

Валерий НЕУДАХИН

Родился в 1955 году. Окончил Тюменское Высшее военно-инженерное командное училище. Служил на разных должностях в Вооруженных Силах. Пишет стихи и прозу. Автор нескольких книг.

...Мне жизни каждый день безумно светел,
Его нельзя с другого срисовать.
Вот только – странно, я вчера заметил,
Что кисти начал кто-то воровать.

А ты ушла, захлопнув на ночь двери,
Мой мир из красок не смогла понять.
Как жалко! Только для моей потери
Не смог я черных красок подобрать.

И нет теперь сиреневых распутиц.
Подсолнухи не пахнут желтизной.
Душа, палитру красок перепутав,
Рисует день дрожащею рукой.

Вернись ко мне, как яркий лучик солнца.
Вернись ко мне, уверенность неся.
Мы нарисуем яркой краской кольца.
Несущих розу. Только без шипа.

* * *

Нагулялась луна диким волком в степи,
Напилась чистых вод разнотравья.
И вскружилась хмельная истома в груди,
Куролесить по миру отправила.

Не удержана плоть, и болит голова,
И тревожится сердце чуть алое,
Да нектара испить пьяной чаши сполна.
Каждый день расплескать разудалое.

Коль гуляет душа, мысли ищут полет,
Не зови, не держи. Переможется.
И черемухи цвет. Как судьбы переплет,
Пусть рассыплется снежная рощица.

Ведь весна и на то – безудержно гулять!
Да стихами пред садом бахвалиться.
Прилетит светлый май, там попробуй дерзать,
Без больной головы не случается.

Разве можно прожить, чтоб весну не любить?
Волком диким в степи разгуляются.
И на изморозь слог упадет чистотой,
Позовет за хмельное раскаяться.

Василий ОСИН

Поэт и прозаик. Стихи публиковались в коллективных сборниках, в журналах «Огни над Бией», «Литературная среда». В антологиях: «Бийск. Писатели юношества» и «Аленкино лукошко».

ТАНЕЦ ЗВЕЗД

Время листает всемирный дневник,
Пишет страницы, законом играя.
Дарят столетия нам только миг,
Чувством прекрасным сердца окрыляя.

Плавают звезды размеренно в такт.
Музой душа безгранично объята.
Млечным маршрутом раскинулся тракт –
В ритме нон-стопа несемся куда-то.

Взором не в силах окинуть весь холл,
Вольный простор необъятного зала,
Черный бездонный невидимый пол –
Явный размах грандиозного бала.

Звезды, блистая, загадок полны.
Шлейфом своим восхищают кометы.
В вальсе танцуют под звук тишины
Все абсолютно на свете планеты.

Лучшего танца, наверное, нет:
Яркие пары в божественной власти –
Льют из глубин бриллиантовый свет,
Млея и тая в неистовой страсти.

Мысленно я далеко-далеко,
Смело к Стрельцу попадаю в объятия.
И развеивается очень легко
Солнечным ветром лиловое платье.

Мне очень жаль, но не слышится струн...
Вальс я, конечно, забуду едва ли.
Кружит меня карнавальным тайфун.
Хочется мне, чтоб и вы танцевали...

ЛИСТОПАД

У пилотов нынче «выпускной»,
Как бы это объяснить попроще?
Покидали листья дом родной,
Оголялись радужные рощи.
Дал сигнал багровый верхний лист,
Грянул бал большого листопада.
И по ветру, под протяжный свист
Танцевали листья до упада.
А поймав напористый форсаж,
Чтоб от птиц попутных увернуться,
Совершали сложный пилотаж.
Не могли соколики вернуться...
Среди них трусливых вовсе нет.
Пролетев торжественно над миром
И проделав сложный пируэт,
Всяк гордился золотым мундиром.
И родная приняла земля.
А они, боясь расстаться с другом,
Разукрасив рощи и поля,
Улеглись спокойным, мягким лугом.
И никто из асов не стонал,
Меж собой о прожитом шуршали
Под ногами тех, кто их пинал...
По «пилотам» люди прошагали.
Ночь укрыла снегом до весны,
И холодный бисер лег бездушно.
А под шубой асам снились сны
Про чудесный бал, парад воздушный.

