

Родился в 1972 г, в р.п. Шипуново Алтайского края. В 1996 г. окончил - художественно-графический факультет Бийского Государственного педагогического института. В 2002 г. принят в ряды членов Союза художников России. Кандидат искусствоведения.

Участник международного пленэра «Владимирские переливы-2008» г. Владимир, Всероссийского пленэра «Край вятский, земля живописная-2016» г. Киров. Работает в жанрах пейзажа, портрета, натюрморта, пишет в традиционной добротной реалистической манере. Любимые и постоянные темы живописи - пейзаж Горного Алтая, мотивы окрестностей г. Бийска. Художник пишет их с натуры, используя любую возможность для активного творческого общения с природой.

В своих законченных, продуманных, картинно завершенных полотнах автор умеет найти и передать неповторимую красоту мгновения жизни природы. Трепет весеннего воздуха, пушистость первой зелени, прозрачность и тишина поздней осени, веселый блеск волн быстрых горных речек и тихое мерцание света на легкой ряби озер, чистота и белизна морозной зимы, плавное движение облаков в высокой голубизне неба - эти изменчивые моменты живой природы закреплены на картинах художника во всей свежести и полноте их сиюминутного восприятия.

Пейзажи С. Жука, полные света и воздуха, написанные в изысканной холодноватой цвето-тональной гамме, воспринимаются как поэтическое живописное повествование о неповторимо яркой красоте Алтая. Сергей Анатольевич – участник городских, краевых, региональных, всероссийских и международных выставок, автор семи персональных выставок. Работы художника находятся в фондах Бийского краеведческого музея имени Бианки, Краевого художественного музея, а также в частных коллекциях Китая, Монголии, Германии, США.

*Людмила Новикова*