

Галина Капецкая



Галина Анатольевна Капецкая – автор публикаций в различных периодических изданиях Беларуси и журнале «Берега»; сборников прозы «Мгновения жизни», «Мозаика бытия», «Зарисовки с натуры»; сборника верлибров «Путь к себе». Несколько циклов зарисовок и верлибров вошли в состав трёх сборников различных издательств. Лауреат Гомельского областного литературного конкурса им. Кирилла Туровского (2009) и Международного конкурса «Национальная литературная премия Золотое перо Руси» (2022, 2023).

СУЕТА СУЕТ

Вся наша жизнь в четырёх фразах:
Беззаботное детство.
Озабоченная юность.
Озадаченная зрелость.
Одуроченная старость.

Фаина Раневская

БУДЕМ НАДЕЯТЬСЯ...

В середине нулевых молодая женщина с четырёхлетним сыночком ехала в санаторий в Прибалтике. На белорусско-литовской границе вошёл таможенник высоченного роста и значительного объёма. Удивлённый малыш громко спросил: «Дядя, ты кто?» – «Я – добрый фей!» – под дружный смех пассажиров автобуса ответил мужчина.

В 2022 году руководитель изостудии по приглашению возила в Италию группу детей на выставку. В посольстве с ними разговаривали грубо и пренебрежительно. Одна из работниц на весь зал кричала, что руководитель группы – террористка, которая собирается взорвать посольство.

...Остаётся только надеяться, что развитие идёт по спирали и вновь вернуться времена, когда на всех границах будут таможенники – «добрые феи»...

РЕСПЕКТ НАРИНЭ АБГАРЯН!

Знакомая рассказывает, что увидела племянника-подростка, читающего... книгу на бумажной основе, и даже обеспокоилась: что же это случилось с дитятком, у которого ненаглядный мобильник лежит рядом в неотребованном состоянии. Подошла, посмотрела, что он читает. Оказалось – «Мая». Тётушка даже вздохнула с облегчением: всё в порядке, вполне себе современный ребёнок.

Ай да Наринэ Абгарян! Это ж надо, такую замечательную трилогию написала, что не только старшее поколение, но и нынешняя молодёжь откладывает в сторону свои любимые гаджеты и читает книги.

«ВЫРАСТИЛ ВОЛК ДЕТИ...»

Взрослая дочь с восторгом рассказывает матери о бабушке своей коллеги: «Ты подумай, какой стойкий и мужественный характер! Приехал отец моей подруги к своей матери в деревню, а она уже три недели тяжело болеет, но сама лечится и помощи ни у кого не просит!» У матери иная точка зрения: «Да уж, видно, хороши наследнички... Женщине уже за восемьдесят лет, у неё четверо детей, семь взрослых внуков, а она без помощи погибает. По пословице получается: «Вырастил волк дети, да не за кем сидети». Но вывод для себя женщина сделала. Каждый раз, когда по телефону дочь спрашивает о здоровье, мать, как бы плохо ей ни было, бодро отвечает: «Как всегда!»

ТЮЛЬПАНЫ НА ВОСЬМОЕ МАРТА

Татьяне Васильевне звонит Восьмого марта подруга и хвастается, какие подарки ей дети и внуки принесли, а зять к тому же ещё преподнёс шикарнейший букет из махровых тюльпанов. Двадцать пять штук! «Минуточку, – говорит Татьяна, – сейчас посчитаю. Так, а мне зятьёк подарил два букета... двадцать один тюльпан и пять ромашек... на открытке. По Viber прислал».

ПРАВИЛЬНЫЕ СЛОВА

Когда на тебя нападают в споре или просто так в чём-то обвиняют, то оправдываться как-то неловко и даже глупо. Самое лучшее в таком случае – остроумный ответ.

Ссорились две соседки. Уж не помню, в чём одна другую обвиняла, но Лиза вещала с возмущением: «От тебя, Лена, я такого не ожидала!» В ответ услышала: «А я ещё хуже, чем ты обо мне думаешь!» Лиза, вытаращила глаза и только открывала рот беззвучно, как рыба, а Лена гордо удалилась.

