

Лариса Цигвинцева

Лариса Григорьевна Цигвинцева – заведующая библиотекой Культурного центра им. академика Д. С. Лихачёва. Родилась в Австрии в семье военнослужащего, но своё детство связывает с одним из старинных уголков Москвы – Замоскворечьем. Здесь, на Валовой улице угол Строченовского переулка, прошло её сознательное детство, здесь она училась в школе со знаменательным номером 555, которую окончила с серебряной медалью. Высшее образование получила в Московском государственном педагогическом институте им. В. И. Ленина, позже окончила аспирантуру Российского государственного социального университета. Практически всю свою профессиональную деятельность посвятила библиотечному делу. В 2006 году указом президента России ей присвоено звание заслуженного работника культуры Российской Федерации.



ЗАМОСКВОРЕЦКИЙ ДВОРИК

Мой старый двор! Ты часто снишься мне:
Прозрачный купол тополиной тени,
И старый дом, и стёртые ступени,
И дверь со скрипом, и герань в окне...

Мой старый двор – ристалище котов,
Ты, словно страж, хранил в земле «секреты»:
Осколок чашки, фантик от конфеты
И черепки бутылок всех сортов.

Ты был таким, как все дворы кругом:
В тени асфальт взрывали шампиньоны,
А по углам цвели взахлёб пионы,
Посаженные старым чудаком.

Ты белым взмахом стаи голубей
Приветствовал и праздники и будни,
Твои скамейки были многолюдны
От стариков и маленьких детей.

Под шум скандальный карточных атак
Ты наряжался в мокрые пелёнки,
Подставив грудь под детские ножонки,
Ты помогал им сделать первый шаг...

Мой дом! Я помню твой последний день:
Столетний хлам, на выброс обречённый,
Тоску квартир, от жизни отлучённых,
Стыдливый ужас обнажённых стен.

Свою ненужность исчерпав до дна,
Ты, как солдат, не найденный наградой,
Готовился к прощальному параду,
Как и соседи – старые дома...

...Давно уж нет того клочка земли,
Где тополя, где воробьи в скворечнях.
Мой старый двор, мой двор в Замоскворечье,
Ты до сих пор приходишь в сны мои!

МОЯ ВАЛОВАЯ

Здесь был булыжник, коцанный подковами,
Стоял на страже чудо-монастырь...
К тебе, родная старая Валовая,
Меня уводит память-поводырь.

Здесь никогда никто волов не видывал,
Здесь были рвы когда-то и валы.
Посадский люд врагов с них опрокидывал,
Не преклоняя гордой головы.

Здесь где-то дремлет детство голоногое
В тени чугунных кружевных ворот,
И до сих пор девчонкой-недотрогой
Моя душа бессмертная живёт.

Мы здесь любили, ждали, ненавидели,
Здесь мы учились к слабому спешить...
Сюда я шла, когда меня обидели,
Когда не знала, что и как решить.

Меня судьба письмом с почтовой маркою
Вела по странам, городам, домам,
Но старый двор с воротами и аркою
Меня встречал в любые времена.

Сейчас здесь всё живёт по-современному –
Стёрт прежний мир асфальтовым катком.
Моя исчезла детская вселенная –
Ворота, арка, двор и старый дом.

Где был мой дом – теперь Кольцо Садовое,
Его утешит авто-мото-рять,
Спят под асфальтом шумная столовая,
Мой «детский угол» и моя кровать...

Но по ночам, лишь только веки смежились,
Мой двор приходит кадром из кино,
И там девчонка – дерзкая и нежная –
Моя душа из детства моего.

СТАРЫЙ РЕПРОДУКТОР

Когда-то, звонким детским летом,
Играя в прятки, лет шести,
В углу, за стареньким буфетом
Мне довелось его найти.

В восторге родственники были –
Нашлась пропажа давних лет!
С него стряхнули ключья пыли
И водрузили на буфет.

Огромный круглый РЕПРОДУКТОР!
Черней вороньего крыла!
Он так пугал меня под утро
Чернильным взглядом из угла.

Он, словно око Чуда-юда,
Следил за мною и считал:
Раз – мамино разбито блюдо,
Два – синий бабушкин бокал,

Три – напроказила, шалила
За строгой маминой спиной...
Я кулаком ему грозила,
Чтоб не подглядывал за мной!

Его я страстно не любила
Со всех своих щенячьих сил
И даже веником побила,
Чтоб на меня не доносил!

