

В нашей жизни все можно исправить. И даже найти выход из любого жизненно-го тупика, если не терять надежды и до последнего верить в чудо. Непоправимо только одно – смерть.

8 февраля 2019 года ушел из жизни смоленский прозаик, член Союза российских писателей Вадим Дмитриевич Удальцов. Ушел неожиданно для друзей и родных, и даже для врачей – после успешно проведенной операции, оставив в сердцах всех, кто знал его и любил, незаживающую рану. Ему был шестьдесят один год...

«Легендой смоленской криминалистики» называли его коллеги – сотрудники полиции, молодые криминалисты. Но в душе он всегда был историком – увлекающимся и вдумчивым. Историком не только по образованию, но и по призванию. И, наверное, никого не удивило, что однажды он, достойный сын своей матери – известного ученого, доктора филологических наук Л.Н. Никольской, взялся за перо.

Не раз публиковавшиеся в нашем альманахе забавные и грустные воспоминания из жизни в Советском Союзе, не менее забавные и грустные милицейские мемуары, многочисленные фельетоны в газетах в итоге привели его к беллетристике. Так на свет появились исторические повести-саги Вадима Удальцова. Они воссоздают «дела давно минувших дней, преданья старины глубокой». Но как воссоздают! Прежде всего – предельно правдиво, ибо Вадим Удальцов всегда писал во имя правды. Той самой правды, которая старательно вымарывалась, вытравлялась из памяти потомков: по словам автора, «...неоднократно переписывались летописи в угоду кровавым князьям в попытках скрыть их жестокие деяния, участие в братоубийственных войнах, содействие татарским захватчикам». Во имя этой

правды Вадим смело ломал навязанные нам «лжеисторией» стереотипы и представлял читателям совсем других «героев». Это и князь Ярослав «Мудрый» – беспринципный тиран, кровавое чудовище, одержимое жаждой власти; и Святополк «Окаянный» – его жертва, оклеветанная и обогнанная; и Меркурий Смоленский – храбрый воин, не лишенный простых человеческих слабостей, но уж никак не Святой; Владимир Рюрикович – незаслуженно забытый Великий князь Киевский и Смоленский, и удачливый, рассчетливый воин – князь Александр Ярославич, впоследствии названный «Невским»...

Со страниц книг Вадима Удальцова на нас, своих далеких потомков, смотрят лица людей, когда-то вершивших историю. Именно «лица», а не привычные «маски». И мы видим их такими, какими они, наверное, и были в реальной жизни, а не в воображении предвзятых летописцев, растекавшихся «мыслию по древу» в угоду сильным мира сего...

Вадим Удальцов и сам никогда не примерял ничьих «масок», оставаясь принципиальным до конца. Коллеги запомнят его бескомпромиссным и ответственным, другом – необычайно отзывчивым и добрым, женой – впечатлительным и ранимым, самым любящим, нежным и заботливым мужем на свете.

Остались незавершенными дела. Осталась недописанной давно задуманная новая сага. Если там, за чертой перехода, жизнь продолжается, он обязательно завершит начатое.

Вечная и светлая тебе память, Вадим!

*Елена Орлова,  
член Союза российских писателей*