В одном учреждении директор любил подшучивать над подчинёнными дамами. О каждой у него была какая-то историйка, которую он рассказывал в случае совместных посиделок за столом. Обычно он брал какой-то факт, добавлял собственные измышления, и получалась несколько анекдотичная история с пикантным оттенком. Так, однажды увидел он, как Римма разговаривала во дворе учреждения с каким-то молодым человеком. На очередном «мини-корпоративчике» директор представил этот эпизод как свидание в рабочее время. Римма спокойно ответила: «Всё, что вы выдумали, – чистая правда!» Коллеги дружно рассмеялись, а смущённый руководитель впредь свою шуточку не повторил.

ДОБРАЯ СЛАВА

К лежащей в больнице женщине пришла дочь. Беседует с мамой, вдруг в разговор вмешивается одна из пациенток: «Алина Антоновна, вы меня не помните? Я мама Кати Петровой, вы были у нас классным руководителем и сына моего учили. Я вам так благодарна, и дети мои тоже». Алина поговорила с женщиной, поинтересовалась судьбой своих бывших учеников и ушла. Потом мать рассказала ей о последующих событиях. Когда Алина ушла, соседка по палате ещё много хороших слов сказала о ней. Минут через десять заглянула пациентка из соседней палаты: «Скажите, к кому приходила Алина Антоновна Липская?» И затем рассказала, что работала с Алиной в одной сельской школе, наговорила много хорошего о ней как об учителе и как о человеке. «Алину Антоновну Липскую я знаю только по фамилии, разговаривала с ней по телефону, – вмешалась в разговор ещё одна из пациенток палаты. – Она как репетитор помогла моему сыну сдать зачёт в вузе. Его потом очень хвалил экзаменатор. А сын сказал: “Если бы мне так объясняли учебный материал в школе, то я был бы отличником”».

«Вот, говорят, что добрая слава лежит, а худая бежит. Оказывается, и добрая слава может бегать», – светясь от гордости за дочь, сказала мама Алины.

ЕЩЁ РАЗ О ДОБРОЙ СЛАВЕ

Знакомый с группой друзей работает в России. Рассказывал, что как-то молча проходили они вдоль жилых домов и курили. Уже прошли мимо подъезда, вдруг одна из женщин, сидевших на лавочке, уверенно сказала: «Ребята! Вы явно из Беларуси». – «Как вы это определили?» – удивились парни. «А вы окурки в урну бросили, а не на тротуар».

Как говорится, мелочь, но приятно.

«ИСТИННАЯ ПРАВДА»

Анна печально смотрела на новое платье, ибо после стирки вся ткань покрылась катышками. Ничего не поделаешь, пришлось перевести обновку в ранг домашней одежды. Заглянула к ней пожилая соседка за солью. Аня как раз ужин готовила. Отец привёз ей из села домашнюю колбаску, которая смачно скворчала на плите. Соседка внимательно посмотрела на красивое платье, на сковородку, как-то многозначительно улыбнулась, взяла соль и удалилась.

Едет как-то Анна в городском автобусе и слышит, что сидящие перед ней дамы ведут разговор... о ней. «Представляешь, мне Ирина рассказала, что одинокая “праведница” бухгалтер Анна Иванова

имеет любовника! Мама одной нашей сотрудницы пришла к ней вечером, а Анна разряжена в пух и прах и праздничный ужин готовит».

Аня встала, подошла к коллегам и сказала: «Почти как у Андерсена в сказке “Истинная правда” у вас получается. Там курочка потеряла одно пёрышко, а из этого факта выросли слухи, что пять кур выщипали себе перья, чтобы понравиться петуху. Так и вы, сплетницы, сделали далеко идущие выводы из того, что мне приходится носить дома красивое, но испорченное платье и я, оказывается, такая преступница: ежедневно ужинаю!»

«ГРУБИЯН»

Подруге Валентины Григорьевны необходимо было уехать на несколько дней из города вместе с супругом. Женщина попросила Валентину полить грядки на огороде, находящемся за чертой города. Для пенсионерки в возрасте «семьдесят-плюс» да ещё с большим сердцем это не такое простое дело. Но что поделаешь: надо же помочь подруге. Автобусная остановка от огородов довольно далеко, так что пришлось идти приличное расстояние пешком. Мимо женщины проехал юный сосед Витенька, уменьшил скорость, приветливо сказал: «Здравствуйте, Валентина Григорьевна! Хорошего вам дня!» – «Воспитанный мальчик, всегда поздоровается и всего хорошего пожелает», – отвечая на приветствие, подумала пенсионерка.

