

Ахадов Эльдар Алихасович
Красноярск, 1960 г. р.

Родился в Баку. Российский писатель. Окончил Ленинградский горный институт. В течение 10 лет руководил краевым литературным объединением при Государственном центре народного творчества Красноярского края и краевой литературной студией «Былина» для незрячих и слабовидящих. Автор более 30 книг поэзии и прозы. Основатель сайта «Миры Эльдара» и международного русскоязычного поэтического конкурса «Озарение». Произведения автора публиковались в журналах «Молодая гвардия», «Мурзилка», «Дети Ра», «Фугурум АРТ», «Кукумбер», «Сибирские огни», «Неизвестная Сибирь», «День и ночь», «Обская радуга», «Intelligent New-York» и др. Обладатель многочисленных литературных премий и наград.

Бабанская Алёна
Москва

Родилась в подмосковном городе Кашира. Окончила филологический факультет Московского педагогического государственного института имени В. И. Ленина. Работает в банковском журнале. Публикации в журналах «Дети Ра», «Интерпоэзия», «Крещатик», «Арион», «День и ночь» и др. Автор нескольких поэтических книг. Лауреат и дипломант международных литературных премий.

Бутнару Лео
Румыния, 1949 г. р.

Поэт, прозаик, эссеист, переводчик. Дебютировал книгой стихов «Крыло на свету» в 1976 году. Издал в Молдове и Румынии около шестидесяти книг разных жанров. Составитель и издатель ряда антологий, в том числе антологии «Русский авангард» (поэзия—2007, проза—2008, драматургия—2011), «Авангард—жертва ГУЛАГа» (2011), «Русская поэтическая миниатюра» (2005, в 2 т.). Отдельными книгами в своих переводах выпустил произведения Хлебникова, Кручёных, Маяковского, Цветаевой, Добычина, Бахтерева, Сагуновского, Айги. На русском вышла его книга стихов «Песчинка—жемчужина—пустыня» (Москва, 2010). Лауреат литературных премий Союзов писателей Молдовы (многократно) и Румынии (1998, 2008), Национальной премии Республики Молдова (2002). Является членом директората Союза писателей Румынии.

Ващаев Олег Александрович
Санкт-Петербург, 1970 г. р.

Родился в Норильске. В 1998 году окончил Московский Литературный институт имени А. М. Горького (поэтический семинар Евгения Борисовича Рейна). С 2009 года живёт в Санкт-Петербурге. Публикации в журналах «День и ночь» (Красноярск), «Енисей» (Красноярск), «Север» (Петрозаводск), «Изящная словесность» (Санкт-Петербург), «Нева» (Санкт-Петербург) и др.

Габриэлян Нина
Москва

Поэт, прозаик, переводчик поэзии, художник, культуролог. Член Союза писателей Москвы и Международного художественного фонда. Автор трёх сборников стихов и сборника прозы. Награждена медалью «Уильям Сароян» Министерства диаспоры Республики Армения, Золотой медалью Посольства РА в Российской Федерации, орденом «Серебряный Крест» Союза армян России, премией «Кантех» («Лампада»), учреждённой Первопрестольным Эчмиадзином и Союзом писателей Армении, премией имени Левона Мкртчяна. Является лауреатом Первого Международного фестиваля искусств «Генуэзский маяк» и Второго Международного фестиваля искусств «Степная лира».

Гуркова Анна Валерьевна
Абакан, 1984 г. р.

Родилась в городе Абакане. Училась в Хакасском государственном институте имени Н. Ф. Катанова, в Литературном институте имени А. М. Горького. Работала костюмером в Русском республиканском драматическом театре имени М. Ю. Лермонтова, уборщиком помещений, специалистом по мониторингу СМИ, почтальоном. В настоящее время работает кондуктором в муниципальном транспорте. Стихи публиковались в различных республиканских и общероссийских печатных и интернет-изданиях, в коллективных сборниках, в антологии «Русская поэзия. XXI век».

