

ДЕТСТВО

На речке под ракитовым кустом,
Где с плеском карасей гоняет щука,
Всё утро просижу вдвоём с котом,
Закинув удочку из жёлтого бамбука.

И сядет мотылёк на поплавок,
По броду проведёт мужик подводу,
И пескари сплывутся на плевок,
И из тетрадки с двойкою листок
Сложу в кораблик и спущу на воду.

Реки равнинной тихое течение
Пусть унесет из жизни огорчения.

И разгону в поля велосипед,
Спою фальцетом арию Карузо,
Среди ромашек брошу старый плед,
Открою томик «Робинзона Крузо».

Есть время почитать и помечтать,
И жизни окончанья не видать.

Июль, 2019 год

ДОМ РОДНОЙ

(Из цикла «Солдатские песни»)

Покидая свой дом родной,
Он отвесил поклон земной.
И, обняв на пороге мать,
Как и все пошёл воевать.

Дом остался в росистой России.
Там, где молятся деве Марии
На иконы напротив печки,
Где берёзки у речки, как свечки.

Там, где трав ароматы медвяные,
Где звучат переборы баянные,
Где наполнены рощи волшбою ,
Где криницы с водой голубою.

Где он рос молодой да рьяный
Красотой земной обаянный ,
Где по окнам простой избы
Кружева домовой резьбы,

Где ромашки цветут в палисаде ,
У берёзок зелёные пряди.
В пышной кроне кудрявых ветвей,
Там ночами поёт соловей.

Лунной долькою осиянный
Песню слышает дом деревянный,
Распахнув в темноту свои ставни.
По реке зеленеют плавни ,

Шелестя высокой осокой,
Ждут свиданья с зарёй краснощёкой.
Рыба плещется в омутах...
Долго не был он в этих местах.

Соль земли — рядовой солдат —
Жизнь опять повернул на лад.
Минул срок, вернулся домой,
Только стал, словно лунь седой.

Июнь, 2019 год
Пояснения:

Волшба — волшебство, колдовство, волхво-
вание
Криница — родник
Рьяный — страстный, горячий
Обаянный — очарованный, околдованный
Палисад — забор, изгородь, отделяющая уча-
сток между домом и дорогой, полисадник
Осиянный — освещённый, озарённый
Плавни — заросли тростника, рогоза, осоки и
других растений , корни которых находятся под
водой, а стебли над водной поверхностью.

К ПУШКИНУ...

Мне нравится осенний мокрый сад,
Когда над головой грохочут грозы,
А ветер треплет клёны и берёзы
И листья словно фантики летят.

Как ни прекрасно летом и весной,
Нам эта грусть, раз в год, необходима.
Была, когда то, Пушкиным любима,
Ну а теперь она любима мной.

Бродя по листьям мокрым от дождя,
Любуясь красотой увяданья,
Поэта разделяю ликованья,
Его стихи по памяти твердя.

От русской речи веет стариной.
Осенена крылами Серафима,
Была, когда то, Пушкиным любима,
Ну а теперь она любима мной.

Давным-давно, когда я был дитя
Мне бабушка рассказывала сказки.
В них радужно переливались краски
В подлунный мир жар-птицею летя.

Те сказки, прозвучав порой ночью,
В сон перейдя, вдруг становились зримы.
Когда то были Пушкиным любимы,
Ну а теперь они любимы мной.

На ловлю птицы-счастья и чинов
В Европу едут русские Дантесы.
Мы поменяли роли старой пьесы,
Россия отпусти своих сынов.

А мне не надо Родины другой.
Такой, без сарафана и без грима,
Была когда то Пушкиным любима,
Ну а теперь она любима мной.

Сентябрь, 2020 год

НОКТЮРН ДЖОНА ФИЛЬДА

Словно капли дождя пальцы
клавиш касались
И жемчужины нот в тишине рассыпались,

Как по бархату чёрному плавно скользят,
В том ноктюрне волнующе отобразят

Джона Фильда томленья обрусевшей
души.

А над речкой шуршали в тиши камыши

За раскрытым окном затемнённого зала,
Где под музыку Фильда луна оплывала.

Июль, 2020 год

ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ

Земля укрыта пёстрым одеялом,
Ребят в глазах цветные лоскуты.
Берёз колонны высятся порталом
В античном храме культа красоты.

И в золотом окладе листопада
Передо мной возник осенний лик,
А солнца масленичная лампада
Почтило дивным светом чудный миг.

Последняя осенняя усада
Мне томно шепчет шелестом листья,
Вальсирующей в роще до упада,
Что срок истёк, увы... увы... увы...

И скоро в снежном саване скончанья
Без певчих птиц леса замрут немы...
Но я скажу природе: «До свиданья!
До встречи по ту сторону зимы».

Ноябрь, 2019 год

СВОЙ СВЕТ В СОНЕТ

Свеча стояла на столе... и стояла...,