Присаживаясь отдохнуть через каждые пятнадцать минут, женщина выполнила поручение подруги и потихоньку побрела к автобусной остановке. Идти ей было нелегко: устала, да и погода стояла жаркая.

– Ты с огорода идёшь? – остановил автомобиль рядом с Григорьевной какой-то незнакомый пожилой мужчина.

Не понравилось женщине фамильярное обращение на «ты», подумала: «Какой грубиян!», но сосраться не хотела, ответила тихо:

– С огорода.

– Устала?

– Очень.

– А куда тебе ехать?

Женщина вздохнула, вот же привязался со своими вопросами, но назвала улицу и номер дома.

– Так, мне это не совсем по пути, но садись, у детской библиотеки остановлюсь.

Валентина Григорьевна не заставила себя ждать, так как от детской библиотеки дворами до родного дома ей идти метров сто.

Мужчина остановил автомобиль у библиотеки и сердито проворчал: «Детям своим скажи, чтобы сами работать ходили, не в твоём возрасте и не с твоим здоровьем на огороде пахать». – «Спасибо, что подвезли. Дай вам Господь здоровья», – искренне поблагодарила Григорьевна. Мужчина недовольно поморщился и укатил. Ни тебе спасибо, ни до свидания.

Такой вот пожилой «грубиян» и юный «воспитанный мальчик» встретились пенсионерке в тот день.

СТЕПЕНЬ ДОБРОТЫ

В молодости я работала завучем в сельской школе. От школы до шоссе надо было идти два километра. Тогда, в начале восьмидесятых, не боялась «голосовать» – проситься на попутные машины, так как рейсовые автобусы ходили редко. Так вот, некоторые шофёры на въезде в город молча протягивали руку за платой, хоть проезд стоил двадцать копеек. Многие водители категорически отказывались от платы. Один шофёр даже сказал: «Я тут часто езжу, если ещё раз предложите мне деньги за проезд, я больше вас никогда не подвезу». Разные люди – разные характеры и, так сказать, разная степень доброты.

МАМИН ЛУК

Ивановские держали хорошее хозяйство: корова, свиньи, кролики, куры, большой огород. Вкусных деревенских гостинцев на трёх дочерей, которые жили с семьями в городе, хватало. Однако годы шли, родители старели, сил у них становилось всё меньше, хозяйство тоже сокращалось. Потом отец умер,

у матери все болячки обострились. Переезжать из родной хаты к кому-либо из дочерей матушка категорически отказывалась. Сил хватало на десяток курочек да небольшой огородик. Когда дети приезжали к ней, мать всегда находила вскусняшки для угощения, а по осени обязательно дарила им вязанки лука. Дочери просили: «Мама, не утруждай себя, мы лук на рынке купим. Главное – береги здоровье!»

Пришла пора, ушла матушка в мир иной. Осенью сёстры почувствовали такую пустоту в своих современных больших кухнях. Нет больше золотистых вязанок лука. И оказалось, что без этих венков, согретых материнской любовью, так холодно на сердце и так их не хватает. И ни на каком базаре такого лука не купишь...

ЕСЛИ БЫ МОЛОДОСТЬ ЗНАЛА...

Как-то в молодости я рассказывала подруге с удивлением: «Представляешь, матери моей знакомой уже пятьдесят шесть лет, а она замуж собралась!» Тут в комнату вошла бабушка подруги, услышала мою насмешку и укоризненно сказала: «Ах, девочки, девочки, будет и вам пятьдесят шесть лет!»

Недавно на автобусной остановке услышала, как одна девчушка рассказывает другой: «Прикинь, вчера мама захотела сфотографировать меня с бабушкой, так бабуля побежала и губы накрасила! Красоту навела, это в семьдесят лет!»