Давтян Сурен
Ереван (Армения), 1962 г. р.

Родился в городе Раздане (Армения). Окончил Ереванский политехнический институт (радиотехнический факультет и факультет журналистики).

шесть сборников стихов и книги для маленьких читателей «Шелест крыльев детства». Перевёл на армянский язык стихи и сказки Николая Рериха, а также стихи корейского поэта Чона Чхоль «Одинокий журавль». Лауреат двух литературных премий (премия имени Гранта и Манушак Симонян Литфонда Лос-Анджелеса и совместная премия Вооружённых сил Республики Армения и Союза писателей Армении).

стр.
3

Девятьярова Инна
Красноярск, 1978 г. р.

Родилась и выросла в Омске, с 1996 года живёт в Санкт-Петербурге. Пишет стихи и рассказы в жанре фэнтези и фантастики (в том числе по мифам и легендам народов мира), а также исторические рассказы. Публиковалась в российских и зарубежных русскоязычных журналах: «Уральский следопыт», «Искатель», «Техника—молодёжи», «Знание—сила: Фантастика», «Полдень» и др., а также в газетах «Секретные материалы 20 века», «Шанс» (Абакан) и сборниках рассказов «Еврейская фантастика. Проходит всё», «Крымское приключение», «50 оттенков Пушкина», «Голос Севера», «Север—страна без границ» и др. Участница и победительница региональных и федеральных конкурсов. Публикация посвящена художественной интерпретации некоторых событий в истории Красноярского края.

обл.

Добромыслова Ольга Викторовна
Красноярск, 1985 г. р.

Художник-живописец, родилась в Комсомольске-на-Амуре. Окончила Новокузнецкое училище искусств, отделение живописи, Красноярский государственный художественный институт, факультет станковой живописи (педагоги А. А. Покровский, В. Н. Бычинский, М. Н. Руднев, В. М. Зотин). Участник всероссийских, международных, межрегиональных выставок и проектов с 2008 года. Член Союза художников России с 2017 года.

стр.
193

Довыденко Лидия Владимировна
Калининград, 1952 г. р.

Прозаик, публицист, литературный критик, секретарь Союза писателей России, член Союза журналистов России, кандидат философских наук, главный редактор журнала «Берега»

стр.
31

Дьяков Сергей Алексеевич
Бердск, 1952 г. р.

Родился в городе Бердске Новосибирской области. По окончании школы поступил на художественно-графическое отделение Новосибирского педучилища. После службы в армии работал в конструкторском бюро Бердского радиозавода, дизайнером торговой рекламы, художником-оформителем на различных предприятиях города. Публиковался на литературном портале «Белый

мамонт», в журналах «Сибирские огни», «Новосибирск» и др.

стр.
39

Задереев Сергей Константинович
Красноярск, 1950 г. р.

Российский писатель-прозаик, журналист, редактор. Писать начал ещё в школьные годы, его короткие рассказы печатались в районной газете. После окончания школы работал журналистом в газетах Красноярского края и Иркутской области, заочно окончил Литературный институт имени А. М. Горького. В 1981 году стал заведующим литературной частью в Красноярском тюзете, позже—редактором филиала Свердловской киностудии, главным редактором альманаха «Енисей» (1983–1990). В 1988 году Сергей Задереев был принят в Союз писателей СССР, в 1996–2000 годах возглавлял Красноярскую писательскую организацию. Автор ряда книг прозы, вышедших в Красноярске и Москве; публиковался в журналах «Сибирские огни», «Уральский следопыт», «Енисей», в еженедельнике «Литературная Россия»; по его сценариям снято несколько документальных фильмов.

стр.
135

Заславская Елена Александровна
Луганск (ЛНР), 1977 г. р.

