



ЦВЕТАЕВА И ВОЛОШИН: ВСТРЕЧА В ЕЛАБУГЕ

В 2022 году Елабужский государственный музей-заповедник празднует целый ряд юбилеев, среди которых особняком стоит 130-летие со дня рождения Марины Ивановны Цветаевой. 11–13 сентября в нашем городе состоятся Десятые Международные Цветаевские чтения на тему «Милые спутники, делившие с нами ночлег...». Сёстры Марина и Анастасия Цветаевы. Авторские лики и лики современников в художественном и научном дискурсе». Символично и уникально, что чтения будут проведены совместно с фондом «Волошинский сентябрь» в рамках Международного литературного фестиваля «Диалог через вечность», посвящённого 145-летию Максимилиана Волошина.

В этот юбилейный год на встрече участников Волошинского фестиваля и Цветаевских чтений речь пойдёт о творческих, эмоциональных, интеллектуальных связях и переключках двух гениальных поэтов, их общении, их переписке, их взаимовлиянии на судьбы и творческий поиск.

Марина Цветаева — не только великий поэт, но и многогранная личность, изучению её творчества можно посвятить целую жизнь. В Цветаевой есть всё: сложность и простота, порывистость и рефлексия, обыкновенность и гениальность. Каждый раз — это новая Цветаева. Цветаевские конференции непременно наделены новизной, потому что на них всегда неповторимо соединяются произведения М. Цветаевой, факты её биографии, её мысль, мысли о ней.

С каждым годом чтения в Елабуге расширяют свою географию, привлекая всё больше почитателей творчества Марины Цветаевой со всего мира. Объединившись с международным литературным фестивалем, посвящённым Максимилиану Александровичу Волошину, чтения обретают новых участников и друзей: это именитые и начинающие поэты из России и зарубежья, актёры и режиссёры. Они гармонично дополняют традиционную «цветаевскую публику»: учёных, музейных работников, переводчиков, представителей творческих профессий.

Конференция по традиции пройдёт при поддержке Министерства культуры Республики Татарстан совместно с Елабужским институтом Казанского Федерального университета, преподаватели которого стояли у истоков елабужского цветаеведения. В рамках чтений, помимо творческих встреч, с публичными лекциями перед студентами филологического отделения выступают известные российские учёные в области русского языка и литературы, крупнейшие исследователи жизни и творчества Марины Цветаевой.

За 20 лет в Международных Цветаевских чтениях приняли участие 850 человек из 24 стран мира, 35 городов Российской Федерации. По итогам работы было издано 9 сборников с материалами, включающими 333 доклада, общим тиражом 3200 экземпляров. И Десятые чтения не станут исключением из правил.

Участники чтений и фестиваля посетят могилу Марины Цветаевой на Петропавловском кладбище, возложат цветы к подножию памятника-бюста на мемориальной площади её имени, совершат экскурсии по городу и елабужским музеям.

Обширная культурная программа будет представлена творческими встречами, выставками, концертами и постановками в исполнении участников: профессиональных актёров, художников, режиссёров, театральных деятелей, музыкантов и поэтов.

От редакции. Спешим уведомить читателей и авторов нашего журнала, что и нынешнее лето в Елабуге оказалось чрезвычайно насыщено культурными событиями. С 14 июля, целых четыре дня здесь, на пойменных Шишкинских прудах с триумфом прошёл IV музыкальный фестиваль Бориса Березовского «Летние вечера в Елабуге», во время торжественного закрытия которого 17 июля была вручена и XI литературная премия имени Марины Цветаевой, учреждённая Министерством культуры Республики Татарстан и Елабужским государственным музеем-заповедником. В нынешнем формате и масштабе церемония вручения премии проводилась впервые. Подробнее об этом мы расскажем в следующем номере «Аргмака». А пока с удовольствием сообщаем, что **лауреатом в номинации «Исполнительское мастерство» стала Елена Фролова (г. Москва), певица и композитор, член Союза литераторов, солистка Театра музыки и поэзии Елены Камбуровой.**

В номинации «Поэтический сборник» за книгу стихотворений, поэм и переводов «Временная вечность» премии удостоен Анатолий Аврутин (г. Минск), поэт, переводчик, публицист, литературный критик, редактор журнала «Немига литературная», член Общественной палаты Союзного государства России и Белоруссии.

В номинации «Популяризация творчества М. И. Цветаевой» награду получил Олег Клинг (г. Москва), доктор филологических наук, профессор Московского Государственного университета имени М. В. Ломоносова, член Всемирной организации писателей «Международный ПЕН-центр».

Лауреатом в номинации «Цветаевский мемориал» стала Елена Климова, основатель и директор Музея семьи Цветаевых в городе Таруса. Ей премия будет вручена на Международных Цветаевских чтениях в Елабуге 11–13 сентября.

Тогда же состоится и презентация этого номера нашего журнала, где мы намерены вручить свою очередную аргмаковскую премию за лучший материал, опубликованный в двух номерах текущего года. На этот раз вручать премию будет её новый учредитель, набережночелнинский предприниматель, наш постоянный и ревностный читатель Сергей Николаевич Бычков, введённый в редколлегию журнала. Наша премия возникла в 2014 году из вкладов почётных граждан города Набережные Челны Виктора Семёновича Суворова, Альберта Николаевича Петрова, Александра Николаевича Бабаева. Затем эта традиция была подхвачена в 2019 году на литературном фестивале «Осенины» нашим постоянным автором Пётром Юрьевичем Муратовым, выпускником Казанского университета, кандидатом наук, предпринимателем, ныне живущим в Новосибирске, но не забывающим родную Казань и наше литературное издание. Мы сердечно поздравляем Петра Юрьевича с юбилеем — в этом году ему исполнилось 60 лет — благодарим за трёхлетний вклад в общее дело и надеемся на появление его новых произведений на наших страницах.

