

стр. 75 Анташкевич Евгений Михайлович
Москва, 1952 г. р.

Современный русский писатель. Член Союза писателей России. Автор романов об одном из самых драматических периодов русской истории — первой половине XX века. Лауреат литературных премий. Китаист, исследователь, потомственный военный. Долгое время проработал на Дальнем Востоке. Политический аналитик, эксперт радиостанции «Говорит Москва». Главный редактор Российской центральной киновидеостудии хроникально-документальных и учебных фильмов.

стр. 19, 53 Беликов Юрий Александрович
Пермь, 1958 г. р.

Поэт, эссеист, публицист. Родился в городе Чусовом Пермской области. Окончил филфак Пермского госуниверситета. Автор книг «Пульс птицы», «Прости, Леонардо!», «Не такой», «Я скоро из облака выйду». Обладатель Гран-при и звания «Махатма российских поэтов» (всероссийский фестиваль поэтических искусств «Цветущий посох», Алтай, 1989), лауреат международного фестиваля театрально-поэтического авангарда «Другие» (2006) и литературных премий имени Павла Бажова (2008), имени Алексея Решетова (2013), общенациональной премии имени Антона Дельвига «За верность Слову и Отечеству» (2014). Основатель поэтических групп «Времири» (конец 70-х), «Политбюро» (конец 80-х), «Монарх» (конец 90-х). Лидер движения «дикороссов» и составитель книги «Приют неизвестных поэтов» (Москва, 2002). В начале 90-х входил в редколлегию журнала «Юность». Был собкором «Комсомольской правды», «Трибуны», «Литературной газеты», спецкором «Труда». Стихи публиковались в журналах «Юность», «Знамя», «День и ночь», «Арион», «Дети Ра», «Флорида» (США), «Зарубежные записки» (Германия), «Киевская Русь» (Украина), «Иерусалимский журнал» (Израиль), в альманахе «День поэзии. XXI век», в антологиях «Самиздат века», «Современная литература народов России», «Антология русского лиризма. XX век», «Молитвы русских поэтов». Награждён орденом-знаком Велимира «Крест поэта», орденом Достоевского I степени и медалью «За труды в просвещении, культуре, искусстве

и литературе». Член редколлегии журнала «День и ночь».

стр. 62 Белкин Владлен Николаевич
Дивногорск, 1931–2020

Поэт. Родился в селе Щербакуль Омской области. В 1952 году окончил факультет русского языка и литературы Ярославского педагогического института. Работал в Ярославской области учителем, журналистом, клубным работником. После института появились первые публикации в газетах, альманахах, коллективных сборниках. В 1954 году по комсомольской путёвке уехал в Северный Казахстан на освоение целинных земель. В 1956 году, услышав о начинающемся строительстве Красноярской ГЭС, переехал в Дивногорск, где сначала работал учителем в вечерней школе, но вскоре стал работать каменщиком, рубил просеку, бетонировал дорогу, возводил школу-интернат. Владлену Белкину удалось поздороваться за руку с Юрием Гагариным, который принимал участие в укладке первого кубометра бетона в правобережный котлован ГЭС. В 1959 году вошёл в состав литературной группы, образованной при дивногорской газете «Огни Енисея». В 1961 году вышла в свет первая книга летописи Красноярской ГЭС и Дивногорска — «Потомки Ермака». В эту книгу вошли и стихи Белкина, посвящённые молодому городу, его людям и стройке. Владлен Николаевич был соавтором и последующих трёх книг «Потомки Ермака», за подготовку которых стал лауреатом премии Красноярского комсомола. В начале 1960-х годов на страницах краевых газет и альманаха «Енисей» в рубрике «Стихи строителей Красноярской ГЭС» впервые появилось имя Владлена Белкина с указанием рабочей профессии — «строитель». В 1973 году за работу на строительстве ГЭС и города Дивногорска он был удостоен ордена Трудового Красного Знамени. Владлен Николаевич трижды избирался депутатом городского совета народных депутатов Дивногорска. В 1975 году был принят в члены Союза писателей СССР, а с 1979 по 1989 год был ответственным секретарём краевой писательской организации Союза писателей. Почётный гражданин города Дивногорска, награждён знаком «Почётный работник культуры Красноярского края».