Поэт, публицист, детская писательница. Родилась в Лисичанске. Пишет на русском и украинском языках. Автор книг «Эпоха моей любви», «Мамини слёзы», «Инстинкт свободы», «Бдышь-мен и Ко», «Год войны», «Необыкновенные приключения Чемоданте, Чи-Беретты и Пончика». Публиковалась в интернет-изданиях и периодике. Лауреат II Корнейчуковского фестиваля детской литературы (гран-при, 2014), Международной литературной премии имени С. Есенина «О Русь, взмахни крылами...» (2015) в номинации «Слово Победы», Международной литературной премии имени Павла Беспощадного «Донбасс никто не ставил на колени» (2016), Всероссийского литературного фестиваля фестивалей «ЛифФТ» (2017). Наотдельные стихотворения были созданы песни. Стихотворения переведены на немецкий, французский, испанский, английский, литовский и болгарский языки.

стр.
179

Косяков Дмитрий Николаевич
Красноярск, 1983 г. р.

Выпускник филологического факультета Красноярского государственного университета, «Школы культурной журналистики» Фонда Михаила Прохорова. Арт-критик и искусствовед, журналист, поэт-мелодекламатор, основатель поэтического дайв-театра, автор и ведущий дискуссионных клубов, преподаватель, сценарист кино и театра. Публикации в журналах «День и ночь», «Дети Ра». Дипломант Международного литературного форума «Золотой Витязь» (2020). Лауреат литературной

премии Всероссийского фонда В. П. Астафьева (2021). Руководитель Красноярского регионального отделения Совета молодых литераторов при Союзе писателей России.

стр. 191
Кузьменков Александр Александрович
Братск, 1962 г.р.

Писатель и литературный критик. Родился в Нижнем Тагиле. Окончил педагогический институт, был учителем, монтером пути, рабочим черной и цветной металлургии, журналистом. Автор книг «Бахмутовские хроники», «День облачный», «Корабль уродов». Печатался в журналах «Волга», «День и ночь», «Новый берег» (Дания), интернет-издания «Круги», издательстве «Franc-tireur USA». Лауреат литературной премии «Серебряная пуля» (США, 2009). В 2016–2020 гг. постоянно входил в десятку самых читаемых авторов «Журнального зала».

стр. 132
Лишенко Иветта Валериевна
Зеленогорск

Родилась в Красноярске-45 (ныне Зеленогорск), в семье физика. Сочинять начала в детстве. В студенческие годы, в Томске, печаталась в местных газетах. По окончании Томского политехнического института, получив специальность инженера-математика, была направлена по распределению в Красноярск, в лабораторию охраны здоровья населения Красноярского края, а в 90-е годы вернулась в Зеленогорск, где продолжила работу инженером-программистом. В настоящее время работает инженером в АО «Производственное объединение „Электрохимический завод“». Имеет публикации стихов в российской печати, в коллективных альманахах и сборниках «Созвучие», «Новый Енисейский литератор», «На енисейской волне» и др.

стр. 19
Ломтев Александр Алексеевич
Саров, 1956 г.р.

Родился в селе Пузо (ныне Суворово) Нижегородской области. После окончания школы работал инструктором служебного собаководства, кино-механиком, мастером по сложной бытовой технике, электромонтёром. Окончил Арзамасский педагогический институт (факультет русского языка и литературы). Основал несколько газет: «Саров», «Саровская пустынь», «Знай наших». Являясь их учредителем и главным редактором, как журналист, специализирующийся на «горячих точках», побывал в Чечне, Приднестровье, Абхазии, Косове, Боснийской Сербии, Южной Осетии; во время кризиса был у стен Белого дома, позже освещал происшествие в «Норд-осте». Публиковался во многих федеральных СМИ России, в том числе в литературных журналах «Роман-журнал XXI век», «Сибирские огни», «Север», «Южная звезда», «Дальний Восток» и др. Автор книг «Путешествие с ангелом», «Ундервуд». Повесть

«Ичкериада» стала победителем конкурса «Империальная культура» Союза писателей России. Лауреат нескольких журналистских и литературных премий. Председатель общероссийской медийной организации «Клуб главных редакторов региональных СМИ России». Член правления Нижегородского отделения Союза писателей России.

