

*В литературно-музыкальной гостиной Центральной городской библиотеки им. Л.Н. Толстого прошел поэтический вечер «Русский Крым в Санкт-Петербурге», где состоялась презентация книги «Избранное» поэта Татьяны Шороховой. Эпиграфом сборника вполне могло бы стать стихотворение поэтессы: «Я верую: у бездны на краю восстанет тот, кто сердцем любит Родину свою и свой народ».*

Сборник включает стихотворения, написанные в жанре гражданской лирики. Это своего рода дневник лирической героини, чья жизнь протекала в сложное время последних двадцати пяти лет отечественной истории. В лирике Татьяны Шороховой, как в зеркале, отразились трагические события Крыма, России, Украины последних лет, мучительное осознание своего одиночества и оторванности от Родины, потери славянского мира, разорванности сознания, поиска опоры. В своём творчестве она не замыкается на узкой теме, её интересует жизнь во всех проявлениях – многообразная, противоречивая, простая,

успешная и удивительная, непонятная и непредсказуемая. Отдельное внимание в своём творчестве Татьяна Сергеевна уделяет духовному аспекту жизни, справедливо считая его главным и всеобъемлющим началом и основой жизни общества. Авторское прочтение произведений, вошедших в сборник, нашло глубокий отклик слушателей. Книга «Избранное», изданная в Санкт-Петербурге партнерством «Родные просторы», стала победителем конкурса, ежегодно проводимого Правительством Санкт-Петербурга.

На презентации книги Т.Шорохова рассказала собравшимся и о своем творчестве, впрочем, известном уже российскому читателю: в том числе – о гражданской лирике, исторических повестях и удивительных, по отзывам присутствующих, по чистоте и певучести любовных стихах, замечательных, тонких и проникновенных произведениях для детей и юношества, среди которых есть сказки, необыкновенные по колориту и самобытности, – все они обращены к насущным проблемам современности... Отметила Т.Шорохова в своем выступлении и то, что у Севастополя и Санкт-Петербурга одна судьба, неотрывная от истории России и Русского флота, именно поэтому так важно расширять сотрудничество городов-побратимов в сфере культуры, в том числе литературное творчество, включать крымских авторов в литературный процесс России. Тем более что Татьяна Сергеевна – член редколлегии альманаха «Петербургские строфы», недавно презентовавшего новую рубрику «Русский Крым», которая будет представлять произведения крымских и севастопольских авторов. Первыми в нем были опубликованы поэты Вячеслав Егиазаров, Николай Ильченко, Анатолий Масалов, Виталий Фесенко, Адиль Тумаров... И подчеркнула, что тема «Русский Крым в Санкт-Петербурге» на этом не завершается: публикации крымских авторов планируются также к изданию в «Невском альманахе» в рубрике «Таврический сад», а в Симферополе состоится открытие филиала «Лавки писателей Санкт-Петербурга», где состоится презентация поэтической антологии Крыма «Екатерининская миля», в работе над которой она принимала участие, куда вошли произведения более ста крымских и петербургских авторов (редактор-составитель Евгений Лукин, директор Дома писателей г. Санкт-Петербурга). В заключение вечера писательница вручила авторские экземпляры альманаха и своих книг слушателям и представителям городских библиотек города.