Бецко Анжела Михайловна
Нефтеюганск, 1968 г. р.

Родилась в Минске. Окончила филологический факультет Белорусского государственного университета. Работает инженером. Публиковалась в журналах «Наш современник», «Неман», «Югра» и др. Автор трёх поэтических сборников и книги прозаических миниатюр. Участница окружного литературного семинара для молодых литераторов (Сургут, 2013). Член Союза писателей России. Живёт в Нефтеюганске.

Васильев Геннадий Михайлович
Красноярск, 1959 г. р.

Журналист, поэт, исполнитель авторской песни. Родился в Томске. Отслужил в армии, потом по комсомольской путёвке оказался на катэке, в Шарыпово. Учился заочно в Иркутском университете на факультете журналистики. Работал в газете «Красноярский комсомолец», «Свой голос», «Евразия», «Деловая Сибирь», вёл еженедельную программу на красноярской студии «Автораддио», участвовал во всевозможных медиапроектах. Участник Всероссийского совещания молодых литераторов в Ярославле в 1996 году.

Гутов Александр Геннадьевич
Москва, 1963 г. р.

Выпускник мгпи имени В. И. Ленина. Филолог. Член Союза литераторов Москвы, стихи опубликованы в журналах «Дружба народов», «Юность», «Московский вестник», «Арион», «Сибирские огни», «Кольцо „А“», альманахе «База», чешском журнале «Умелек». Повесть «Лёха, Геша, Иванов» опубликована в журнале «Юность», романы «Лабиринт» и «Тени Эзеля» — в альманахе «Подвиг».

Демирханов Арэг Саркисович
Красноярск, 1932–2020

Советский и российский архитектор, общественный деятель и поэт, специалист по градостроительству, объёмному проектированию и дизайну городской среды. Профессор, член-корреспондент Российской академии художеств, член-корреспондент Российской академии архитектуры и строительных наук.

Дугин Александр Гельевич
Москва, 1962 г. р.

Известный российский общественный деятель, философ, геополитик и социолог, лидер Международного евразийского движения. Родился в Москве. В юности входил в Южинский кружок — неформальный клуб, члены которого собирались на квартире у писателя Юрия Мамлеева. Дугин критиковал коммунизм, принимал участие в обороне Верховного Совета в 1993-м, был соратником

Эдуарда Лимонова и главным идеологом партии национал-большевиков. В 1994 году французский журнал «Актюэль» называет Дугина «наиболее влиятельным мыслителем посткоммунистической эпохи». В 1998 году, после раскола в НБП, выходит из партии и становится советником спикера Государственной Думы Геннадия Селезнёва. В 1999-м возглавляет Центр геополитических экспертиз. В конце 90-х читает курс лекций в Генеральном штабе. С закатом ельцинской эпохи переходит из непримиримой оппозиции на сторону власти. Мечтает о создании евразийской сверхдержавы, основу которой составит Россия. С начала 2000-х продвигает идеи евразийства и консерватизма. Всё больше обращается к научной деятельности. Для философского факультета мгу разрабатывает курс лекций «Постфилософия». Активно участвует в качестве эксперта в передачах центральных телеканалов. В 2011-2014-м годах — работа на социологическом факультете мгу имени М. В. Ломоносова заведующим кафедрой социологии международных отношений. Защита докторской диссертации по социологии (по теме «Социология воображения»). С 2016-го — главный редактор телеканала «Царьград». Философские труды Дугина переведены на английский, немецкий, французский, испанский, португальский и сербский языки.

Евтихиева Анна Сергеевна
Москва, 1974 г. р.

Кандидат филологических наук, преподаватель филологического факультета мгу. Член Союза писателей России.