Ах, молодость, молодость! Доживут эти щебетушки до семидесяти лет и только тогда поймут, что тело стареет, а душа остаётся молодой...

ВДВОЁМ ПО ДОРОГЕ ЖИЗНИ И СМЕРТИ

В студенческие годы я жила у бабушки. У неё был большой сад, поэтому знакомые часто приходили к ней за яблоками. Была среди них одна пожилая пара. Оба уже ходили с тросточками, но всегда вдвоём. Часто прогуливались старички. Идут под ручку, оба белоголовые, словно одуванчики, и всё воркуют-воркуют друг с другом, как голубки. Бывало, придут к бабушке, сядут рядышком в саду на скамеечке, смотрят друг на друга с любовью и заботой. Он ей: «Раечка». Она ему: «Сёмочка». Оба – ветераны, прошли всю войну вместе. В одном фронтовом госпитале служили. Сёма – хирург, Рая – медсестра. Однажды Раечка рассказала: «Сидим мы как-то на фронте рядом в очень редкую свободную минутку. Сёмочка и говорит: “Об одном мечтаю: чтобы мы с тобой оба выжили, потом всё время вместе были. Просто вижу, как идём мы с тобой по улице, оба седые, с палочками, но вдвоём”. Вот его желание и исполнилось».

Сёмочка умер внезапно. Инфаркт. Пришла Раечка через неделю после похорон за яблоками одна и грустно сказала: «Жаль, что тогда, на фронте, Сёмочка не помечтал о том, чтобы у нас детки были. Может, и это его желание исполнилось бы». Посидела немного и медленно-медленно пошла домой. Через три дня и её не стало. Ушла к своему Сёмочке. Наверное, и в ином мире они тоже вдвоём, тоже рядом.

ОТКРЫТОЕ СЕРДЦЕ

Для большинства честных и порядочных людей легче отдавать, чем принимать. Марина долгие годы была дамой вполне состоятельной. С течением времени даже некоторая гордыня в ней появилась и лёгкое пренебрежение к тем, кто устроился в жизни хуже её. Однако пришли иные времена, обстоятельства жизни изменились настолько, что пенсионерка Марина Вадимовна оказалась почти что за чертой бедности. Попробовала она как-то на рынке продать несколько книг из своей шикарной библиотеки. Увы, товар спросом не пользовался... Подруга предложила ей вместе пойти в благотворительную организацию за спонсорской помощью. Женщина отказывалась: как-то неловко и даже стыдно. Подруга вздохнула: «Кто ж тебе правду скажет, если не я? Правильно говорится: враг соглашается, а друг спорит. Смири свою гордыню и открой сердце людям. Тебе дают что-то – возьми и скажи спасибо. И помоги другим, чем можешь: хотя бы добрым словом, чтоб не прерывалась в этом мире цепочка добра».

«О ВРЕМЕНА, О ПРАВЫ!..»

Как-то в конце семидесятых я была в автобусе, который попал в небольшую аварию и съехал в кювет. Слава богу, никто серьёзно не пострадал. Тут же останавливались все проходящие мимо автомобили, люди бежали к автобусу, обеспокоенно спрашивали: «Помощь нужна?»

Знакомый рассказал, как недавно микроавтобус, в котором он ехал, застрял на железнодорожном переезде. Слышался звук подходящего поезда. Пассажиры выскочила из автобуса и толкали его изо всех сил. У переезда стояли молодые здоровые парни. Вместо того чтобы оказать помощь, они снимали всё происходящее на смартфоны...

КРЕСЛО-ИНДИКАТОР

Обычно Алина Антоновна смотрит телевизор, сидя в кресле у журнального столика. Поэтому развернула кресло так, как ей удобно. Приходит подруга, садится в кресло, Алина – на диван. «Мне так неудобно сидеть, – говорит женщина, – можно, я поверну кресло?» – «Конечно», – отвечает хозяйка. Гостя развернула кресло, но, уходя, вернула его в первоначальное положение. Приходили к Антоновне ещё родственница и бывшая ученица, обе дамочки стройненькие, так что легко сами усаживались в кресле так, как им удобно, не поворачивая мебель. Как-то пришла соседка, посмотрела на кресло и молча развернула его так, как ей удобно. Посидела, рассказала о себе, любимой, и ушла. Кресло поворачивать обратно не стала: не барское это дело.

