



## Александр Норенков

г. Дзержинск,  
Нижегородская область

### Странник

#### Пролог

«Откуда путь ты держишь, странник?  
Нашёл ли то, чего искал?  
Что видел в даях ты бескрайних?  
Что приобрёл среди грозных скал?

Где утолял ты голод, жажду?  
Где ждал тебя покой и кров?  
Нашёл ли правду иль неправду?  
Возможно, встретил ты любовь?»

Над лесом ярким апельсином  
Горел волнующий закат.  
В овраге, под большой осиной,  
Кружился тихо листопад.

Не сразу путник вслух ответил,  
Прищурил мудро глаз слегка.  
Потом сказал, что путь был светел,  
Хоть и дорога нелегка.

В реке играли солнца грани:  
Они сверкали, как алмаз.  
Вздыхнул тревожно старец-странник  
И начал длинный свой рассказ...

I  
Давно, среди гор, в долине светлой,  
Где был их скромный тихий дом,  
Палящим, знойным, рыжим летом  
В простой семье родился он.

В минуты эти над ущельем  
Орла раздался громкий крик.  
Загадкой было то знаменье...  
Журчал без устали арык.

Взглянула нежно мать на сына  
И вслух спросила у себя:  
«Впитал ли ты, родимый, силу?  
И какова твоя судьба?»

А в небе жарило светило,  
Мать сына гладила любя:  
«Всему и вся своё мерило.  
Храни земля тебя, дитя!»

II  
Шли дни, летело время быстро;  
Мальчишка опыт приобрёл.  
А над ущельем в небе чистом  
Кружил всё так же тот орёл.

Кружил и видел, как на зорьке  
К ручью с кувшином дева шла.  
Спускалась павою с пригорка,  
Была как мак она мила.

Глаза томленьем были полны,  
Горели яхонтом уста.  
Легли на плечи кудри-волны:  
Они сребрились, как роса.

А за плетнём в тени чинары,  
Где был насыпан грунта вал,  
При виде девушки Гульнары  
Влюблённый парень горевал.

Влекло его очарованье  
Прелестной девы молодой.  
Он подвергал себя рыданью,  
Страдал и сердцем и душой.

Томился он в тоске великой,  
Смотрел на вечный небосвод.  
А там, во времени безликом,  
Был предрешён событий ход...

А дева ликом хорошела:  
Была разумна, весела.  
Была прекрасна в танце, пела...  
Не страшен был ей крик орла.

Могло так долго продолжаться,  
Но изменил всё страшный день.  
В арбе скрипучей скрылось счастье,  
Упала с неба драмы тень.

По пыльной, вьющейся дороге  
Её увёз костлявый конь.  
Упал страдалец на пороге,  
Расплавил сердце жаркий огонь.

Упившись горькими слезами,  
Глотнув любви и страсти суть,  
Простившись с матерью глазами,  
Ушёл несчастный в дальний путь.

III  
Сребрится ль в небе месяц ясный,  
Летает ль сокол в вышине,  
Горит ли солнца обруч красный,  
А всё ж тревога в глубине

Терзает душу и сознание:  
Вопрос один стоит – как жить?  
Как отыскать любовь и счастье?  
Как не порвать терпенья нить?

В каких же ты краях, Гульнара,  
Встречаешь утренний рассвет?  
Какая всё же это кара –  
Не знать на свой вопрос ответ.

Не знать, не ведать о причине  
Разлуки с девой молодой.

Так лучше сгнуться уж в пучине  
Глубин морских. Хотя, постой,

Не зря же ноженьки старались,  
Любовь добавит в мышцы сил;  
И дальше в путь уходит странник,  
В незримый глазом вечный мир.

Ведёт его стезя-дорога  
За горизонт, на край земли...  
А дома, плача у порога,  
Седая мать одна сидит,

Стервятник в небе плавно кружит,  
Всё так же слышен его крик,  
Всё так же горе матерью душит,  
Всё так же мчится вдаль арык.

IV  
Прошло немало зим и вёсен,  
Уже забылся лик драгой.  
Порхала златом чудо-осень:  
Всё позади. Хотя, постой,

Ведь мир велик, в нём много света;  
В нём много жизни и чудес...  
Так у кого ж спросить совета,  
Где вход найти в волшебный лес.

Тот лес, где путника встречает  
Своей загадкой тишина;  
Где каждый в нём молчит, мечтает;  
Где улетает вдаль тоска.

В тени лоснящейся дубравы  
Мечтает странник отдохнуть.  
Мечтает снять с души оковы,  
Затем продолжить дальний путь.

Остались в прошлом страх, страданья;  
Морщины врезались в чело.  
Слезами смылись сны, желанья;  
На сердце стало вдруг светло.

А лес, красавец, тайной полный,  
Блистал живительной листвою.  
Вернул он страннику условный,  
Но всё же радостный покой.

V

Летело время быстротечно...  
С годами стёрся в мыслях тот  
Светлейший образ безупречный.  
Пылал бунтующий восход

Над беспокойным вечным миром:  
Где правда есть, где есть и ложь,  
Где есть тираны и кумиры,  
Где лён растёт и злата рожь.

Всё это видеть приходилось  
В далёких странах и краях.  
Гульнары образ растворился  
В бескрайних синих небесах.