Емельянов Константин
Александрия (Вирджиния, США), 1966 г. р.

Родился в городе Алматы, Казахстан. Окончил факультет журналистики Казахского государственного университета в 1989 году. Стихи печатались в журналах России, Германии, Финляндии и США.

Еселевич Владимир Семёнович
Белореченск (Краснодарский край), 1961 г. р.

По профессии — врач-хирург. В 2004 году в Иркутске вышел сборник прозы «Звонок с того света». Печатался в журналах «Сибирь» и «Сибирские огни».

Жданов Александр Борисович
Калининградская область

Поэт, прозаик, художник, историк искусства. Член Союза российских писателей и Творческого союза художников России. Родился в Баку. По окончании средней школы работал, служил в армии. В 1982 году окончил филологический факультет мгу. Работал в школах — сначала в Литве, потом снова в Баку. С 1989 года живёт в Калининградской области. Здесь прошёл все этапы газетной работы:

корреспондент, завотделом, ответственный секретарь, главный редактор. Публиковался в журналах «Запад России», «Балтика», «Литературный Азербайджан», в альманахах «Российский колокол», «Литера К». Автор трёх сборников стихов, трёх книг прозы, альбома живописи и графики и трёх учебных пособий по истории изобразительного искусства. Призёр Международного литературного фестиваля-конкурса «Русский Гофман». Преподаёт в детской школе искусств.

стр.
179

Калакин Денис
Москва, 1977 г. р.

Родился в Рязани, последние 15 лет живёт в Москве. Публиковался в журнале «Новая Юность».

стр.
73

Константинов Аркадий Владимирович
Новосибирск, 1966 г. р.

Родился в Новосибирске. Учился на гуманитарном факультете нгу, окончил Новосибирскую государственную академию экономики и управления. Автор шести поэтических сборников. Произведения печатались в литературных журналах «Арион», «Новосибирск», альманахах «К востоку от солнца», «Братина», коллективных сборниках, а также в российской периодике. Победитель открытого поэтического турнира в Новосибирске (2015). Лауреат Международного фестиваля «Жарки сибирские» и регионального фестиваля «Тареевские чтения» (2017). Дипломант Всероссийского поэтического форума «Умный смех» (Москва, 2017) и Международного конкурса хайку (Москва, 2018).

стр.
158

Коряков Юрий Михайлович
Красноярск, 1962 г. р.

Родился в Абакане. В 1983 году окончил Омское высшее общевойсковое командное училище имени М. В. Фрунзе. В период с ноября 1986 по август 1988 года проходил службу в Республике Афганистан в должностях от командира мотострелкового взвода до командира роты. Документальная проза опубликована в журнале «День и ночь».

стр.
186

Косяков Дмитрий Николаевич
Красноярск, 1983 г. р.

Выпускник филологического факультета Красноярского государственного университета, «Школы культурной журналистики» Фонда Михаила Прохорова. Арт-критик и искусствовед, журналист, поэт-мелодекламатор, основатель дайв-театра, автор и ведущий дискуссионных клубов, преподаватель, сценарист кино и театра. Публикации в журналах «День и ночь», «Дети Ра».

стр.
56

Матвеева Новелла Николаевна
Москва, 1934–2016

Советская и российская поэтесса, прозаик, переводчица, бард, драматург, литературовед. Родилась