Так простенькое старое кресло стало своеобразным индикатором: сразу понятно, кто воспитанный и тактичный человек и кто эгоист, считающий своё благо превыше всего.

ОЖИДАНИЕ И НАДЕЖДА

Екатерина Максимовна утром в субботу проснулась с чувством радости: сегодня обещала прийти доченька вместе с внуками. Хоть и жили в одном городе, но дочь уже три недели не приходила. Мать не обижалась, понимала: трудная работа, хлопоты по дому, заботы о муже и детях. Пенсионерка уже была в возрасте и с букетом болячек, поэтому сама прийти к дочери не могла. Можно, конечно, взять такси и приехать, но ведь никто не зовёт... С возрастом Максимовна стала опасаться кому-то надоесть. Поэтому сама первая почти никогда подругам и родственникам не звонила, не жаловалась на недомогания. Пенсионерка встала, потихоньку принялась за приготовление обеда, сидя сначала за столом, потом у газовой плиты. Потом прилегла на диван и с радужной надеждой принялась ждать. Ждала-ждала-ждала... Мелькали минуты, часы... Надежда потихоньку угасала, уменьшалась и почти сошла на нет, когда раздался телефонный звонок: «Мама, извини, не успела сегодня. Завтра придём». Ну, завтра так завтра. Надежда снова расцвела пышным цветом. Воскресенье оказалось точной копией субботы. Поздно вечером Екатерина Максимовна малость всплакнула, вытерла слёзы и вздохнула: ну что же, у неё впереди снова пять дней надежды...

ПРИЧУДЫ ФОРТУНЫ

Фортуне не прикажешь... Счастью не обучишь...

Владимир Бутков

КАНАПЕ

Они встретились на презентации в картинной галерее. Ну, как встретились – Эльзочка вся такая нарядная – в новом платье, в туфельках на высоких каблучках – подошла к столу, взяла канапе. А потом как-то неловко повернулась и полетела на пол. «В полёте» её успел подхватить рядом стоящий парень. Весь из себя такой спортивный, нарядный, в новом костюмчике. Противное канапе из рук девушки просто выпрыгнуло. Канапе, как известно, только так красиво называется, а на самом деле это просто маленький бутербродик. А каждый уважающий бутерброд как падает? Правильно, маслом вниз. И припечаталось это канапе прямо на борт серого пиджачка. Видно, возомнило себя модной брошью. Она: ах, ох, извините, идём ко мне, я всё отмою, а то как же вы по улице пойдёте с таким пятном. Он: конечно, неловко очень, пройдёте к моей машине, кстати, меня Яшей зовут. Вот спрашивается, какая неловкость была для него в своей машине проехать, кто бы там это пятнышко разглядел? У неё пиджачок почистили, чаю попили. Потом пошло: конфеты-букеты, свиданья-прогулки, любовь-морковь. Во-о-от. Недавно деревянную свадьбу отметили, двух сыновей растят. Семейное фирменное блюдо – канапе.

НЕ СЛОЖИЛОСЬ...

Встреча Нового года. Студенческая компания. Наряженная ёлка. Ожидание чуда. Надежды. Предвкушения. Полинка за столом оказалась рядом с незнакомым ну очень симпатичным парнем, братом одной из однокурсниц. Познакомились. Стеснительная скромница Поля зарделась. Платон пошутил, что имена у них старинные и на одну букву начинаются, и намекнул, что это – хорошая примета. И вроде уже искра взаимной симпатии между ними пробежала. Но тут явилась не запыхавшаяся однокурсница Диана-сердцедака. Имя ей очень подходило, действительно, охотница за поклонниками. Она добивалась внимания понравившегося ей парня, а затем бросала его и принималась охотиться за новой «добычей». Такое вот хобби. Обвела Дианочка всех томным взглядом, остановила свой взгляд на Платоне. И всё! На раз-два отбила парня у робкой Полины. Через месяц она его, как и всех прежних покорённых, бросила и продолжила своё любовное сафари.

