

Миф о Мексике

Мексика родилась, как материализация мифа, в 14-м веке. В самом деле, мы – мексиканцы 21-го века – точно, как и наши предки в древности, живём частично мифами, ведь они придают смысл памяти, дают единство народу, самосознание и самоназвание неоднородным группам. В определенном смысле миф направляет шаги народов сегодня в их борьбе за лучшее будущее. Вот почему в Мексике мы научились ценить наши многочисленные мифы, которые говорят об основании этноса, о господстве, о цивилизационных скачках, о приобретении отрицаемого кем-то человеческого достоинства.

Миф об основании города Мехико

Королевский орёл (*Aquila chrysaetos*) – это солнечный символ, стоящий на нопале (*Opuntia ficus-indica*) и пожирающий гремучую змею. Вот такой образ нашли Мехика (Мешика – это самоназвание ацтеков), кочевники, которые искали себе свою землю обетованную. Позже это стало центром крупнейшей империи Мезоамерики, но в то время, то есть в 1325 году, это был небольшой курган-островок, окружённый болотами. Как случилось, что будущий воинственный и самодержавный народ ацтеки решили поселиться в таком сложном ландшафте и создать город Мешико-Теночтитлан? Согласно мифу, именно Уицилопочтли (Колибри-левша) им велел таким образом поступать. Уицилопочтли – это древнемексиканский солнечный господин и бог войны.

Миротворческий миф

Когда-то в мексиканском штате Гуанахуато существовало общество, сформированное различными народами (отоми, тараски), создавшими протогорода с церемониальными центрами монументальной архитектуры. Несколько деревень, некоторые из них сельскохозяйственные, посвящённые собирательству или производству различных товаров, окружили и обеспечивали почти всем необходимым эти

святых общему архитектурному стилю. Археологические раскопки и региональное исследование этой географической среды свидетельствуют о том, что, по крайней мере, с 6-го – 10-го веков, эти народы сосуществовали в мире, так как нет никаких находок либо данных, указывающих на проведение систематического насилия типа войны, вторжения или внезапной эвакуации. Как специалисты объясняют мирное сосуществование различных народов в одном регионе на протяжении стольких веков? Ответ заключается в том, что общая мифология, ритуал (религиозный, политический, исторический) – общие для всех, а также материальная культура, отражающая эту идеологию, были бы важной составной частью ценностей, которые дали им единство, внутреннюю идентичность и силу. Поэтому они сумели создать сети взаимодействия для обмена материальными благами, идеологическими представлениями и родственными отношениями. И в основе этой идеологии был, опять же, миф.

Миф о боге-войне

Уицилопочтли родился вооруженным (как Афина в греческой мифологии), чтобы спасти свою мать, Коатликуе (Coatlicue это Мать-Земля), от нападения её четырехсот сыновей (южных звезд) во главе с Койольшауки – сестрой, которая подстрекала убить их мать. Ещё раньше, давным-давно, Койольшауки подметала пол в Коатепек (священная Гора Змеи), пошёл дождь красивых перьев, одно из них упало между её грудями, но когда она хотела вытащить его, она от этого пера и забеременела. Это стало мотивом для нападения четырехсот сыновей и дочери. Будучи ещё в материнском чреве, бог Уицилопочтли осознал что произойдёт и решил родиться. Таким чудесным образом он родился полностью вооружённым, один воевал с братьями и сестрой, и в итоге солнечный бог войны одержал победу над ними, в том числе их лидер. Обезглавил Койольшауки, оставил голову на вершине горы (голова затем превратилась в Луну), а тело бросил, и оно скатилось под гору и осталось расчленившимся, как символ превосходства народа Мешика над южными народами.

Миф о цивилизации

Монтесума II в империи Мешика был лидером или Тлатоани (тот, кто глаголит), встретил Эрнана Кортеса в ноябре 1519 года. Согласно испанскому летописцу, он признал завоевателя олицетворением мезоамериканского бога Кетцалькоатля (Пернатый Змей). По хроникам Тлатоани якобы высказал посетителю, что ему воевать совсем не нужно было, потому что вся огромная территория под контролем народа Мешика в самом деле уже принадлежала испанцу. Возникает вопрос – как это случилось, что лидер так называемой империи ацтеков отдал без сопротивления свои земли захватчикам? Следуя рассказам мезоамериканской устной традиции, мы увидим, что Монтесумы руководствовался рядом мистических знаков для принятия решений. Одним из таких знаков был военный шлем, который Кортес попросил наполнить золотом. Тлатоани заметил, что этот предмет был идентичен одному из признаков бога Кетцалькоатля, так что другие знаки, казалось, теперь имели смысл для него. Кто он был такой, чтобы поступить против воли богов? Но в 1521 году центр города империи ацтеков пал, можно сказать, из-за мифа.

