

Никола Р. Казански

Доцент д-р Никола Р. Казански. Болгарская академия наук.

ГРИГОРИЙ НИКОЛАЕВИЧ ВЫРУБОВ (1843–1913) ЗАБЫТЫЙ РУССКИЙ ГЕНИЙ



В этом году в Издательском Доме «Языки славянских культур» выходит книга «Русский философ-позитивист Григорий Николаевич Вырубов в европейском контексте. Воспоминания». Составители – Н. Д. Лобанов-Ростовский, Е. С. Фёдорова. Научный редактор – Е. С. Фёдорова. Автор статьи, болгарский учёный Никола Казанский, поделился с нами мыслями об этой забытой ныне в России личности.

Григорий Вырубов – это наш Эмиль Литтре.

Россия и Европа

Итак, в своём многотомном исследовании «Империя царей» (1881–1889), переведённом на все европейские языки, авторитетный французский историк Анри Леруа-Больё (*Henri Leroy-Beaulieu*, 1842–1912) утверждает, что Россия – это вполне европейская страна. Она стала неотъемлемой частью Европы в результате реформаторской политики царя-освободителя Александра Второго. Вместе с Э. М. де Вогюэ (*Eugène-Melchior vicomte de Vogüé*, 1848–1910), автором «Русского романа» (*Le Roman russe*, 1886), он ввёл в обиход такие понятия, как «русская душа» и «русский мистицизм». Для Франции русская цивилизация приобретала особый смысл в качестве антитезы растущего влияния Германии.

После Крымской войны Россия, впервые в своей истории, от ввозившей культуру и науку извне, превратилась в страну – экспортёр культуры и науки. Франция открыла для себя Пушкина, Гоголя, Толстого, Достоевского и Чехова, а также Римского-Корсакова, Бородин, Мусоргского и Чайковского. Более полутора миллионов французов вложило свои сбережения в российские государственные ценные бумаги...

Франция

Привлекательность Франции для русских учёных определялась универсальностью и космополитичностью страны. Здесь были востребованы и находили широкие возможности для развития и совершенствования любые умственные способности, а также могли быть удовлетворены различные культурные запросы. Для занятий наукой существовала разнообразная инфраструктура, а после 1870 года Париж стал перекрёстком путей формирования европейской науки.

Русские пользовались особой благосклонностью со времени наметившегося в последней трети XIX века политического сближения и заключения русско-французского военно-политического союза.

Русских исследователей в Париже в XIX веке было сравнительно мало, но среди них блистают звёзды первой величины – биолог И. И. Мечников (лауреат Нобелевской премии), химик В. Ф. Лугинин, зоолог А. А. Коротнев, этнограф и востоковед Н. В. Ханыков, географы М. И. Венюков и П. А. Чихачёв, психиатр А. А. Любимов и другие.

Вырубов

Но многие деятели русского научного зарубежья XIX века оказались вне поля зрения русской общественности. К таким фигурам можно отнести в первую очередь **минералог, кристаллограф и философа-позитивиста Григория Николаевича Вырубова**, первого в европейской истории учёного, возглавившего отделения истории науки.

Он принадлежал к тем русским интеллектуалам, потомкам старейших русских дворянских родов, которых признавали единственной настоящей аристократией – аристократией ума и духа. Все они составляли элитную часть русской интеллигенции, воспитанную на дворянской культуре. Для них не надо было искать культуру, они сами являлись ею.

Вырубов получил домашнее образование в семье, жившей большей частью за границей. В 1862 году окончил курс в Императорском Александровском лицее, где на него произвёл глубокое впечатление талантливый преподаватель французской словесности Помье, ученик Огюста Конта (*Auguste Comte*, 1798–1857). В 1864 году окончил Московский университет, получил степень кандидата естественных наук, после чего навсегда уехал за границу, возвращаясь в Россию лишь на короткое время. В первое время пребывания за границей занимался медициной в Берлине и Париже, много путешествовал, как в Европе, так и по Востоку.

Позитивная философия

Первый номер журнала «*Philosophie positive*» появился 1 июля 1867 года под редакцией Литтре и Вырубова. Журнал издавался до 1884 года и послужил родоначальником множества печатных органов в сфере научной философии. В 1873 году журнал Литтре и Вырубова получил почётный диплом на Всемирной выставке в Вене.

За свои научные работы Вырубов получил право защищать в Сорбонне докторскую диссертацию (1886), не имея степени *licencié* – право, которое даётся очень редко. В 1889 году натурализовался во Франции (с разрешения русского правительства) и состоял членом множества парижских учёных обществ. В 1891 году стал президентом парижского минералогического общества, а после 1903 года занял кафедру истории науки в Коллеж де Франс (*Le Collège de France*, первое название *Collège royal*), став наследником известного П. Лафита (*Pierre Laffitte*, 1823–1903).

Размах научной деятельности Григория Николаевича Вырубова захватывает дух!

Вслед за О. Контом он пытался преодолеть материализм и идеализм, объявляя их проявлениями «метафизики»; активно выступал против материализма. Высшей целью философии считал фиксацию, изучение и описание эмпирических фактов, синтез выводов специальных наук. Не признавая гносеологию частью философии, растворял её в совокупности конкретных методов исследования. Он оценивал материализм как доктрину поверхностную, неглубокую, произвольную...

