

# *Жанна ЖУРАВЛЕВА*

## *НОЧНОЙ РАЗГОВОР*

— Сядь. В ногах ни правды нет, ни толку.  
Что ты ищешь далеко от дома?

— Обронил я тонкую иголку  
в золото колючее соломы.  
Потерял я нить, бреду без цели,

Заблудился среди высоких сосен.

Видел снег сегодня на постели?

Это я тебе его подбросил.

— Где же твои крылья, — отвечаю, —

Отчего пожаловал ты в штатском?

— Сотни лет таскаю за плечами

Я двурогий месяц, символ братства

Нашего. А крыльев не бывает,

Крылья — это так, не достижение.

За спиной моею открывает

Космос рой стремительных движений.

За спиной моей грохочут вихри

Бурь в межгалактической погоне.

Знаешь, почему так ночью тихо?

Это я держу её в ладонях.

Ночь стара, но я её древнее.

Это я затем, чтоб ты не плакал,

Знак в кольцо закрученного змея

Над твоим порогом нацарапал.

## МАРОККО

Мираж, лихорадка, дурман,

но (слава Пророку)

идёт по пескам караван

в узорный Марокко.

Шурша то дыханьем своим,

то волосом колким,

верблюды проходят, как дым,

в отверстие иголки.

Там небо сулит мне найти

звезду Аладдина,

где всех караванов пути

сошлись воедино,

где ткут полуночный покров

небесные овцы,

и время, средь дынь и ковров,

в ходу у торговцев.

## ДОЖДЬ В СТАМБУЛЕ

С полудня в Стамбуле,

клубящемся улье,

грохочет, как в бочку,  
стекает вдоль улиц,  
и каждый стамбулец  
пьёт чай в одиночку.  
Забравшись повыше  
в ковровую нишу,  
скукожась до точки,  
всяк в городе дышит,  
страницы колыша,  
с котом между строчек.  
На улицах своры  
В сто тысяч босфоров  
горланя без меры,  
вливаются, споря,  
в подземные поры  
и в тайные двери.

## VAUNTY

В золотом, смеющемся иуне,  
Обнимая пенную зарю,  
Я лежу в коралловой лагуне  
И на солнце знойное смотрю.

Отовсюду падают кокосы  
С голубой небесной высоты,  
И в мои распущенные косы  
Вплетены прекрасные цветы.

Вот в воде прозрачной заблестела  
И исчезла пёстрых рыбок стая.  
Скоро шоколад молочный тела  
Под лучами жаркими растает.

Горизонт морской натянут струнно,  
И на нем ни паруса, ни птицы.  
Я лежу в голубизне лагунной,  
Бесконечности ловя крупичицы.

\* \* \*

Читая азбуку простых прикосновений,  
Я узнавала нового тебя.  
И волосы твои прозрачной тенью  
Как бы случайно трогали меня.

И смешивался с цветом спелой вишни  
Ореховый и русо-золотой,  
И кто-то сверху Шива или Вишну  
Нас обнимал невидимой рукой.

В твоих глазах вмещалась мудрость мира,  
И странный свет сиял вокруг волос,  
Наверно все же шестирукий Шива  
Одной рукой на небо нас вознес!

\* \* \*

Ловили отражение Луны  
Мы с лёгкой лодки в низких тростниках,  
Речные волны были холодны,  
Качало нас на водяных кругах.

Прицелившись бросали мы вдвоём  
Тугую сеть и тонкую блесну,  
Но так Луна любила водоём,  
Что всё же успевала ускользнуть,

Уйти на дно, разбиться и сиять,  
Рассыпаться на сотни быстрых рыб.  
И мы качались на волнах опять,  
Скалистый обогнув реки изгиб.

А ночь была так трепетно ясна,  
Так звонка, что захватывало дух.  
Сверкала наша тонкая блесна,  
Плескались воды отдалённых бухт.

И ты касался вскользь моей руки,  
Случайно задевал вдруг прядь волос.  
И были наши тени две легки  
И быстры, как движения стрекоз.

Доверившись везению волны,  
Забыв о всяком отдыхе и снах,  
Ловили отражение Луны  
Мы с лёгкой лодки в низких тростниках.