стр. 159
Манаева Ирина Александровна
Красноярск, 1986 г.р.

Родилась в городе Острогжске Воронежской области. Окончила Воронежский государственный педагогический университет по специальности «учитель русского языка и литературы». С 2011 года живёт в Красноярске. В 2014 году заняла второе место во Втором Международном литературном конкурсе «Лохматый друг» в номинации «Рассказы о животных»; в 2015-м — третье место во Всероссийском литературном конкурсе юмористических рассказов «Святая простота». В том же году стала лауреатом в Международном литературном «Гайдоровском конкурсе-2015» в номинации «Проза взрослых авторов».

стр. 133
Новиков Илья Александрович
Абакан, 1988 г.р.

Родился в небольшом шахтёрском городке Междуреченске (Кемеровская область). Неоднократный победитель в региональном конкурсе «Радуга талантов». Участник «Летнего литературного лагеря» на родине М. Е. Кильчиачока. Публикации в журналах «Абакан», «Юрга», «Доля», «День и ночь». В 2018 году удостоен звания лауреата Всероссийской премии имени М. Ю. Лермонтова, в номинации «Молодое дарование» за подборку стихотворений «Наш симбиоз». В 2019 году стал обладателем именной стипендии Главы Республики Хакасия. Лауреат Фонда имени В. П. Астафьева (2020).

обл.
Поспелова Татьяна Олеговна
Красноярск

Художник-живописец, график. Член Союза художников России с 2016 года. Родилась в Хакасии. Окончила отделение живописи Красноярского государственного художественного института. В настоящее время работает в Детской школе искусств №13. Активный участник выставочных проектов и фестивалей с 2010 года.

стр. 147
Роменко Олег Сергеевич
Белгород, 1977 г.р.

Поэт и прозаик. Произведения публиковались в журналах и альманахах Белгорода («Звонница» и «Светоч»), Москвы («Наш современник»), Симферополя («Белая скала»), Краснодара («Родная Кубань»), Нижнего Новгорода («Нижний Новгород» и «Земляки»), Кирова («Ротонда»), Красноярского края («Истоки» и «Литкультпривет»). Лауреат

областных литературных конкурсов. Автор книги стихотворений «Волны времён» (2020).

стр.
24

Солнцев Роман Харисович

Красноярск, 1939–2007

Российский писатель, поэт и сценарист. Родился в селе Кузкое Мензелинского района Татарской АССР. С 1962 года жил и работал в Красноярске. Окончил физико-математический факультет Казанского государственного университета, Высшие литературные курсы при Литературном институте имени А. М. Горького. Член Союза писателей СССР с 1965 года. Избирался народным депутатом СССР от Красноярска, депутатом Верховного Совета РСФСР, членом Верховного Совета СССР (1989–1991). В 1993 году возглавил инициативную группу красноярских писателей по созданию литературного журнала для семейного чтения «День и ночь», в дальнейшем работал главным редактором этого издания. По его пьесам поставлены спектакли в Красноярске, Москве и других городах России. Сценарий фильма «Торможение в небесах» в 1993 году получил гран-при на международном кинофестивале в Страсбурге. Лауреат премий Министерств культуры СССР и России в области драматургии, заслуженный работник культуры РСФСР, кавалер ордена «Знак Почёта».

стр.
29

Степанов Евгений Викторович

Москва, 1964 г. р.

