель, публицист. Живет в США. В «Менестреле» публикуется впервые.

Каюров Георгий – прозаик, член Союза писателей России, член Союза журналистов Украины. Родился 1 декабря 1966 года в г. Запорожье. Образование высшее. Автор более полутора тысяч публикаций в СМИ Украины, странах СНГ и дальнего зарубежья. Издано шесть сборников прозы: «Ка-Пли»; «Азиатский зигзаг»; «Блуждающая боль»; «По ту сторону»; «Перекресток»; «Памятью хранимы» (лонг-лист премии «Ясная поляна»).

Козырев Андрей – поэт, родился в 1988 в г. Омске. Автор поэтических книг «Небо над городом» (Омск, 2008), «Мелодия для луны с оркестром» (Омск, 2009), «Терпенье корней» (Омск, 2010). Публиковался в альманахах «Складчина» (Омск), «Голоса Сибири» (Кемерово), журналах «Арион» (Москва), «День и Ночь» (Красноярск), «Литературный меридиан» (Арсеньев), «Подлинник» (Кишинёв), «Путник» (Киев), «Пилигрим» (Омск), «Омская Муза», «Литературный Омск» и др. омских периодических изданиях, в коллективных сборниках «Откровение» (Омск), «И дуют ветры с реки Тишины» (Омск), «Поют любовь вам ангелы – поэты» (Москва), «Мой любимый город» (Москва). Лауреат областной литературной премии им. Ф. М. Достоевского (2009), областного конкурса им. Павла Васильева (2009). Призёр городского конкурса «Омские мотивы» (2009). Двукратный лауреат литературного фестиваля «Откровение» (2006 и 2008 гг.). Лауреат всероссийского Кутиловского фестиваля (2011 г.) Лауреат областного поэтического конкурса «Мир самоцветов» (2011 г.) Глава жюри Всероссийского литературного конкурса им. А.Кутилова (2011 г.) Лауреат всероссийского конкурса «Юность. Наука. Культура» в Обнинске (2003). Трижды удостоен именных губернаторских стипендий Омской области (2002, 2007, 2008 гг.). Редактор альманахов «Точка зрения» и «Менестрель».

Кутенков Борис родился в 1989 г. в г. Москве. Окончил Литературный институт им. А.М. Горького (2011 г., семинар поэзии С. С. Арутюнова). Соискатель кафедры новейшей русской литературы (тема диссертации – «Литературная группа «Московское время»:

история и поэтика»). Публиковался со стихами в журналах «Дети Ра», «Зинзивер», «Юность», «Новая Юность», «Футурум-Арт», «Белый ворон» и др., в «Литературной газете», различных коллективных альманахах и сборниках, с критическими статьями и рецензиями – в журналах «Знамя», «Интерпоэзия», «Дети Ра», «Волга», «День и ночь» и мн.др., в «Литературной газете», «НГ-Exlibris». Стихи вошли в лонг-лист «Илья-премии» (2009 г.), критика – в шорт-лист Волошинского конкурса (2011 г.)

Павлова Вера родилась в Москве в 1963 году. Окончила музыкальный колледж им. Шнитке и Академию музыки им. Гнесиных по специальности "История музыки". Печаталась в литературных журналах в России, Европе и Америке. В России выпустила пятнадцать книг. Лауреат премий имени Аполлона Григорьева, «Антология» и специальной премии «Московский счёт». Переведена на двадцать иностранных языков. Участвовала в международных поэтических фестивалях в Англии, Германии, Италии, Франции, Бельгии, Украине, Азербайджане, Узбекистане, Голландии, США, Греции, Швейцарии. Автор либретто опер «Эйнштейн и Маргарита», «Планета Пи» (композитор Ираида Юсупова), «Дидона и Эней, пролог» (композитор Майкл Найман), "Рождественская опера" (композитор Антон Дегтяренко), "Последний музыкант" (композитор Ефрем Подгаец), кантат "Цепное дыхание" (композитор Пётр Аполлонов), "Пастухи и ангелы" и "Цветенье ив" (композитор Ираида Юсупова), "Три спаса" (композитор Владимир Генин). Записала как чтец семь дисков со стихами поэтов Серебряного Века. Спектакли по стихам Павловой поставлены в Скопине, Перми, Москве. Фильмы о ней и с её участием сняты в России, Франции, Германии, США. Живёт в Москве и в Нью Йорке.