Философские, публицистические и критические сочинения Вырубова почти все написаны на французском языке. Вот некоторые из них: «Очевидное и вероятное, абсолютное и относительное» (*Le certain et le probable, l'absolu et le relatif*), «Философия материалистическая и философия позитивистская» (*La philosophie matérialiste et la philosophie positive*), «Метафизическая концепция универсальной жизни» (*La conception métaphysique de la vie universelle*); «Социология и ее метод» (*La sociologie et sa méthode*), «О классификации в социологии» (*De la classification de la sociologie*); «Политика качественная и политика количественная» (*La politique qualitative et la politique quantitative*); «Русский коммунизм» (*Le communisme russe*); «Восточный вопрос и Берлинский трактат» (*La question d'Orient et le traité de Berlin*); «Что такое геология?» (*Qu'est-ce que la géologie?*).

Он является автором известной книги «Практический курс кристаллографии» (*Manuel pratique de cristallographie*, 1889) и более 50 мемуаров, напечатанных в различных специальных журналах, которые относятся к области кристаллографической химии и очень ценятся специалистами.

Современники справедливо замечали, что без организационных усилий Вырубова во Франции едва ли сложился бы крупный центр позитивизма, какой представляли журнал «Позитивная философия» (1867–1884) и близкий к нему кружок единомышленников. Страницы русского научно-популярного журнала «Знание» были открыты для французских авторов-позитивистов как сотрудников вырубовского журнала «Позитивная философия».

Вырубов был душеприказчиком А. И. Герцена и в 1875–1879 годах издал его полное собрание сочинений.

Он сотрудничал со многими русскими и иностранными газетами. Его фельетоны появлялись в «Санкт-Петербургских ведомостях» В. Ф. Корша, а корреспонденции из Парижа в газете «Порядок».

Г. Н. Вырубов был воспитан в традициях европейской культуры, хорошо её знал, умело пользовался её понятиями и языком, и это определяло всечеловечную принадлежность его творчества. Он поражал своих западных коллег широкой образованностью, хорошим знанием западноевропейских

языков и научной литературы. Виртуозное владение французским языком Вырубова отмечали его коллеги-французы, и прежде всего его друг – знаменитый «властитель и законодатель» французского языка Эмиль Литтре (*Émile Littré*, 1801–1881).

Вырубов – западноевропейский учёный

Сохраняя приверженность национальной культуре и распространяя её влияние на представителей близкого западного окружения, Г. Н. Вырубов переступал порог национальной замкнутости и сделал это самым естественным образом. Он был женат на французенке и его связывала многолетняя дружба с выдающимся лингвистом, лексикографом и философом Э. Литтре.

Г. Н. Вырубов больше соответствовал западноевропейскому типу учёного с принятой здесь строгой рациональностью, логичностью мысли, определёнными нормами поведения. Но в нём давали себя знать такие черты характера, как порывистость и яркость темперамента. Жену Вырубова, французенку, изумляли бесконечные, длившиеся иногда далеко за полночь споры в их семейном доме. Определённый «кодекс чести» мгновенно срабатывал, когда надо было встать на защиту признанных Вырубовым ценностей – достоинства и благополучия одного человека или целого народа. Оказать услугу друзьям, помочь нуждающимся и слабым были для них столь же естественной потребностью, как и увлечённость научным творчеством.

Герцен отмечал в своих соотечественниках такую чисто русскую черту, как соответствие серьёзного умственного развития – высокой нравственности.

Ярким примером характера Г. Н. Вырубова является его участие в защите Парижа во время германского нашествия 1870–1871 годов в качестве добровольца национальной гвардии, главным образом в походных лазаретах Красного креста. Во время Русско-турецкой войны (1877–1878) он отправился на Кавказ, где ему было поручено устройство походных лазаретов в Эриванском отряде, при котором он постоянно состоял.

Сам Г. Н. Вырубов был занят поисками для своей родины альтернативного пути развития, отличного от застойности откровенного консерватизма и от крайностей экстремизма. Он признавал необходимость в следовании России проложенному Западной Европой пути и считал утопичной идею построения более совершенного общества с помощью сельской общины, так как видел изъяны этого социального института – закабаление личности системой круговой поруки и малую эффективность такого способа хозяйствования из-за отсутствия в России слоя земледельцев-собственников, заинтересованных в результатах труда. Как настоящий консервативный либерал, он безоговорочно поддерживал право частной собственности на землю и неограниченные возможности её приобретения. Вырубов выстраивал модель будущего развития России и надеялся, что Россия будет эволюционировать в русле мировой цивилизации, что ей не миновать капиталистической фазы развития со свободой экономической деятельности, преобладанием экономических методов хозяйствования над административными. Он был сторонником эволюционного пути и считал, что история развивается по своим органическим законам, а то, что навязано извне, что чуждо исторической природе данного общества, нежизнеспособно.

Вырубов писал, что идея диктатуры пролетариата игнорирует интересы преобладающей массы населения – крестьян. Он остро критиковал выросшие на почве западноевропейского социалистического движения и имеющие с ним мало общего русские экстремистские течения – нигилизм, анархизм и большевизм.

Григорий Николаевич как русский учёный, в деле сближения России и Франции, намного опередил даже самых искусных дипломатов...

Он чувствовал себя посланцем русского народа и культуры на Западе.

Русские Вырубов, М. М. Ковалевский (номинант на Нобелевскую премию мира, 1851–1916) и Е. В. де Роберти (Евгений Валентинович Де-Роберти де Кастро де ла Серда, 1843, с. Казацкое, Подольская губерния – 1915) были в числе организаторов и деятельных участников Общества социологии в Париже. На международных и национальных научных конгрессах Вырубов, Мечников и другие русские учёные знакомили зарубежных коллег с работами русских географов, антропологов, биологов, правоведов, социологов, психологов, историков, этнографов и статистиков.

Эта стезя-колея была успешно продолжена русскими учёными-белоземляками после их апокалиптического исхода из Отечества в 1921 году.