Родился в Москве. Окончил факультет иностранных языков Тамбовского государственного педагогического института (1986) по специальности «Французский и немецкий языки», Университет христианского образования в Женеве (1992), экономический факультет Чувашского государственного университета (2004) по специальности «Финансы и кредит», аспирантуру факультета журналистики мгу (2004). Кандидат филологических наук. Докторант рггу. Поэт, прозаик, литературный критик, издатель, культуролог, экономист. Генеральный директор холдинга «Вест-Консалтинг». Издатель — главный редактор журналов «Дети Ра», «Футурум АРТ», «Зинзивер» (Санкт-Петербург), газет «Литературные известия» и «Поэтоград», интернет-издания «Персона плюс». Соиздатель и заместитель главного редактора журнала «Крещатик». Почётный гражданин штата Кентукки (США). Лауреат Отметины имени Отца русского футуризма Д. Д. Бурлюка и международного фестиваля «FEED VASK» (Румыния). Как поэт, прозаик, критик, мемуарист, интервьюер печатался в журналах, альманахах и газетах. Автор нескольких книг стихов и прозы, вышедших в России и за рубежом, а также культурологических монографий. Произведения переведены на английский, французский, немецкий, румынский, болгарский, венгерский языки. Президент Союза

писателей XXI века, член президиума МГО СП России, Союза писателей Москвы, пен-клуба, правления Союза литераторов России.

стр.
25

Терёхин Вадим Фёдорович

Калуга, 1963 г. р.

Родился в посёлке Песоченский Тульской области. Окончил Казанское высшее военное командно-инженерное училище ракетных войск имени маршала артиллерии М. Н. Чистякова и Московский Литературный институт имени А. М. Горького. Служил на космодроме Байконур. В настоящее время работает в сфере литературы, культуры и искусства. Поэт, сопредседатель Союза писателей России, член координационного совета международного поэтического движения «Мир без стен» (www), член-корреспондент Петровской академии наук и искусств (Санкт-Петербург), действительный член Академии российской словесности (Москва), заместитель министра — начальник управления культуры, искусства и кинематографии министерства культуры Калужской области (2009–2014), действительный государственный советник II класса. Лауреат российских и международных литературных премий.

стр.
12

Ульчугачева Нина Николаевна

с. Жеблахты (Красноярский край)

Окончила Минусинское педучилище и получила специальность «учитель начальных классов», затем — Абаканский пединститут по специальности «учитель русского языка и литературы». С 1987 года — директор Жеблахтинской средней школы. Почётный работник общего образования Российской Федерации. Заслуженный педагог Красноярского края.

стр.
151

Федотов Станислав Петрович

Реутов, 1938 г. р.

Выпускник радиофизического факультета Томского госуниверситета по специальности «физик-радиоэлектроник». Литературная работа началась с публикации стихов в молодёжной газете в 1956 году. Автор более десятка книг стихотворений и поэм, нескольких пьес (четыре поставлены в театрах Томска, Благовещенска и Москвы), двух романов (3-томный историко-приключенческий «Под знаком Амура» выдержал четыре издания: в Москве (серия «Сибириада») и Благовещенске; «Волны Русского океана» вышел в серии «Сибирский приключенческий роман»), повести «Катрин» («Роман-газета»), сборника драматургии. Лауреат Международной литературной премии имени В. С. Пикуля «За развитие традиций русского исторического романа» (2013) и премии «Рукопожатие» (1999). Дипломант Всероссийского конкурса молодых драматургов имени Н. Погодина (1976). Член Союза писателей России.

Чхатарашвили Баадур

Тбилиси (Грузия), 1952 г. р.

Окончил Грузинский политехнический институт по специальности «Гидротехническое строительство», аспирантуру МИСИ, заочный университет искусств. Член Международной федерации художников (ИФА). Первый рассказ, написанный

в 2008 году, вышел в сборнике «Скажи» («АСТ-Астрель»). Также проза публиковалась в журналах «На любителя» (Атланта, США), «Зарубежные записки» (Дортмунд, Германия), «День и ночь», «Южная звезда» (Россия), в литературно-историческом журнале «Что есть истина?» (Великобритания). В 2013 году роман «Хроники Колхиса» попал в длинный список «Русской премии».