Петров Александр – прозаик, родился в Старом Осколе, живет в Омске. Публиковался в журналах "Вольный лист" и "Иртыш-Омь».

Рехин Эльвира – поэт, переводчик, критик, автор многочисленных публикаций в российской и зарубежной периодике. Член Союза российских писателей. Живёт в Омске.

Садур Нина – драматург, прозаик, сценарист. Род. в г. Новосибирск. Окончила Литинститут (1983, семинар В.Розова и И.Вишневской). Пишет рассказы и пьесы с конца 1970-х. Печататься начала в 1977 в журнале “Сибирские огни”. Автор пьес: «Чудная баба» (1981), «Уличенная ласточка» (1981), «Группа товарищей» (1982), «Ехай» (1984), «Панночка» (1985), «Лунные волки». Печатает прозу в журналах: "Знамя", “Петербургский театральный ж-л”, "Золотой век", “Стрелец”. Выпустила книги: «Чудная баба. Пьесы» (М., 1989); «Ведьмины слезки. Проза» (М., "Глагол", 1994); «Сад. Проза» (Вологда, 1997); «Обморок. Книга пьес» (Вологда, “Полиграфист”, 1999); «Чудесные знаки» (М., Романы, повесть, рассказы. “Вагриус”, 2000). Член СП СССР (1989), Была членом Русского ПЕН-Центра (вышла в знак протеста). Лауреат премии журнала «Знамя» (1997). Произведения С. изданы в переводе на немецкий, французский и др. языки.

Сафронов Александр – прозаик. Родился в 1967 году в Омске. Работал учителем русского языка и литературы в школе, тренером по лёгкой атлетике. Печатался в коллективных сборниках «На первом дыхании» «Складчина», «Эхо Войны» (Омск) и др.; журналах «Урал» (Екатеринбург), «День и ночь» (Красноярск), «Дети Ра» (Москва); альманахах «Складчина» (Омск), «Голоса Сибири» (Кемерово). Автор двух книг прозы: «Рассказы» – Омск–1999г., «Суета суетств» – Звенигород–2005г. В 1999 году за книгу «Рассказы» был удостоен звания лауреата ежегодной молодёжной литературной премии им. Ф.М.Достоевского. Член Союза российских писателей с 2002 года.

Сенин Игорь – поэт, публицист. Родился в Омске в 1962 г., закончил Омскую высшую школу милиции в 1983 г., работает преподавателем в Омском экономическом

институте. Публиковался в сборниках «Витражи», «Мой любимый город», «Загадки души», «Поэтам серебряного века» (Москва), московских альманахах «Времена года», «Поют любовь вам ангелы–поэты», русскоязычном альманахе «Жемчужина» (Австралия), журнале «Виктория» (Омск). Автор книги «Россия извечная» (2007).

Сериков Вячеслав – поэт, прозаик, эссеист. Публиковался в альманахах «Чаша», «Тарские ворота», журналах «Иртыш-Омь», «Литературный меридиан».

Соснов Дмитрий – поэт, родился в 1973 году в Омске. Окончил юридический факультет ОмГУ. Первая публикация состоялась в газете «Омский университет» (ОмГУ). Стихи печатались в альманахах «Иртыш», «Складчина», в журналах «Омская Муза», «Пилигрим», «Виктория». Автор книг стихов «Время земного преображения» (1999), «Горизонты души» (2004), «Ожидание встречи» (2006), «Гравитация любви» (2010), «Восхождение» (2012), «Игра в четыре руки» (2013). В 1998–99 годах возглавлял независимое ЛИТО ОмГУ «Четырехлистник», работал редактором–организатором журнала «Пилигрим».