Полинка потом не раз плакала, вспоминала встречу Нового года. Много, очень много лет прошло с того несчастливого застолья, но иногда вспоминает женщина Платона. И не только под Новый год... Но что ж тут поделаешь – не сложилось. Не встретились больше. Не судьба.

НЕОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ

Первое сентября. Линейка первоклассников. Букеты. Мама трепещут от волнения. Первоклассники полны гордости: как же, не малыши уже, а школьники. Вандочка – хорошенькая-прехорошенькая, синеглазая, с ореолом золотых кудряшек, с огромными бабочками-бантиками, просто кукла Мальвина. Глебушка – кареглазый, темноволосый, в очках, на Знайку похож (истории про Гарри Поттера Дж. К. Роулинг тогда ещё не сочинила). Посадила их первая учительница за одну парту. Вот так они одиннадцать лет рядышком и просидели. Затем в вузе за одним столом и на лекциях, и на лабораторных занятиях, и на практике. Потом и по жизни вместе на работу, вместе с работы, вместе в санаторий, вместе на море, с возрастом – вместе в поликлинику. И всю жизнь – душа в душу. Скоро свадьба золотая у них. Дети приедут, внуки, три правнука, и правнучка уже вот-вот родится. Скажете: ну и что тут такого необыкновенного? А много вы таких пар знаете? То-то и оно...

ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ

Юлиана – молодой специалист, по распределению в сельскую школу приехала в августе. В ноябре у хозяйки квартиры Лидии Степановны сын Виталий демобилизовался. Парень после окончания техникума три года в морском флоте служил. Лида сыну говорит: «Присмотрись, девушка толковая, порядочная, аккуратная, уважительная». А зачем Виталику присматриваться, если он с первого взгляда в зелёных глазах утонул? Юлечке тоже бравый матросик понравился. В общем, всё как у всех: машина с кольцами и куклой на капоте, марш Мендельсона, крики «Горько!». Потом: съёмная комната, где вдвоём на полуторной кровати не тесно; затем радость: однокомнатная, зато своя квартирка; снова большая радость: сын-первенец; потом дочка кроха-красотулечка. И пошло-поехало: новая квартира – мебель – машина – дача – выпускные – вступительные экзамены детей. Жена: работа – магазин – дом – стирка – убока – готовка, в парикмахерскую некогда сходить. Муж: работа – диван – гараж – пиво – дача. Вроде как всё бежало-летело по накатанной дорожке. И вдруг (или не вдруг?): стоп! В трёхкомнатной квартире вдвоём тесно стало. Ссоры – обиды – измена мужа – развод.

К большому сожалению – обыкновенная история.

СВИДЕТЕЛИ НА СВАДЬБЕ

Она: студенточка хорошенькая, трепетная, юная, только-только восемнадцать лет исполнилось – свидетельница на свадьбе старшей сестры. Он: молодой специалист, парень весь из себя статный да ладный – свидетель на свадьбе приятеля. Познакомились, друг другу в глаза посмотрели... Говорят, что свидетелей на свадьбе положено в кумовья брать, а вот их не взяли. Почему-почему, потому что мужа и жену крёстными к одному ребёнку брать не полагается. А наши свидетели через полгода знакомства стали молодожёнами. И вот что характерно, через год свидетелей на своей свадьбе тоже в крёстные своей новорождённой доченьке не взяли. Правильно вы подумали: и эти свидетели поженились. Такая вот интересная история получилась. Пожелаем им всем, нашим героям, в добром здравии дожить до золотых свадеб.

СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ

Кира пришла к подружке Свете в гости в общежитие. Мгновенно, откуда ни возьми, «нарисовался» Светкин коллега Матвей. Прямо светился весь от радости. Тут же сбежал в магазин, притащил конфеты, торт, шампанское. Говорил комплименты, шутил, рассказывал весёлые истории. Потом пошёл Киру провожать и пригласил на свидание. Признался, что девушка давно ему нравится, видел её выступления несколько раз на концертах художественной самодеятельности, мечтал познакомиться. Кира ходила на два свидания, а на третье не пришла. Светка её уговаривала Матвея не бросать, дескать, очень парень хороший. «Ну что я могу поделаться? – вздохнула Кира. – Не зря говорится, не по хорошу мил, а по милу хорош».

