

Лишь только отшумели любимые народом зимние праздники — Рождество, Новый год, 25 января (день студенческой молодёжи), как вышел в свет 32-й выпуск литературно-художественного альманаха «Арина НН». Вышел и разлетелся по всему белу свету в почтовых конвертах, попадая в руки своим авторам и продляя новогоднее торжество, даря приподнятое настроение. И ведь есть чему радоваться и чем гордиться главному редактору альманаха Борису Селезнёву — за плечами более чем пятнадцатилетний труд, вдохновенный и созидательный, по выпуску «Арины» в свет.

В ставшем традиционным разделе «Перекрёсток» на этот раз пересеклись девятнадцать имён: десять представителей сильного пола и девять — прекрасного. Открывают «Перекрёсток» и затягивают в мир своей поэзии и одновременно в свой внутренний мир Константин Емельянов (Александрия, штат Вирджиния, США) и Лев Пряхин (Нижний Новгород, Россия). Наши преданные читатели уже успели полюбить этих литераторов по предшествующим выпускам «Арины».

*Покажите мне дорогу, на которой надо быть,
Пусть стараются цыганки мне удачу нагадать.
Просмолите мне пирогу, на которой надо плыть,
И покройте небо ночью, я под ними буду ждать.*

Константин Емельянов

И всё же не случайно сказано:

Поэзия и жизнь повязаны...

...Вся в путях штампов была поэта,

Когда безгласна жизнь...

...Пусть будет мир наш добр и ясен:
Поэзию найдём.

Лев Пряхин

За ними вступают голоса Бориса Селезнёва, Вадима Бальзамова, Надежды Васик, Вероники Ивашиной... Это зазвучали любовной лирикой сердечные струны. Наверное, нет в мире людей такого, кого оставила бы равнодушным эта вечная тема.

Вдохновенные «всплески» поэтов перемежаются со спокойными, ровными, уверенными голосами прозаиков: в 32-й выпуск вошли главы из романа-дневника Валерия Сдобнякова «Искры потухающих костров. Разворачивая свиток времени», повествующие о буднях и чаяниях русского писателя, нашего современника.

С проблемами общества, освещаемыми В. Сдобняковым, перекликаются стихи Юрия Мартишина, Сергея Витюгова, Александра Кутумова.

Завершают раздел «Перекрёсток» «Зимние полубыли» Евгении Ореховой — чудные мини-рассказы, трогательные стихи... Завершают и словно дают «зелёный свет» debutантам «Арины», произведения которых объединены в раздел «Жданные встречи». Здесь на этот раз тринадцать имён — шесть мужских голосов и семь женских.

Жемчужины этого раздела — стихи Василия Кинтслера «Моя зазноба» и рассказ Марины Алексеевой «Странник».

Думается, многим читателям придутся по вкусу стихи сильных и очаровательных поэтесс Елены Барители и Елены Толкачёвой.

Вряд ли оставят читателя равнодушным строки Василия Попова:

*Подует ветер,
Качнёт деревья.
Я буду третьим
Петь о деревне.
Я буду слушать
Её напевы.
Спасая душу,
Я буду первым...*

Поздравляем главного редактора «Арины НН» с замечательными открытиями!

И одно из таких открытий — литературная студия «Литерра», действующая в городе Новокузнецке при библиотеке имени Н.В. Гоголя под руководством Елены Острых. Цель объединения «Литерра» — организация площадки для творчества молодых авторов. В 32-м выпуске «Арины» это девять поэтических голосов.

В разделе «Симплигады» (литераторы о творчестве друг друга) ныне безвременно ушедшая поэтесса Мария Сухорукова поздравила своего собрата по перу и духовного брата Бориса Селезнёва с появлением на свет книги прозы «Камора», а поэтесса Людмила Едигарьева выступила с обзором предыдущего выпуска «Арины», который озаглавила «Разнообразие стилей». Удивительно, что это разнообразие стилей в умелых, талантливых, профессиональных руках редактора опять воплотилось в цельный, красиво выстроенный выпуск нашей любимой «Арины»!

И лейтмотивом всего выпуска слова Льва Пряхина:

*Раскатится вот-вот простор духовным битвам:
Их кругооборот бьёт в залежи дремот.
Тогда моим стихам, как искренним молитвам,
Найдётся обиход.*

Очень хочется, чтобы нашёлся «обиход» и этому выпуску «Арины», а наш читатель остался бы доволен уровнем творческого мастерства авторов.