Сундеев Виктор – поэт, прозаик, кинодраматург. Окончил филфак Кишиневского госуниверситета и Высшие курсы сценаристов и режиссеров при Госкино СССР. Преподавал в родном университете, работал редактором молодежных программ на телевидении, журналистом ряда республиканских газет, редактором объединения документальных и научно-популярных фильмов киностудии "Молдова-филм". В 1991-1992 гг. вместе с братом, поэтом Николаем Сундеевым, создавал и издавал юмористическую газету "Плут", а в 1998-1999 гг. совместно с острословом Евгением Посажениковым – юмористический журнал "Не горюй!". Автор более 50 документальных, научно-популярных и презентационных фильмов и около 200 телепрограмм. Среди картин – полнометражные публицистические ленты "Как разомкнуть круг?" (1986 г. – общесоюзная премьера), "Жизнь и смерть гражданина Чепижко" (1989), "Золотая нить"(1994 г.), "Искусственное дыхание"(2001 г.- национальная премьера), "День Вознесения"(2006 г.). Перу Виктора Сундеева принадлежат сборники стихов "Вечный двигатель любви"(1997 г.), "Солнечный запас"(2000 г.), "Третий срок"(2001г.) и книга сатирических повестей и рассказов "Кураж и мандраж" (2005 г.). Многие его стихи стали песнями. В настоящее время В.Сундеев – редактор интернет-журнала «Подлинник» (www.podlinnik.org) и зав. отделом литературы и искусства петербургского журнала «Городской калейдоскоп».

Телков Борис – прозаик. Родился в Нижнем Тагиле. В 2000 году принят в Союз писателей России. Автор 15 книг. В 2005 году – лауреат Всероссийской литературной премии имени П.П.Бажова «за книгу прозы, посвященную судьбам писателей разных эпох» «Обед у Александра Васильича». В 2007 году – номинант Всероссийской литературной премии «Ясная поляна». В 2009 году – лауреат премии губернатора за выдающиеся заслуги в области литературы и искусства за сборник рассказов «Имя от пришельца». В 2011 году – номинант Всероссийской литературной премии «Чеховский дар» (сборник рассказов и пьес «Женщина в дорогу»), номинант Международной литературной премии «Лампа и дымоход» (рассказ «Шапка Мономаха»), номинант Всероссийской литературной премии «Ясная поляна» (сборник рассказов «Имя от пришельца»). В разное время был редактором (главным и литературным) журналов «Максималист», «Демидовский вестник», «Хорошо», «Городской променад». Сейчас – главный редактор молодежного журнала «МАКАР» («Маршрут карьеры»). Публикации в журналах «Москва», «Наука и жизнь», «Урал», «Уральская новь», «Уральский следопыт», «Наука Урала», «Карамзинский сад», «Голоса Сибири», «Зарубежные задворки» (Германия) и др.

Фельдман Евгений – поэт-переводчик. Родился в 1948 году в Омске. Окончил Омский государственный педагогический институт (факультет иностранных языков и исторический факультет) и аспирантуру при кафедре новой и новейшей истории Томского государственного университета. Поэт-переводчик. Впервые в России перевёл и подготовил для печати сборник стихов Артура КонанДойля «Песни действия». Переводы Евгения Фельдмана вошли в трёхтомную антологию «Семь веков английской поэзии» (Москва, 2007). В издательстве «Фолио» (Украина) в переводе Е.Д. Фельдмана вышли книги: Джон Китс «Эндимион» (2008), Роберт Бернс «Былые времена» (2009), Редьярд Киплинг «Кабульский брод» и Омар Хайям «Рубаи» (2010). В 2012 г. в издательстве «Амфора» (Санкт-Петербург) вышла авторская книга переводов Е.Д. Фельдмана из Роберта Бернса «Джон Ячменное Зерно», и сборник Р. Киплинга «Бремя Белых» (треть книги – переводы Е.Д. Фельдмана). Здесь же в серии «Я люблю» в 2012 г. в его переводе вышли книги Мэри Элизабет Брэддон «Тайна леди Одли» (3-е издание) и Ричарда Блэкмора «ЛорнаДун» (2-ое издание). Лауреат Бунинской премии в номинации «Поэтический перевод» (2010). Член Союза переводчиков России и Союза российских писателей.

