

Сын прошедшего времени,  
одолевший между,  
отчего я потерянно  
по России брожу?  
Май ли с птичьими трелями  
грустью в сердце проник?  
Почему я растерянно  
головою поник?  
Разве, глянув нечаянно  
в беспросветную даль,  
вдруг увидел отчаянье  
и услышал печаль?  
Отчего спотыкаюсь я,  
будто с грузом иду?  
Может, надо покаяться  
у врагов на виду?  
Чью-то слышу мелодию  
Перед песней в долгу...  
Почему я о Родине  
нынче петь не могу?  
Как слова занеможили!  
О болезный мой стих!  
Не вопросы встревожили,  
а ответы на них.  
А на улице солнечной  
в толчее городской  
неуместно быть сумрачным,  
обуянным тоской.  
Я улыбкою сдержанной  
боль-тоску остужу!

В сопряженье с надеждою  
потихоньку вхожу...

## НОСТАЛЬГИЯ

Ну что с того, что кошельки тугие,  
есть что купить поесть или надеть?  
Покоя нет – болею ностальгией,  
хотя и не хотелось бы болеть.  
Как только город ночь утихомирит,  
в его цветной прозрачной тишине  
спать не могу – я думаю о мире:  
о целом мире и моей стране.  
Какой пророк, а может быть, мессия  
ответит мне, словами леденя:  
найдётся ль в мире место для России,  
ну а в России – место для меня?  
Я не сошёл с ума от перегрузки.  
А чтоб понять, откуда что взялось,  
скажу: а разве редко просто «русский» –  
одно лишь слово – вызывает злость?  
Злой человек не думает о мире  
в далёкой или близкой стороне.  
А если посмотреть на это шире –  
его страна не думает о мире,  
но очень может думать о войне.  
Свои тревоги словно на весы я  
опять бросаю с мыслью об одном:  
достаточно ли силы у России,  
чтоб утро было добрым – день за днём?..  
Ведь было так во времена другие –  
не все и помнят эти времена.  
Осталась там, в далёкой ностальгии,  
моя непревзойдённая страна.

\* \* \*

Пусть тысяча проблем,  
Пусть доняла кручина,

но я доволен тем,  
что я – мужчина.

Но пусть мне онеметь,  
коль слогом лгу единым –  
готов благоговеть  
пред женщиной любимой.