И в наших странных отношеньях
Я чуяла его укор
За то, что не прошу прощенья,
За дерзкий взгляд в глаза, в упор.

И я решила: «Баста! Хватит!»
Пока все спали, на заре
Врага, схватив в свои объятья,
Снесла в помойку на дворе...

От поисков устав порядком,
Сказала мама, помолчав:
«Тот репродуктор в сорок пятом
Нам про Победу прокричал!»

Я вихрем мчалась по тропинке,
Чтоб репродуктор отыскать,
Но тщетно. В вечер, под пластинку,
Бабуля плакала и мать...

С тех пор на стареньком буфете
Пустует место, как в строю,
И горький стыд за случай этот
Ночами душу жжёт мою.

РОССИЯ 90-х

Ложь, воровство, хмельной угар,
Вослед – похмельное бессилье,
Синяк – свидетель драк и свар...
И это ты – моя Россия?!

Слепая зависть и возня
Вокруг валюты и процентов
И волчья смертная грызня
За фунты, доллары и центы;

Там – лица детские в грязи
И старики с сумой у храма,
Здесь – миллион за лимузин
И преклоненье перед хамом;

Бесстыжее кругом враньё,
Всепоклонение насилью
И на погостах вороньё –
Всё это ты, моя Россия?!

Россия – нет! – не такова!
Она споёт ещё о многом,
Её златые купола
Горят, как свечи перед Богом!

Россия – на своих полях –
На Бородинском, Куликовом,
Где русский воин пал в боях,
Чтоб Родину не запрягли в оковы;

Она в святых своих местах,
Что сердцу русскому так близки,
Она в часовнях и крестах,
Монастырях и обелисках;

Она в есенинских стихах
Про розового жеребёнка;
Россия светится в глазах
Русоголового ребёнка.

Россия – там, где бьёт родник
И мастерства и вдохновенья.
Спаси её и сохрани,
Божественное провиденье!

ЖЕНЩИНА

О, женщины!
Ничтожество вам имя!
В. Шекспир

О, женщины! Терпение – вам имя!
На том стою и буду впредь стоять!
Мужчины лгут, а может быть – Бог с ними –
Им это просто не дано понять.

О, Женщина! Сестра, жена, подруга,
И няня, и кормилица, – всё в ней.
И у мужчины нет надёжней друга,
А у ребёнка – нет счита прочней.

Уж если любит Женщина – как в омут
Пойдёт на всё: на плаху, на костёр,
В острог, на каторгу, и раз, и два, и снова
Переживая боль, и муку, и позор.

Но чтоб всего точнее ей имя дать,
Скажу лишь: «Женщина! Твоё призванье –
Мать!»

ПОМИНАЛЬНОЕ

Марине Цветаевой

Поцелованная Богом –
Кудри русые,
Тонкий стан, босые ноги,
Ступни узкие.

С милым вместе – к аналою,
Счастьем грезила.
В вечность твёрдою рукою
Строчки врезала.

Стих наотмашь, словно плеть,
Душу высечет.
Сгусток боли не стерпеть –
С кровью вытечет.

Русь, прощай, грядущим Хамом
Изнасилованная!
Но без Родины нет храма,
Спаса с Силами...

Откололась прочь от стана,
Кровью выкрашенного,
А к другому не пристала –
Щепка выкрошенная.

Дунул ветер – возвратиться? –
Снова предали:
Подарили клетку птице,
Зёрен не дали.

Протянули ржавый гвоздь,
Пеньку свежую
Да земли могильной горсть
В холм заснеженный...

Спой, соловушка, под утро
Песню вешнюю.
Помяни, случайный путник,
Душу грешную!

ЗАЩИТНИКАМ РОДИНЫ 2022

Постучала вновь война к нам,
Вновь враги на нашу Русь прут.
Вы начните воевать – там,
Мы вас сердцем прикроем – тут.

На поклон к не нашим богам
С воем труссы пускай бегут.
Вы воюйте за нас – там,
Мы ваш дом сбережём – тут!

Мы семью сохраним и храм
И не станем лелеять месть.
Вы сражайтесь за нас – там,
Мы за вас молим Бога – здесь!

Пусть нам дёгтем мажут ворота,
Пусть на каждом шагу врут.
Вы деритесь за нас – там,
Мы за вас будем биться – тут.

Не дадим никаким врагам
Осмеять ваш великий труд.
Вы достойно воюйте – там,
Мы гордимся и ждём вас – тут!