в Детском Селе. В 1962 году заочно окончила Высшие литературные курсы при Литературном институте имени А. М. Горького. С детских лет писала стихи, печаталась с 1958 года. Первый сборник издан в 1961 году, тогда же Матвееву приняли в Союз писателей СССР. В последние годы жизни жила на подмосковной даче, мало с кем общалась. Матвеевой оставлен огромный архив неопубликованных работ. С конца 1950-х годов Новелла Матвеева стала сочинять песни на собственные стихи и исполнять их под собственный аккомпанемент на семиструнной гитаре. С 1972 года сочиняла песни также на стихи своего мужа, поэта Ивана Киуру. Как и ряд других бардов-исполнителей Москвы и ближнего Подмосковья (Ада Якушева и др.), Матвеева посещала с концертами пенсионеров и инвалидов в районных центрах социального обслуживания Москвы, в том числе ЦСО «Фили-Давыдково». В 1984 году в Центральном детском театре в Москве была поставлена пьеса Матвеевой «Предсказание Эгля» — фантазия по мотивам произведений Александра Грина, содержащая 33 песни. В 1996 году в журнале «Знамя» (№7) была опубликована книга её воспоминаний «Мяч, оставшийся в небе». В 1998 году Новелла Матвеева стала лауреатом Пушкинской премии в области поэзии, в 2002 году — Государственной премии Российской Федерации в области литературы и искусства. В последние годы работала над переводами сонетов Шекспира.

стр.
175, 178

Минин Евгений Аронович
Иерусалим (Израиль), 1949 г. р.

Поэт, пародист, издатель. Ответственный секретарь «Иерусалимского журнала». Родился в городе Невель Псковской области. Окончил Витебский станкоинструментальный техникум (1968). Служил в войсках ПВО (1968–1970). После службы в армии окончил Ленинградский политехнический институт (1976) и работал мастером, начальником цеха на Витебском заводе часовых деталей, преподавателем в средней школе. Живёт в Иерусалиме с 1990 года. Стихи, пародии и проза печатаются в израильских, американских, европейских, российских журналах и газетах. Ведущий пародийной рубрики в «Литературной газете». Лауреат Третьего поэтического фестиваля памяти Поэта (Израиль), победитель конкурса поэзии издательства «Олма Медиа Групп». Главный редактор журнала «Литературный Иерусалим». Член редколлегии журнала «День и ночь».

стр.
97

Михеенков Сергей Егорович
Таруса, 1955 г. р.

Российский писатель-прозаик, журналист, историк. Родился в деревне Воронцово Калужской области. Окончил Закрутовскую восьмилетнюю и Мокровскую среднюю школы. Служил в Советской

Армии на Чукотке. Работал механизатором (до армии), учителем в сельской школе (1975–1977), журналистом (1977–1987). В 1985–1987 годах — редактор районной газеты «Рассвет», потом научный сотрудник Тарусского краеведческого музея. В 1995–2005 годах — помощник депутата Государственной Думы РФ П. Т. Бурдукова. Окончил филологический факультет Калужского государственного педагогического института имени К. Э. Циолковского, затем — Высшие литературные курсы при Союзе писателей СССР (семинар Эрнста Сафонова). Публикуется в журналах «Москва», «Наш современник», «Юность», «Молодая гвардия», «Неман», «Родина», еженедельниках «Литературная газета», «Литературная Россия», других периодических изданиях. Автор серии романов о подольских курсантах, выходящих в издательствах «Эксмо» и, с 2009 года, «Вече». Занимается устной историей, краеведческими исследованиями, военной историей. В серии «Жизнь замечательных людей» («Молодая гвардия») издал биографию Десантника №1 генерала Василия Филипповича Маргелова. Автор сценария документально-художественного телевизионного фильма «Последний бой командарма» по мотивам одноимённой повести. Автор путеводителя по Тарусе, который выдержал пять изданий. Сотрудничает с крупнейшими издательствами страны: «Эксмо», «Вече», «Центрполиграф», «Молодая гвардия». В качестве эксперта и военного историка часто выступает на различных центральных каналах российского телевидения. Лауреат множества литературных наград.

стр. 80 Молотков Александр Леонардович
Зеленогорск (Красноярский край), 1958 г. р.

Детство и юность автора прошли на берегу озера Байкал. Средняя школа, техникум, Советская Армия. С 1982 года работает и живёт в городе Зеленогорске Красноярского края. Пенсионер. Публикуется впервые.

стр. 32 Пащенко Олег Анатольевич
Красноярск, 1945 г. р.

