

## ДИАЛОГ

– Моя душа с твоею, как огонь,  
Сплетается в жгуты ночных безумий,  
Как рвущий удила и путы конь,  
Симфония в безликом белом шуме.

– Моя душа с твоею, как вода,  
Во тьме штормящей бездною морскою  
Смывает расстоянья и года,  
На дно уносит долгою волною.

– Моя душа с твоею – ураган –  
Сметает скверну с лика океана  
И ливнем утоляет жгучесть ран,  
Вдыхая пряди горного тумана.

– Моя душа с твоею – камнепад,  
Грохочущий в горах под звёздной ночью,  
Желанье, сбывшееся невпопад,  
Тень эха в скалах, рвущих тучи в клочья.

– И если мне судьба уйти в эфир,  
Всем душам и стихиям дав свободу,  
Ты строк моих мерцающий пунктир  
Увидишь в волнах, пьющих свет восхода.

## ПРИЦЕЛЬНОЕ РИСОВАНИЕ

Я палю по мольберту красками.  
Льётся алый густой рекой.  
Смотришь ты на меня с опаскою,  
Проверяешь мой лоб рукой.

Улыбаюсь и целюсь заново  
Сочной зеленью в неба синь.  
Растворяя циана марево,  
Разрастается Иггдрасиль.

Если есть револьвер, то выстрелит –  
Непреложный игры закон.  
Светлый блик быстрой пулей высурьмлю:  
Чёрный с белым – давно канон.

Ржавый чай с переливом в киноварь  
Превращает в пейзаж портрет.  
Тишина белизною цинковой  
Глушит эхо – всех залпов след.

Что ж, достаточно рисования.  
На сегодня окончен бой.  
Отыскались шинели рваные.  
Забираем, пошли домой?

## СЕРЕДИНА

Ливнями вымытый чисто  
Воздух глотаешь душистый.  
Лилии, липа, малина...  
Лето... Почти середина.

Сердцу восторженно тесно  
Биться под звёздной бездной.  
Тьма слепит светом глубинным.  
Ночи вот-вот середина.

Утро затеяли птицы.  
Пройденных дней вереница  
Тает тропой полынной.  
Жизни... давно середина?

## АФРИКАНСКИЙ СНЕГ

– Расскажи мне про снег, Расскажи.  
Здесь туман и сплошные дожди.  
– Снег... Он пуха морских птиц белей,  
Танганьики воды холодней  
На рассвете в сезоны дождей.

– Есть ли запах у снега и звук?  
– Шелестит снежный шёпот вокруг,  
Словно стая летучих лисиц.  
Иногда слышен воющий скрип,  
Как гиены смеющейся всхлип.

А на вкус – как с Виктории бриз  
Ночью тёмною, терпко игрист.  
Или как на Вирунге туман.  
Временами снег, как океан,  
Прячет чёрную землю от ран.

## КАК УМИРАЕТ ВЕТЕР?

Хочешь на ночь про ветер сказку?  
Чтоб не очень сюжет затаскан?  
Пусть начнётся тогда с концовки,  
Хоть и выйдет слегка неловко.

Знаешь, как умирает ветер,  
Затихающий на рассвете  
Или ночью в траве уснувший,  
Двух влюблённых следы спугнувший?

Может быть, опыт свой в наследство  
Завещает всем по соседству  
Юным, дерзким ветрам свободным,  
Показавшись им старомодным?

Или, может, устав кружиться,  
Ураган улетает птицей  
Над морским пустым побережьем,  
В воздух бросив мечты, надежды?

А быть может, едва заметно  
Затихает навечно где-то,  
Преисполненный героизма,  
Предзакатного романтизма?

Смерти ветра так много версий.  
Выбирай, что тебе по сердцу.  
А ещё сохрани в секрете:  
Ветер вольный в Степи бессмертен.

## КОКТЕЙЛЬ

Выхватывая жадными глотками  
Остатки исчезающего лета,  
Держу коктейль озябшими руками  
Из летних запахов, тепла и света,  
Из месяца дождей и радуг частых,  
Потоков метеорных, звёздной пыли,  
Из дней-ночей безумных и прекрасных,  
Из лета, что прошло и где мы были.  
В бутылъ законсервирую на после,  
Чтобы зимой холодной в чай по капле,  
Иль залпом в мерзко-слякотную осень.  
Здесь на двоих. Ты пьёшь со мной? Не так ли?

## СКОРО СНЕГ

Холодно. Снега нет.  
Отблески фонаря.  
Редкий слепит рассвет  
В сумерках ноября.  
Библиотека, парк –  
Вытоптанный маршрут.  
Атласы старых карт  
Цепи следов замкнут.  
Голос дорог звучит  
Эхом в тумане дня.  
Крик мой немой в ночи:  
«Только дождись меня».  
Вроде понятно всё.  
Знать не дано ответ.  
Снова без сна трясёт.  
Холодно. Скоро снег.