Татьяна ШАТАЛОВА

Татьяна Шаталова, поэт. Публиковалась в коллективных сборниках, журнале «Бийский Вестник».

ОСЕНЬ – ВЕЧЕР ЖИЗНИ...

Опускалось солнце, море закипало
Разлилась по небу поздняя заря.
Уходило солнце, солнышко устало.
Отдыхай, Светило, день прошел не зря.

Опускалось солнце, море закипало
От его горячих, огненных лучей.
Ночка наступала, тьма зарю съедала,
В небе зажигая миллион свечей.

Расставаться грустно с солнышком и морем,
Но настала Осень, значит, мне пора
Собирать пожитки, подводить итоги,
Вот уж вечер листья гонит со двора.

Я, как лист осенний, отработав Лето,
Для листочка просто: Лето – это Жизнь,
Отслужив Природе, прошагав по жизни,
Тоже в землю лягу, сколько ни кружись.

Осень – Вечер Жизни – зажигает звезды,
И дает надежду в этот вечер мой,
Что когда-то снова я для жизни новой
На планету эту упаду звездой.

МОЙ УЮТНЫЙ МИРОК ВНУТРИ

Можно спрятаться от забот
В свой уютный мирок внутри.
Там приветливо и тепло
В океане моей любви.

Я – Ассоль! Там мой милый Грей,*
Ждет, когда я приду сама.
Скажет: «Милая, обогрей,
На душе без тебя зима».

Почитаю стихи, спою,
И теплом поделюсь – бери.
Как уютно в моем раю –
В мире, что у меня внутри.

*Грей – мой муж Юрий

ЕЩЕ НУЖНА

Стоит немым укором на перроне
Мать, сына провожая в дальний путь.
Его в далекий край уносит «скорый»,
Помашет вслед: «Сыночек, счастлив будь!»

Всплакнет: «Опять одной мне
горе мыкать.
Безрадостна, печальна доля вдовья».

Сама себе прикажет:
«Хватит хныкать!»

Ведь есть кого одаривать любовью –
Студентка внука в городе соседнем,
Поехать можно, что-то привезти
И даже от коротенькой беседы
Кусочек счастья, радость обрести.

Почувствовать себя родной, любимой,
А главное – нужна на этом свете.
Еще нужна! И так необходима
Моим друзьям, подругам
внукам, детям!»

Андрей ЭЙСМОНТ

После окончания Омского танкового командного училища служил в различных районах нашей страны. Службу закончил в звании подполковника. Автор пяти поэтических книг, из них три со стихами для детей. Награжден «Золотым Дипломом» лауреата премии им. Ивана Меликова. Публиковался в журнале «Огни над Бией» и в антологиях: «Бийск. Писатели юношества», «Аленкино лукошко».

ДВОЕ

Что ты, Серый, воешь на луну
За крестами старого погоста
Песню заунывную одну?..
Да, братишка, жить теперь непросто.

Понимаю...Тоже мать была.
Как тебя, меня собою грела.
Все уходит. Вот и жизнь прошла,
Нынче стар и стал таким несмелым.

Дети подросли и разбрелись
По далеким весям и дорогам.
Им, порою, кликнешь: «Отзовись!»,
А в ответ – молчания тревога.

Все равно, хоть вой, а хоть не вой,
Были дни, что радовали душу.
Кто-то рядом счастлив был с тобой
И смотрел с теплом, и песни слушал.

Ох, не рви ты сердце и не ной!
Что поделать, коль старЫ с тобою?
Обойди сегодня стороной,
А то я сильнее тебя завою...

ЗВЕЗДА СВЕТИЛА

Она ворчала, как всегда,
Лишь для порядка...
Ушел он тихо в никуда.
Кресты. Оградки...
Сжимались нервно в кулачок
До боли пальцы...
Вот непутевый! Дурачок!
Ушел скитаться...

И слезы медленно текли
По подбородку,
А годы друг за другом шли,
Сменив походку.
Подумал бы, любимый мой:
«С кем будут дети?
Как без тебя прожить одной
На этом свете?»

