



Рой

Литературный альманах

Пенза: «Социосфера», 2021

Альманах «Рой» — пространство пересечения различных пластов современной прозы и поэзии. Мы роём — и плодородный чернозём, горящие торфяники, сыпучий песок и податливая глина вдруг оседают на белизне листа. И в шелестящем воздухе страниц роятся авторские миры: причудливые, полные тончайших деталей или подчёркнуто скупые, пастельно-нежные или брутальные, или же пропитанные сарказмом... Что их объединяет? Выбор редакции основан на предпочтении живого, ранимого или ранящего, пусть порой и несовершенного, слова слову искусственному, подделке под «всамделишность».

«Рой» не принадлежит ни к каким партийным спискам — ни от литературы, ни от политики. Не желая «принять сторону» и придерживаясь жёстких идеологических позиций, редакция остаётся открытой веяниям времени и оставляет за собой право публиковать произведения разной

идейно-художественной направленности, не обязательно полностью разделяя взгляды авторов.

Специфическая особенность нашего альманаха — преобладание пензенских авторов. Мы не отказываемся от прописки по месту жительства, стремясь к отражению (безусловно, субъективному) местной литературной среды. Однако понимание замкнутости провинциального литературного пространства на самом себе стало одним из мотивов, побудивших нас на создание данного альманаха. Вот почему «Рой» — интеграционный проект, ломающий ложный стереотип, что возможно существование некой самобытной поэзии или прозы города N вне общелитературного контекста.

Стартовав от точки zero (выпуск №0) в 2020 году, мы продолжили свою деятельность старателей и намыли для вас ещё немного крупиц прозы, а в качестве пчёл — собрали горчащего мёда поэзии и предлагаем вашему вниманию «Рой» №1.

Вера Дорошина