Хилько Николай – поэт, профессор. Родился в Омске, окончил Кемеровский государственный институт культуры. Автор сборников стихов «Родник моей души», «Вселенная любви», «Музыка души». Публиковался в журнале «Пилигрим», альманахе «Чаша», коллективном сборнике «Факультет поэзии». Дипломант международного конкурса эссе «Красная книга культуры».

Ходырев Валерий – поэт, прозаик, аспирант филологического факультета ОмГУ им. Ф.М.Достоевского.

Хохлов Игорь – поэт, родился в Омске в 1990 году. Окончил Омский Авиационный колледж в 2010 году, по специальности – программист. В настоящее время – студент заочного отделения исторического факультета ОмГУ. Автор сборников стихотворений «Трепетный родник» (2009г.), «Единение» (2010г.), «А искренность – угловата...» (2013 г.), участник молодежных семинаров «Я вижу мир через себя» (Омск, 2009 г.), "ПарОм"(2010 г.), «Липки» (2012 г.). Стихотворения печатались в журналах «День и Ночь» (Красноярск), "Иртышь-Омь", «Виктория» (Омск), омских коллективных сборниках и альманахах: «Складчина», «Вольный лист», «Точка зрения», «Откровение», «Серебряный город-2» , воронежском коллективном сборнике студенческих работ «Поэзия – душа святая», а также в Интернет-источниках. Лауреат литературной премии им. Ф.М.Достоевского (2013 г.).

Чёткина Екатерина живет в городе Екатеринбурге, закончила Уральский Государственный Университет им. Горького, химический факультет. Дипломант всероссийского конкурса «Faculty-2009» в номинации «крупная проза, первая любовь», конкурса «Посох и Лира. Триумф короткого сюжета» и «Большой финал» на форуме «Ковдория». Публиковалась в сборнике рассказов «ClubStory. Полный чилаут», альманахе «Край Городов», молодежной газете «Изюм», в журналах «Уральский следопыт», «Добрый малый», в электронном журнале «Отзвуки Судьбы», «Голос Эпохи», «Млечный путь», «Альтернативная проза» и др. По сказкам Екатерины снимались мультфильмы для проекта «Уроки Тетушки Совы» творческого объединения «Маски». В апреле 2010 года вышел в свет роман «Хочу познакомиться».

Шафронская Вита (Пшеничная Вита Валерьевна), родилась в г. Владивостоке в 1969 г. Образование высшее. Публикуется с 1986 года в местной прессе: «Молодой ленинец», «Молодежь Псковщины», «Псковская правда», альманахе «Скобари». Автор книг стихов: «Впервые так...» (2002), «Солёная палитра» (2003). Печаталась в:

«Литературной России», «Слово» (2008, Москва), «Русский Базар» (2009, США), «Экспресс–Европа» (2009, Германия), «Северная широта» (2010, Финляндия), «Путник» (2010, Украина), «Ракурс» (Латвия, 2010), «MyWayOk» (Греция, 2010), «Германия плюс» (2010) «Контакт» (Греция, 2010), «45–я параллель» (Ставрополь, 2010), «Зарубежные задворки» (Германия, 2010), «Санкт–Петербург Интеллигент» (2011) и других печатных и Интернет–изданиях. Член СП России с 2004 г. Живёт в г.Пскове. Лауреат, финалист и победитель ряда международных литературных конкурсов (Германия, Австрия, Польша).