

* * *

Тайна творческого прозрения.
Глубина человеческих чувств –
Чередой несут поколения
Эту правду Божественных уст.
Что дано – возвратится сторицей.
Не пристало рубить сплеча.
Стая аистов над криницей,
А в окошке горит свеча.
И пылят дороги не новы,
Через тернии – неспроста.
Над крестами светлые головы,
Как за пазухой у Христа.
Кто запомнится, кто забудется,
Время выправит колею.
И для всех поколений сбудется
Слово-ключ от дверей в Раю.

* * *

Могу ли мысль свою, Творец,
Наполнить силой убежденья?
Для неокрепших душ, сердец
Оставить Истины знаменья.
Иль вторить эхом не резон?
Есть Библия и свод канонов,
И крест, и до земли поклон
Под сенью колокольных звонов.
Услышь меня, не обессудь.
Я – дочь Земли и дочь Неба.
Твою божественную суть
Приемлю я, как данность хлеба.
В нём соль молитвы и покой,

В котором сердце не остынет.
Поддай душе мотив простой,
В нём истина – Твоя отныне.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Страдания души всем напоказ.
Немного смелости.
Приятно выслушать наказ
Своей незрелости.
От серой, будничной тоски
Ум изощряется.
Кем установлены тиски?
И что прощается?
В какие чащи заведут
Души пророчества?
На свете нет надёжней пут,
Чем жажда творчества.
А посему, впрягайся в плуг
На зорьке утренней.
И пусть страдания души
Ведут к заутрене.

* * *

Многообразье форм и цвета,
Шлейф запахов, сверкание росы –
Таков покров Земли в лучах рассвета,
За гранью отведённой полосы.
Как в красоте такой могла родиться
Убийственная мрачность Бытия?
И почему израненною птицей
Душа вернётся на круги своя?

Выходит, лишь познав горнило страсти,
Строптивости и горечи потерь,
Возможно, получить частицу счастья
Без всяких дополнительных затей.
Таков удел. И обречённость свыше
Дана Земле по правилу венца.
И ропот обречённых тише, тише...
И всё яснее замысел Творца.
В нём Новь и Явь, в клубок Любви сплетаясь,
Палитру жизни создают в размах
Лишь для того, чтоб душ людских касаясь,
Краса Земли не превратилась в прах!

А.С. ПУШКИНУ

«Души моей обитель»
А.С.Пушкин

Я вышел рано поутру.
Родным пенатам поклонился.
Неспешно подошёл к пруду,
Где островок уединился.
Утиной дружною семьёй
Покой рассвета был нарушен.
Я встал за белою скамьёй
И листопада шелест слушал.
Невольник чести – вспомнил я
О днях изгнания и разлуки,
Как маялась душа моя
Без верной, дружеской поруки.

В аллеях парка видел я,
Как мимолётное виденье –
Проходит молодость моя
В порыве страстного томленья.

Я с ним по пойменным лугам,
Одной любовью окрылённый,
Летел в Тригорское, а там
Кружился, вальсом упоённый.

И к милой ручке наклоняясь,
Оставив всякие сомненья,
Я отдавал себя во власть
И божества, и вдохновенья.

Воспоминаний сладкий сон
Осенней грустью оживило.
Пора уж возвращаться в дом.
Всё, что прошло, то будет мило.

А.С. ПУШКИНУ.

Мотив старинный, свечи да псалтырь,
И нянюшка рассказывает сказки.
Они, как настоящий поводырь,
Мальчишку в мир уводят, без опаски.
А за окном осенний листопад,
А то пурга соломою играет.
И светлой жизни мнится водопад,
Лучом надежды юношу питает.
Промчались годы в круговерти дней.
Поэт стоит, тоскуя у окошка.
Сирень, фонарь. Ах, только бы скорей
В лесу созрела вкусная морошка.
Михайловское – вотчина, стезя.
И сила слова, и порыв, и страсти –
Всё воедино. И забыть нельзя
Рожденье поэтической напасти.
Долой печали! Резвый мчитесь конь
Туда, где жжёлка ромовая пьётся.
Из деревень доносится гармонь,
И нежный голос Анны льётся, льётся...
Всё мило сердцу, но судьбы спираль
Сжимается, и выстрелить готова.
Наташа, Петербург, кольцо, вуаль.
В сетях Любви лишь прозрачность улова.
И вот столетия сложились вмиг.
Нам не забыть истории уроки.
Поэт стихами памятник воздвиг,
Прощая недругам их жалкие упрёки.

ВСТРЕЧА В МИХАЙЛОВСКОМ

Н.Н.Пушкиной

Наталья Николаевна, простите,
Что за собой не ведая вины,
Мы праздно посещаем дом-обитель.
Где жил Ваш муж и где бывали Вы.

Мы с удовольствием и даже восхищеньем
Аллею Керн запечатлеть спешим,
А Ваше имя предаём забвенью,
Не думая, что этим и грешим.

Как плач, известна доля жён поэтов,
А Вам не позавидуешь вдвойне.
Погиб он от коварства и наветов,
Уж лучше бы на праведной войне.

Уж лучше бы... Теперь мы можем смело
Перебирать промчавшиеся дни.
Кипели страсти, и погибло дело.
Вы душу для бессмертья сберегли.

