

МЫ ВЫРОСЛИ В РОССИИ

Под таким девизом в Оренбургской области прошёл Всероссийский семинар-совещание молодых писателей.

Концептуально и географически семинар связан с Аксаковской тематикой любви к родному краю, сохранением и творческим переосмыслением лучших традиций отечественной литературы. Проводимый Оренбургским Домом литераторов при финансовой поддержке Министерства культуры и внешних связей Оренбургской области, этот семинар открыт для всего талантливого в молодой литературе вне зависимости от регионов и жанров. В этот пятый — юбилейный — раз жанровая палитра авторов пополнилась драматургами и фантастами. Среди участников и мастеров слова, проводящих «разбор полётов», писатели не только европейской части России, но и словотворцы национальных республик (Татарстан, Башкортостан), а также Зауралья, Сибири. Стоит озвучить эти имена. Поэт, прозаик, первый секретарь правления Союза российских писателей Светлана Василенко (Москва). Поэт, председатель Татарстанского отделения СРП, главный редактор журнала «Аргамак. Татарстан» Николай Алешков (Набережные Челны). Поэтесса и культуролог Нина Ягодинцева (Челябинск). Поэт, член редколлегии журнала «Огни Кузбасса» Дмитрий Мурзин (Кемерово). Поэт, литературовед, главный редактор газеты «Истоки» Айдар Хусаинов (Уфа). Поэт и главный редактор журнала «Молодёжная волна» Денис Домарёв (Самара). И, конечно, оренбургские поэты — Виталий Молчанов (председатель Оренбургского отделения СРП, директор Дома литераторов), Наталья Кожевникова (главный редактор журнала «Гостиный Двор», председатель Оренбургской региональной писательской организации Союза писателей России). Поэт-пародист, журналист и редактор Сергей Солдаев. Поэт и главный редактор альманаха «Башня» Вячеслав Моисеев. Поэт, журналист, эссеист Сергей Хомутов, поэт Диана Кан — автор этих строк, и так далее.

Основные рабочие мероприятия прошли в оренбургском городе Бугуруслане. По уже сложившейся традиции по итогам семинара-совещания издаётся две лучших авторских книги — поэтическая и прозаическая. Тайным голосованием руководители семинаров выбирают самых достойных. В этом году таковыми стали из почти пяти-



десяти авторских подборок стихи Светланы Поповой (Елабуга) и проза Антона Горынина (Оренбург). Однако не будет преувеличением сказать, что редкий автор покидает семинар без творческих авансов и бонусов, так случилось и на этот раз. Руководители семинаров в большинстве своём, по уже сложившейся традиции, не только признанные мастера слова, но и главные редакторы, члены редколлегий ведущих литературно-художественных журналов России, заинтересованные в обновлении «авторской крови» для своих изданий. Стихотворения Натальи Осиповой, к примеру, понравились одному из руководителей семинара поэзии — поэту Николаю Алешкову и появятся на страницах журнала «Аргатак-Татарстан», престижного всероссийского издания. Руководитель семинара прозы Светлана Василенко пригласила авторов в издаваемые правлением СРП журналы «ПаровозЪ» и «Лёд и Пламень». Одним из руководителей второго семинара поэзии была поэтесса, главный редактор «Гостиного Двора» — всероссийского литературного журнала с оренбургской пропиской, Наталья Кожевникова, которая тоже всегда начеку в смысле поиска и отбора талантливых авторов. Ну, а главный редактор газеты «Истоки» (Уфа) Айдар Хусаинов уже приехал на семинар с газетами, где опубликовал лучшие на его взгляд произведения участников семинара и одарил опубликованных авторов газетами с их стихотворениями.



Виталий Молчанов и Светлана Василенко

Насыщенные дни обсуждения перемежались творческими вечерами. На редкость динамично и насыщено прошёл вечер молодых поэтов. Ведущие вечера — поэтессы Наталья Борисова и Анастасия Устинова задали мероприятию такой креативный формат, что даже молодые прозаики не смогли промолчать и тоже вызвались прочитать свои стихи. Не зря сказано, что в основе настоящей прозы лежит поэзия, а на дне души любого прозаика дремлет поэт. Завершение семинара прошло с выездом в село Аксаково — родовое село великого русского писателя и не менее великого семьянина Сергея Тимофеевича. В этом селе министр культуры и внешних связей Оренбургской области Евгения Валерьевна Шевченко и генератор семинара, поэт, председатель Оренбургского отделения Союза российских писателей и директор Оренбургского Дома литераторов Виталий Молчанов вручили лучшему поэту и лучшему прозаику сертификаты на издание книг по итогам семинара. Этот торжественный момент и стал неким символическим прологом назначенного на следующий день Всероссийского Аксаковского праздника, на который съехались деятели культуры со всей России.

Диана КАН, руководитель Оренбургского областного литобъединения им. Сергея Аксакова