С улыбкой детской так смотрел
На старом фото,
Как будто ей сказать хотел
Смешное что-то.
И ждал, когда спадет накал
Наивной брани.
А если мог бы, то признал:
«Любовью ранен!»

Он на ворчливую жену
Смотрел так нежно!
Любил всегда ее одну,
Теперь и прежде.
Глаза закрыты. В забытии
Шептали губы:
«В мороз и холод не ходи,
Ты ТАМ без шубы!»

Он, бестелесный, ей в ответ
Лишь улыбнулся:
«На небесах морозов нет!»
И губ коснулся.

Она ругала, как всегда.
Всегда любила!
Ей с неба яркая звезда
В окно светила...

ВЕСЕННИЙ ЗВОН

Сорвался звон с высоких колоколен,
Грачей крикливых ставя на крыло.
Здесь каждый храм по-своему замолен,
И на душе привольно и светло.

Искрятся крыши, радость от капелей,
Весне всего-то несколько недель!
Земля покрылась множеством купелей,
И в каждой озорник сидит апрель.

Ох, как душа пьяняще разгулялась!
И развернулось сердце для тепла.
Пускай до лета капельная малость,
Пусть ненадолго, но весна пришла!

Любовь проснулась. Томными глазами,
Походкой граций, стуком каблучков.
Явилась дерзко властвовать над нами.
И закружились строки из стихов...

Дарья ГОСТИЦЕВА

*Публиковалась в альманахе «Сверстнику».
Автор поэтической книги «Души воздушно скольжение».*

* * *

Серая птица-усталость,
Сложены крылья за плечи...
Прошлого мало осталось,
Сроки привычек не вечны.

Бьют перемены фонтаном,
Брызжут мгновения-капли,
Птица растает туманом:
Мир остановится вряд ли.

* * *

Горчащий вкус любви: полынь и мед.
Необычайным ярким поцелуем
Они, сливаясь, резкие, балуют
От сладости давно уставший рот.

Прозрачный цвет, осенний, у любви.
Здесь пепел с синевой объединились,
Так юный день и вечер поместились
В сиянье наступающей зари.

Контрастами судьба озарена,
Они скрывают прелесть симбиоза:
Бурлит в нас молодость и седина,

Оксюморон преострый, как заноза:
Любовью, болью и тобой полна
Души моей поэзия и проза.

Валерий ЗОТОВ

Публиковался в журнале «Огни над Бией», коллективных сборниках, альманахе «Сверстнику», антологии «Бийск. Писатели юношеству».

СТРАДАНИЯ

Растопилось в вине горе-горюшко,
И слеза по щеке катится.
Ах ты доля, моя долюшка,
Растворюсь, пусть меня хватятся.

А на небе луна ясная,
Только тучи вокруг черные,
Ах ты жизнь моя напрасная,
Все желания мои обреченные.

Тронет душу струна звонкая,
И мелодия та же, давняя,
Ах ты песня моя застольная,
Да дорожка моя дальняя.

МИРОЗДАНИЕ

Стирается время,
Прошу вас – потише.
Стираются люди,
А души все выше.

Уходим без фальши
Сквозь пыль расстояний
Все дальше и дальше
И с грузом признаний.

Начать бы сначала,
Как солнце с восходом,
Стоять у причала,
Уйти с пароходом.

Но тают снежинки,
В ладонях сгорая
И, словно слезинки,
Все тая и тая.

Мы странники звезд
У земного причала,
Закон мироздания
Начать все сначала.

ДАЛИ

Я ромашки по небу во сне соберу,
Улечу в несусветные дали.
Задержусь ненадолго на звездном пиру
И вернусь, пусть меня и не ждали.

Я проснусь на рассвете, попутчица боль
Вновь разбудит меня спозаранку,
И водой родниковой смывая юдоль,
Душу вывернет всю наизнанку.

А потом вдруг гитару, счастливый, возьму,
Буду весело бряцать по струнам,
Только к вечеру горькую снова налью,
Засыпая под месяцем юным.

ВЕСЕННЕЕ

Зажурчал ручеек на солнышке,
Заблестал серебром с переливами.
И на ощупь, петляя по полюшку,
Нес соломинку в даль игривую.