



## Лидия Терехина

Поэт и прозаик. Лидия Терехина (Лидия Ивановна Дорошина) родилась в 1950 году в д. Тучковке Пензенской области. Окончила художественно-графическое отделение ППУ и филологический факультет Пензенского государственного педагогического института им. В. Г. Белинского. Работала художником, главным редактором издательства педагогического университета, редактором отдела поэзии журнала «Сура». В настоящее время редактор журнала «Четверговая соль», руководитель литературного объединения «Я сень». Автор тридцати двух книг стихов и прозы, публикаций в журналах и коллективных изданиях в России и за рубежом. Лауреат многих литературных премий разного статуса. Член Союза писателей России. Живет в Пензе.

### ***Сиреневый медведь***

#### **В ожидании зимы**

Сонный город, повитый грустью...

*Андрей Белый*

Там, где усеянные пнями  
торчали лысые холмы,  
мерцая тусклыми огнями,  
наш сонный город ждал зимы.

Безродный и бездомный пес,  
повитый грустью, одиноко,  
студя под ветром чуткий нос,  
брел мимо затемненных окон.

Сквозь них, как шелк, струился свет.  
Как черный бархат висло небо.  
Пес внюхивался в каждый след,  
но пахло тленом, а не хлебом.

В безлюдном переулке дождь  
его настиг — настырный, хмурый.  
Промозглый ветер выбил дрожь  
из вымокшей собачьей шкуры.

Найдя приют у фонаря,  
пес задремал, впадая в негу.  
...Рождалась красная заря.  
И, наконец, запахло снегом.

### **Русские зимы**

Все в снегу: двор и каждая щепка,  
И на дереве каждый побег.  
*Борис Пастернак «После вьюги»*

На деревья во дворе  
с неба льется свет янтарный.  
Это чудо. Эти чары  
непривычны в ноябре.

Листья сброшены, и веток  
канитель обнажена.  
Этим теплым, тихим светом  
изукрашена она.

Только что в унылых, сонных  
сутках рушилась листва,  
глядь — опять недвижимым фоном  
веток — синяя канва.

А морозец, легкий, нежный,  
и вечерняя заря  
белоснежные одежды  
выткут в ночь для декабря.



В городе,  
прекрасном и холодном,  
как теперь  
та фуксия танцует?

Вряд ли в Пензе я найду такую...  
Оттого, наверное, тоскую.  
Знать, мечта останется мечтою —  
планов ехать в Питер я не строю.  
Лишь под каждый зуммер  
телефонный  
вздрагиваю:  
вдруг звонок оттуда?!  
Только не бывать такому чуду...  
В трубке ветры северные  
дуют.

## Имена

Ветер времени  
впал от отчаянья в раж  
и срывает с флагштоков  
мои знамена.  
Оглянусь, а вокруг  
ералаш,  
                  раскардаш,  
и неясно,  
куда уплывает страна.  
Я беру карандаш  
и пишу имена,  
                  имена,  
                                  имена,  
  имена...

Знаю: время, как ластик,  
сотрет все мои письмена,  
но без этих имен  
был бы пуст окоем  
и шалаш,  
где мы строили быт

незатейливый наш,  
и где жили в уюте своем.

Я пока еще тут.  
Имена —  
моей памяти мостик.  
Мной никто не забыт.  
Ведь без этих имен  
ни бескрайних небес,  
ни просторов планеты Земля,  
ни единого не было б дня  
и меня.

Потому я беру карандаш  
и пишу имена,  
что они — семена  
и проросших,  
и будущих жизней,  
и уже отслуживших  
народу, семье и Отчизне.

Я беру карандаш  
и пишу имена...