Писатель, журналист, общественный деятель. Родился в Томске. В 1964 году окончил Канский политехникум и работал мастером на стройках края. В 1981 году окончил Иркутский государственный университет имени Жданова по специальности «Журналистика». С 1964 по 1967 год — служба в Ракетных войсках стратегического назначения в Забайкалье. С 1968 по 1986 год — работа в районных и краевых газетах. С 1987 по 1990 год — депутат Центрального районного совета народных депутатов города Красноярска. С 1997 по 2016 год — депутат Законодательного собрания Красноярского края. С февраля 1991 года — основатель и редактор краевой газеты «Красноярская газета».

Член Союза писателей СССР с 1985 года. Почётный член-корреспондент Международной академии общественных наук, лауреат всероссийских премий имени Эрнста Сафонова, «Золотое перо». Награждён орденом «Слава нации».

стр. 3 Саввиных Марина Олеговна
Красноярск, 1956 г. р.

Поэт. Публицист. Педагог. Автор более десятка книг стихов, прозы, художественной публицистики. Лауреат премии Фонда имени В. П. Астафьева (1994), Всероссийского конкурса поэзии и малой прозы имени С. С. Бехтеева (2014), X Всероссийского поэтического конкурса «Мечети — Божьи храмы» (2016). Награждена орденом Достоевского I степени и медалью «Василий Шукшин». Член Союза писателей России. Заслуженный работник культуры Красноярского края. Председатель издательского совета риц «День и ночь».

стр. 185 Салаутин Александр Геннадьевич
Москва, 1975 г. р.

Родился в Саратове. Публиковал стихи на саратовском радио в передаче «Час поэзии». В 2008-м в Саратове вышел сборник стихов «Чадо города».

стр. 176 Сергеева Екатерина Юрьевна
Красноярск, 1970 г. р.

Родилась в Душанбе (Таджикистан), в семье военнослужащих. Окончила Красноярский государственный медицинский институт (лечебный факультет), Красноярский государственный педагогический университет (факультет иностранных языков). Доктор биологических наук, профессор кафедры патологической физиологии Красноярского государственного медицинского университета. Публиковалась в журнале «День и ночь», альманахе «Енисей», нескольких коллективных сборниках, изданных в Красноярске и Санкт-Петербурге. В 2008 году вышла книга стихотворений «Маленькие кошки». Победитель конкурса «Пушкин. Лето. Красноярск» (2008) в номинации «Лучшее литературное произведение».

стр. 27 Шулаков Сергей Иванович
Москва, 1970 г. р.

Писатель, литературовед, переводчик. Окончил Литературный институт имени А. М. Горького (семинар Гусева В. И., специальность — литературная критика). Литературный редактор исторического альманаха «Кентавр», главный редактор журнала и интернет-сайта «Сельская молодёжь» издательства «Подвиг». Автор исторических романов и историко-детективных повестей. Публиковался в широком круге изданий: «Книжное обозрение», «Литературная газета», «Литературная Россия», «Москва», «Независимая газета», «Новый мир», «Наш современник», «Русский колокол»,

«Российская газета», «Культура»,— и в другой центральной и региональной прессе. Лауреат премии имени В. Я. Лакшина (2009) в номинации «Критика, литературоведение» литературно-художественного и общественно-политического журнала «Юность». Лауреат Всероссийского конкурса «Вторая Отечественная» имени С. С. Бехтеева (2014). Обладатель «Бронзового Витязя» и золотого диплома Международного славянского литературного форума «Золотой Витязь» (2019). Член Союза журналистов России, Международной конфедерации журналистов, Московской организации Союза писателей России.

стр.
138

Ярош Владимир Александрович
Красноярск, 1955 г. р.

Родился в городе Каменске-Уральском Свердловской области. В 1978 году окончил физико-технический факультет Уральского политехнического института (сейчас Уральский федеральный университет). Получил распределение в город Красноярск-45 на ЭХЗ, предприятие Минатоммаша, где работал инженером-технологом основного производства. Рассказы публиковались в российской литературной периодике и на портале «Проза.ру».