Миф о деве Гваделупе

Через десять лет после падения Мешико-Теночтитлан индеец по имени Хуан Диего, спускаясь по склону горы Тепейакак, услышал чудесное пение самых замечательных птиц среди обилия цветов, что он колебался, думая, проснулся он или спит, он в земном мире или в раю. Нежный и уважительный способ, которым богиня Тонанцин-Коатликуе представилась ему в образе Девы Марии Гваделупской, заставил Хуана Диего чувствовать, что его достоинство восстановлено, потому что в памяти были свежие события завоевания Мешико-Теночтитлана десять лет назад. Католические священники навязывали идеологическое господство, унижали индейцев, уничтожали сведения о древнейшей мезоамериканской религии. Но это было также необходимо. Хотя историографический рассказ уже давно объяснил миф об этом явлении как механизм колониального господства, сегодня свободомыслящий народ интерпретирует иначе один и тот же миф. В оригинальном тексте 16-го века, Гваделупа просит простого индейца Хуана Диего, а не короля великого Карла I, построить ей «маленький дом» (небольшой храм) на холме. Он, стоя, слышит, как Божья мать даёт ему указания выполнить эту миссию. Хуан Диего бежит, чтобы поговорить со священником Зумаррагой в его дворце. Тот свысока слушал с недоверием петицию, в то время как индеец рассказывает, стоя на коленях, что он видел и

слышал. Иерарх не поверил в слова этого бедного индейца, который после этой встречи несколько раз приходил, чтобы принести весть о своей божественной матери, но подвергался насилию снова и снова, по приказу Зумарраги люди Хуана Диего оскорбляли, презирали и избивали. Борясь даже с самим собой, индеец приходил к Гваделупе, и она настаивала и всегда разговаривала с ним с нежностью, уважением и достоинством – таким образом, доверяла ему свою миссию.

Миф о том, что иной мир возможен

Наши коренные жители не рассматривают географическую среду вне человеческой природы, а, наоборот, как составную часть всех женщин и мужчин на свете. Наши коренные народы в течение пятисот лет были перемещены со своих родных земель, и эти земли были оккупированы сначала испанцами, затем мексиканскими землевладельцами, а теперь и капиталистическими компаниями. Индейцы сопротивляются и сражаются по-разному, руководствуясь убежденностью в том, что землю не следует продавать, так как яркость звезд не должна продаваться или вода не должна быть куплена или продана. Так же как мы не можем купить или продать пение чистой воды, протекающей в реке. Мы убеждены в том, что природа имеет такое же достоинство, как и люди, и такое убеждение мотивирует нас бороться за её спасение, потому что спасение природы спасает жизнь.

Сапатистская Армия Национального Освобождения (EZLN) является общественным движением коренных групп майя в мексиканском штате Чьяпас. Они, сапатисты, восстали и открыто противостояли мексиканской армии в 1994 году. Однако ещё с давних времён они сопротивляются господству мексиканского государства. Они сопротивляются неолиберализму, основываясь на устойчивую культуру на основе своих тысячелетних обычаев. Они заботятся о своих землях, водах, джунглях, общинах, как составной части человека. Коллективно избирают своих представителей; у них есть своя всеобъемлющая образовательная система, которая с таким же уважением наблюдает за историей, философией и науками. И с таким же уважением они изучают свои мифы, используют свою природную медицину, учитывают мудрость старших, признают достоинство женщин, вместе участвуют в своих религиозных торжествах, и каждый взрослый человек, в свою очередь, является частью общинной полиции.

Это способ организации производства, выживания и обеспечения хорошего образа жизни своих народов. Сапатистас твёрдо убеждены в том, что такой образ жизни, этот другой мир, не только возможен, но и уже существует для всей Мексики и в первую очередь для коренных народов моей страны. Передовая интеллигенция Мексики (а не интеллигенция, которая хочет жить под властью Соединённых Штатов и глобального капитала), которая сегодня управляет этой страной и строит философию освобождения, смотрит на этот образ жизни как конкретное выражение мифа, в котором человек не является доминатором природы, не использует её, не эксплуатирует, не уничтожает её, не продаёт, не покупает её, а наоборот, является частью её, её сын, её частица, её самый скромный гость.

Мы считаем, что это принцип и основа жизни, хорошей жизни, и этот миф – есть лекарство от глобальной болезни изменения климата. Он может вылечить нас и от неолиберализма, который потребляет человеческие тела, а затем он их выбрасывает как выношенные и ненужные предметы потребления. Миф о том, что возможен другой мир, уходит корнями в древнюю Мексику, и мы добровольно решили в него поверить, потому что в него включена теория и практика хорошей жизни. Этот миф заменил в нашем духе ещё один миф, который был важен в двадцатом веке – миф о марксистско-ленинском социализме, который был евроцентричным и никогда не воспринимал наши коренные индейские народы, как историческое бытие для изменения мира в лучшую сторону. Вместо мифа о деньгах и войнах, мы предпочитаем миф о том, что Землю-Мать надо уважать, беречь и защищать. Нам жить лучше с нашим коренным мифом, который любит природу, а также человеческое достоинство в коллективах, где практикуем непосредственную демократию.

В условиях глобального риска экологической катастрофы человеческий вид рискует также совершить коллективное самоубийство в результате исчезновения многих видов животных, а также в результате глобального потепления, в результате загрязнения пресной воды на планете мусором, который накапливается в океанах, и чрезмерной эксплуатацией не возобновляемых природных ресурсов. Перед лицом этого апокалиптического горизонта доброе проживание коренных народов Мексики, которые любят и живут своими мифами – это способ снова смотреть с любовью на соседа и на нашу Землю-Мать, нашу ацтекскую Coatlicue, заботиться о них, чтобы жить с ними вечно. Этот миф может спасти нас как вид.