

ИЗ ЛЕТНИХ ПУТЕШЕСТВИЙ ПО НОВОЙ МОСКВЕ И ПОДМОСКОВЬЮ

Нина ДАВЫДОВА

*Поселок Светлый и село Красное
уклад от деда до отца, все остальное —
зло пустое...*

Дмитрий Цесельчук

ГОД КУЛЬТУРЫ, ЛЕТО 2014

В газете «Литературные известия» (№ 7, 2014) на 9 полосе в рубрике «Из необычного» была помещена фотография полуразвалившегося клуба в поселке с оптимистическим названием Светлый. Поселок раскинулся рядом со станцией «33-й км» Нижегородского направления, известного читающей публике по поэме В. Ерофеева «Москва — Петушки». По местному преданию клуб, деревянное небольшое здание, построили жители Светлого вскладчину. Здесь в 60-е годы «крутили» отечественные и зарубежные фильмы, работали кружки и





всевозможные секции. В общем, был здесь очаг культуры. Но несколько лет назад здание полыхнуло огнем и стало потихоньку разваливаться. А тут и Год Культуры объявили. Как же не сфотографировать такую достопримечательность и не разместить в газете? Прошло несколько недель, подъезжаем мы проведать клуб, а на его месте — зеленая, аккуратная, чистенькая — ну, просто полный «гринпис» — стена. Но это не стена плача по клубу, это задняя стена продовольственного магазина, который давно уже прилепился к клубу, и продолжает радовать жителей поселка своим необходимым существованием. Но клуб-то жалко. Полусгнивший, он все-таки навевал «культурные воспоминания». И тут мы вспомнили, что следующий год у нас объявлен Годом ЛИТЕРАТУРЫ. И как было бы естественно для администрации поселка Светлый замахнуться на восстановление именно Клуба, открыть в нем библиотеку, книжный магазин, создать секции, кружки, литературное объединение... Ах, мечты, мечты... Но мы обязательно будем приезжать к тебе, Клуб!

Проезд: Курский вокзал, Нижегородское направление, станция «33-й километр», минут 5 пешком.

По следам тех мест, где бывали выдающиеся люди, но мемориальные доски отсутствуют

Сюда, как говорит местное предание, приезжал Сергей Есенин — в балетную школу Айседоры Дункан. Здесь останавливался, и не раз, Иван Грозный. В этой дворянской усадьбе в сентябре 1812 г. размещался штаб М.И. Кутузова. Во дворце 9 октября 1812 г. завтракал Наполеон. Именно в этих местах гениальный Кутузов, победив французов, хитроумно повернул наполеоновскую армию на уже разграбленную ими Смоленскую дорогу, предопределив исход кампании 1812 года. В этом дворце встречалась с Кутузовым кавалер-девица Н.А. Дурова.

В разные века усадьба имела статус и «государева имения», принадлежала и Милославским, и Салтыковым, и, с 1912 до 1917 г., министру С.Ю. Витте.

Из дворца вели подземные ходы к реке Пахре. Говорят, что три подземных хода шли в разных направлениях и из усадебной церкви Иоанна Богослова. Был создан великолепный парк наподобие версальского, в стиле барокко, с прудами, регулярными аллеями, всевозможными затеями. Вот куда приехать-то необходимо, походить, прикоснуться к нашей истории. Но: посетить, из всего вышепе-





речисленного, возможно только храм Иоанна Богослова, полюбоваться стилем нарышкинское барокко, представить, кто молился под этими древними сводами на протяжении многих столетий.

А что же дворец и парк? Увы, жуткого вида глухой забор, отнюдь не в стиле барокко, с выцветшей надписью о том, что парк закрыт на реконструкцию, повергает в полное отчаяние: что же мы за люди такие, что не способны уберечь такие места, с такой историей, от циничных невежд? Местные жители говорят, что дворец давно уже чья-то частная собственность, что парк лет тридцать (может быть, ошибаются?) закрыт и никакой реконструкции не ведётся, что к реке Пахре не спуститься — там всё застроено коттеджами, да ещё и бомжи по-летнему привольно расположились недалеко от берега, и что туда лучше не ходить. Но кто-то должен отвечать за всю эту разруху?

Уже несколько лет село Красное — в 30 км от МКАД по Калужскому шоссе — территория Москвы, есть должностные лица, есть отделы культуры и т. д., и т. п. И спрашивать за постыдное беспамятство надо именно с них, с начальников.

А ведь так и представляется, как к усадьбе подъезжают многочисленные туристические автобусы, экскурсоводы ведут по аллеям парка школьников, гостей, конечно, из Франции да и других стран, во дворце собираются любители старины, проводятся фестивали, отмечаются памятные даты... Мечты, мечты...

Проезд: от метро Тёплый стан на маршрутке № 1015, село Красное, потом 5-10 мин пешком к храму Иоанна Богослова.