Лет восемь прошло. Кира успела за эти годы и замуж выйти, и ребёнка родить, и развестись. Света рассказывала, что Матвей до сих пор не женат. Как-то Кира вела сына из школы и встретила Матвея. Сделала вид, что не узнала. Действительно, что тут поделаешь: сердцу не прикажешь.

«А КОНИ ВСЁ СКАЧУТ И СКАЧУТ...»

Дана с раннего детства отличалась настойчивостью и твёрдостью характера. Уж если сказала, что в детский садик надо сегодня надеть зелёный костюмчик, так с красным там или синим лучше не подходить. Ещё сидя в песочнице, смело заступалась за права униженных и оскорблённых, не задумываясь, колотила обидчиков совочком и ведёрком с песком. И в школе, и в вузе, и на предприятии смело резала правду-матку в лицо любому начальству и по-прежнему постоянно сражалась с теми, кто, по её мнению, поступал не по совести. Нашёлся парень, который осмелился на Данае жениться. Вроде как поначалу всё неплохо пошло: два сына в семье родилось. Но, увы, через пять лет брак распался. Даже подкаблучнику трудно было выдержать характер дамы, которая, как сказал поэт: «Коня на скаку остановит, в горящую избу войдёт». Дана сыновей не избаловала, настоящими мужчинами вырастила, и характер у неё не изменился, даже ещё больше закалился. Вышла наша героиня на пенсию. Родные питали робкие надежды, что она маленько поутихнет. Зрассти! Не на ту напали, господа-товарищи! В жизни Даны по-прежнему, как сказал сатирик: «Кони всё скачут и скачут, и избы горят и горят»...

ОРУДИЕ В РУКАХ СУДЬБЫ

Лада сидела у зеркала и задумчиво себя разглядывала. Вроде как ещё хороша, однако же довыбиралась, как мама говорит. Толпа поклонников сильно поредела. Вчера Ладочке стукнуло двадцать семь лет, так что пора прекратить поиски любви и срочно выходить замуж по расчёту. Провела мысленно ревизию среди оставшихся женихов и выбрала Ярослава. Правда, он маменькин сыночек, но с этим она как-то справится. Сказано – сделано. Пару «фирменных» взглядов, несколько прозрачных намёков, и всё: признание – предложение – свадьба. Пришлось жить вместе с матерью Ярика Доминикой Вениаминовной – дамой властной и, как говаривал Лесничий в сказке «Золушка», с весьма ядовитым характером. Пока не родился сыночек, Лада терпела деспотизм свекрови, а потом показала свой тоже о-очень непростой характер. Результат: мамочкин сыночек остался при маме, Лада со своим сынулей уехала к своей мамуле. Как говорится: прошла любовь, завяли помидоры. Мама вздохнула: «Ничего не поделаешь – судьба». Ну да, судьба, наверное. Только орудием судьбы в данном случае оказалась Доминика Вениаминовна.

ЯБЛОКИ И К^о

Милана идёт с рынка по улице в мини-юбочке, блузочка голубенькая, в цвет глаз, босоножки на каблук, сумочка в цвет босоножек, волосы по плечам крупными кольцами рассыпаны. Девица прям такая красавица-раскрасавица. Только вот не гармонирует с одеждками большой пакет с яблоками. И вот этот нахальный пакет, мало ему того, что всю гармонию в наряде нарушает, так у него ещё, негодяя этакого, разрывается ручка. Все яблоки, подпрыгивая, раскатываются по тротуару. Прямо плакать захотелось, а нельзя: тушь с ресниц потечёт. Но не перевелись же рыцари в наше время! Проходил мимо добрый молодец Леонид. Яблоки собрал, сложил и пакет без ручки Миланочке до самой квартиры донёс.

Уже семь лет с того случая прошло. Лёничка по-прежнему для Миланы тяжести таскает: пакеты с едой, мешки с картошкой, мебель новую, коляску детскую. И жёнущку свою ненаглядную тоже на руках носит. За что, спрашивается, Миланка пакет нахальным негодяем называла? Он, можно сказать, собой пожертвовал для её счастья: в самую нужную минуту ручка этого пакета разорвалась.