Осталось лишь одно желанье,  
Одна мечта на склоне лет:  
Пусть не настанет покаянье  
За давший в юности обет;

Пусть так же в утреннем тумане  
Журчит и мчится вдаль арык;  
Пусть так же в каменном капкане  
Орла раздастся громкий крик;

Пусть тень от девственной чинары  
Спасёт от страшной духоты;  
Пусть образ девушки Гульнары  
Добавит в сердце доброты.

### Эпилог

«Откуда путь ты держишь, странник?  
Что слышно в мире суетном?  
Что ты увидел утром ранним?  
Зачем оставил отчий дом?»

В ответ сказал старик устало,  
Что жизнь прожил он всё ж не зря.  
Над ним и молния сверкала,  
И красотой цвела заря.

Пред ним плескалось сине море,  
Взрастив из недр своих утёс.  
На берегу его от горя  
Пролил он много горьких слёз.

Была и радость, и разлука...  
В них юность тихо умерла.

Была любовь, была и мука...  
Вот если б там, тогда, стрела

Своею мощной, грозной силой  
Смогла сразить того орла,  
Что вился сверху над долиной:  
Тогда б иной вся жизнь была.

Тогда б, возможно, что иначе  
Могло бы всё произойти...  
Но здесь рассказ закончил старче:  
Устал от тяжкого пути.

Забылся он во сне тревожном,  
Гульнаре в нём он слал привет.  
Пронёс он жизнь в суме дорожной,  
Его остался всюду след.

2014

### Мечта поэта

В ночи тревожно ветер завывает,  
В окне свеча тоскливо догорает.  
Поэт уставшую склонил главу,  
Кольшет ветер жухлую траву.  
Бумага слогом, рифмой дышит...  
Устал поэт. Он спит, не слышит,  
Что ночь и тень баюкают его:  
Вздыхнул легонько, только и всего.

А сон, ленивец, путает сознание;  
Немая ночь ласкает на прощание.  
Уж высохло скрипучее перо,  
Поэт не смотрит больше на него.  
Погасла свечка, дымом пахнет...  
Звезда в рассветном небе гаснет.  
Словам и мыслям волю дал поэт,  
Сложился в стих задуманный сюжет.

Уж утро свет на нивы разливают,  
Во сне поэт лишь об одном мечтает:  
Что он сегодня сделал – нужно всем.  
Пусть это свет увидит, а затем,  
Пусть это будет всем понятно...  
Стихи звучат пусть нежно, внятно.  
Вот в этом суть написанных стихов!  
Навечно это, замысел таков!

2013

**На пустынных берегах**

Привет тебе, мой мир свободы!  
Тебя любил я, почитал.  
Обман, забвенье, страсть, невзгоды...  
Всё это знал я, испытал.

Здесь видел берег я пустынный,  
Здесь слышал я азарта клич.  
Младой, неопытный, безвинный  
Метался я, как гибкий бич.

Растаял в жизненном пространстве  
Искомой музыки силуэт.  
Висит в потрёпанном убранстве  
На стенке выцветший портрет.

Без рифмы, впопыхах, вслепую  
Написан был судьбы сонет.  
Теперь главу уже седую  
Склонил непонятый поэт.

Свеча погасла на рассвете,  
Растаял в свете дня туман.  
Друзья, уж вы меня простите!  
Всё поглотил густой бурьян.

Нет сил и времени вернуться  
К пустынным этим берегам.  
Глава седа, колени гнутся,  
Кошмары снятся по ночам.

Привет тебе, мой мир свободы!  
Тебя любил я, почитал.  
Ушли в былое страсть, невзгоды...  
Тебе я жизнь свою отдал.

2014

**Цветы**

Идиллия красок и света,  
Волнующий их аромат  
Лишили покоя поэта;  
Заставили песни слагать.

Бутоны под ласковым солнцем,  
Раскрывшись, на счастье цветут.

Им радо влюблённое сердце,  
Их милым на встречу несут.

Чарует, волнует сознание  
Роскошный шикарный букет.  
В нём лёгкое жизни звучание,  
В нём посланный свыше завет.

Рисует художник картины,  
Слагает сонеты поэт:  
Пионы, нарцисс, георгины –  
Прекрасный, весёлый сюжет.

Идиллия красок и света,  
Созвучие чувств и любви  
Сразили собою поэта:  
Бутоны горят, как огни.

2013

**Осенний этюд**

Златой узор берёз печальных  
Взирает робко на холмы.  
Немые блюда луж хрустальных  
Скрывают осени следы.

Поёт им песенку лениво,  
Взлетая к маковкам дерев,  
Вихрастый ветер шаловливый,  
С них лоск трепещущий стерев.

Глядит пастелью молчаливой  
На мир пожухшая трава.  
У речки плачет тихо ива,  
Как безутешная вдова.

Листы черёмух осень гладит,  
Покрыв их жёлтою парчой.  
Ольхи бесчисленные пряди  
Горят безудержно свечой.

Златой узор берёз печальных  
Забыл про ясность тёплых дней.  
Немые блюда луж хрустальных  
Покрылись масками теней.

2016

Больше произведений автора  
по ссылке:

<http://www.stihi.ru/avtor/norenkovauy>