Молитвами и вечным покаяньем,
 Всей жизнью по заветам и детьми
 Вы освятили тягость расставанья
 С ним, с Пушкиным – иначе не могли.

Вы в душах детских поселили свято
 Отцовское тепло и дара свет.
 Пусть он ушёл так рано, безвозвратно,
 Но лучше Пушкина у нас поэта нет.

И дело даже не в стихах и прозе.
 Не Ангел он, а просто человек,
 В жестокий век не скрывшийся в обозе
 И искренно любивший Вас вовек.

Простите нас за суету в передней,
 За смятую травинку у крыльца.
 Пусть наша встреча будет не последней.
 У Пушкина второго нет кольца.

* * *

Памяти В.Высоцкого

Напишите правду обо мне.
 Я по правде жил и умирал.
 В этом очищающем огне,
 Чтобы меня каждый узнавал.
 Я решил выйти за флажки
 И душе уставшей дать покой.
 Жил бы дольше – умер бы с тоски
 От непробиваемости той.
 Верил, что остались на земле
 И любовь, и верные друзья.
 Только невозможно жить в петле,
 Не дыша, любить никак нельзя.
 Соберите пепел от костра,
 Горькой чаркой обнесите круг.
 Правда на язык всегда остра,
 Головой поникнет только друг.
 Он кичиться не готов родством
 Посиделок кухонных со мной.
 Тихо скажет: «Был он молодцом,
 И добавит: Эх, Володя, спой».
 И июль с надрывом зазвучит,
 Отзываясь в душах серебром.
 Моя правда в двери постучит,
 Чтоб любовь заполнила ваш дом.

2.

Мой июль, закручивая звенья
 На гранитный упадёт причал.
 Я оставил вам свои творенья,
 Чтоб Господь вас чаще замечал.

Время встречи – и Ты.
 Время встречи – Войди.
 Как тогда, отзываюсь на стук.
 Столько было всего без тебя впереди,
 Как менялся друзей наших круг.
 Ты возьмёшь мои руки в ладони свои,
 Нежным взглядом уймёшь мою дрожь.
 Тихо скажешь: «Любимая, поговорим.
 Знаю, верю, меня ты поймёшь.
 Я давно не пишу, благодарен судьбе,
 Но мятежной души не унял.
 Я, родная, скажу по секрету тебе,
 Гласу Бога я так и не внял.
 Я и «Там» не мирюсь, если черти в Аду
 Замышляют коварство и зло.
 Я и «Там» с мракобесием яростно бьюсь.
 Уж такое моё ремесло».
 Всей душою внимая, боялась вспугнуть:
 Наваждение, явь или сон.
 наших рук единение не разомкнуть,
 И биенья сердец в унисон.
 Над землёю звучал колокольный хорал,
 И уже занималась заря.
 Растворяясь в рассвете, ты тихо сказал:
 «Я люблю тебя. Ты – это Я»

МАРИНЕ ВЛАДИ

«Не плачь, ещё не время»

В.С.Высоцкий

Ты у ног моих сидишь
 Преданно и смело.
 Я не плачу, ты молчишь.
 Время пролетело.

Хриплый голос твой живёт,
 Отзываясь эхом.
 Иногда мне душу рвёт
 Иль голубит смехом.

Ты сумел меня увлечь
 Серых глаз сияньем.
 И мотивом наших встреч,
 Сердца покаяньем.

Горький юмор, глубина,
 В каждом слове клятва.
 Чаша выпита до дна
 И настала жатва.

ВАГАНЬКОВСКОЕ КЛАДБИЩЕ

На Ваганьковском кладбище ставят кресты,
Здесь родных и друзей поминают.
С настоящего в прошлое ладят мосты,
Чарку горькой по кругу пускают.

Здесь не место для митингов, громких речей,
Для общения душ нет запрета.
Лишь от ветра колышется пламя свечей,
Что сгорают ещё до рассвета.

Здесь судьба на судьбе, в три и пять этажей
И прописка бессрочная – Вечность.
И уходит молитва лучом витражей,
Куполами церквей в бесконечность.

Кто в бессмертье шагнул, кто пропал за пятак,
От любого исхода – седины.
И давно на Земле всё вершится не так,
Но для Бога все души едины.

Здесь цветы и деревья. И в шелесте лип
Вдруг почудится голос покрепче.
Встрепенётся душа, отзываясь на хрип,
И знакомым мотивом зашепчет.

ПРОГУЛКА ПО СТАРОМУ ГОРОДУ

Рижских улиц древние страницы.
У порталов сомкнуты уста.
Гроздь винограда, чьи-то лица,
А в домах мирская суета.
По приметам старины и флёра
Составляю Бытия портрет.
Чёрный кот мякнул у забора,
Посылая дружеский привет.
И шаги, впечатывая в камень
Мостовых, что гул веков хранят,
Погасить в душе пытаюсь пламень,
Вспоминая твой серьёзный взгляд.
Подхожу к художнику с мольбертом.
Он мгновенья ловит не таясь.
Увлечённо говорит об этом.
Слушаю, смущаясь и смеясь.
На картине, что художник пишет,
Есть портал и чёрный кот со мной.
Видно, что картина жизнью дышит,
С рижской благородной сединой.
А по площадям гуляет ветер,
Разметавший ливские костры.
Рига – лучший город на планете!
И со мной согласны все коты!

