Андрей Расторгуев

Тюркиш кофе

Никогда я не был на Босфоре... С. Есенин

Странное время жизнью живёт двойной, переслоив мир пополам с войной, — в ласковый, полулетний осенний зной можно попасть из зоны прифронтовой. В людном вокзале или аэропорту, видя парней, отправляющихся на черту, молча глаза отводишь, как виноват, что на восход поехал, а не закат...

I.

От повседневного — туда, где, поездам давая фору, видны под крыльями суда, сходящиеся к Босфору, где, сопрягаемы вдвоём и днями, и ночными снами, мы снова берега сведём пролива, лёгшего меж нами, и где не просквозит пока среди продолженного лета ракета тонкие бока взлетающего самолёта.

П.
 Лёгкой шторою неотразим,
 нашей временной крыши поодаль
 с минарета опять муэдзин
 будит дремлющий Константинополь,
 и, подобно волне приливной,
 по крутым переулкам Царьграда
 подымается говор дневной
 многоликоязыкого склада.

Впрочем, что это я говорю? Из окошка, похоже, надуло... Незапамятную зарю возглашают мечети Стамбула, и в который неведомо раз, не подвержены утренней лени, сотворить непременный намаз правоверные клонят колени...

Пролетело немыслимо лет для досужих писателей блогов, как булатом прошёлся Мехмет по империи Палеологов, а по давним местам и теперь, пять веков или шесть миновало, — время, словно нажравшийся зверь, цареградских руин не сглодало.

Только что я опять говорю? Ты, похоже, уже заскучала... Наступает конец октябрю, ноябрю наступает начало. Мы с тобою, и солнце печёт, точно впрямь продолжается лето, и по-прежнему время течёт, как за тысячу лет до рассвета.

III.

Московское время, но в небе довольно огня. Пойдём надышаться свободою тёплого дня — вчера в минус десять мы грели друг друга в обнимку.

В желательно нетуристическом уголке турецкого кофе отведаем на языке, доверим историю запечатлеть фотоснимку.

И нашу с тобою, и что совершилась давно. Но что свершено — непременно ли завершено? Потрогай: жива под землёй вековая стихия... На разные органы чувств ощущается здесь Европы и Азии замысловатая смесь, и в каждой мечети мне видится Айя-София.

IV.

А мир горит войной ещё одной: взамен ковра два деловитых турка полотнище с давидовой звездой прибили на бульваре Ататюрка: мол, попирай подошвой, люд честной, виновное светило дел кровавых... Где два народа сходятся стеной, трудней делить на правых и неправых.

в жилье попутном или в доме отчем мы по чужим гербам не ходоки и собственных тем более не топчем. Нацистских только, жаль, не извели они всегда такой достойны чести... Вчера две украинки помогли с тобою мне запечатлеться вместе. V. Вечной душе — мечети,

От палестин восточных далеки,

если она в почёте. Временной плоти храм хамам. Навзничь на тёплый камень —

не шевеля руками, медленно, без затей потей

После на перемене в мыльной пузырной пене банщик тебя помнёт свежей водой польёт...

Просто пошли разок — OK. Ладно — вам, как родне:

Всё это не реклама ни одного хамама.

мечеть Сулеймание.

Так хорошо в хамаме как при родимой маме: мрамор, тепло, уют... А веников — не дают.

VI. До мути внутренней и донной играла лодкою вода, когда кильватерной колонной

пошли военные суда. И самолёты боевые взлетели в сомкнутом строю, переплетая дымовые

следы в единую струю. Так вдохновляюще и гордо своё справляла торжество в былом блистательная Порта сто лет республика всего. Красиво плыли и летели: мол, нам века, и впереди смертоубийственные цели, когда Господь не приведи...

VII.

Пешими туристами вновь, как на корню, мы сошли на пристани Эминёню. Турки огорчения не сдержали: ишь,

столько было рвения —

и гле бакшиш? Рисковали, выплыли сверху ни гроша... Чаю мало выпили для бакшиша.

VIII. Джезва, поднос, две чашечки — вроде профи

делал набор посуды для тюркиш кофе. Не на базар в галдящую кутерьму мы в мастерскую сами пришли к нему.

Лично я тюркиш кофе не очень пьющий в рот непременно лезут крупинки гущи. Разве что для прикола когда подать

да о туманном будущем погадать... Мастер Месут, казалось, польщён запросом. Цену назвал, а я отвечал со сбросом: раз не поторговался — считай, ступил...

Вижу, Месут замялся — но уступил. А как налили джезву — всего две стопки, стала вода сочиться из-под заклёпки. Дома теперь умельца поди найди,

Материал человеческой жизни хрусток,

сквозь монитор дыханием не согреть...

что запаяет дырочку на меди. Не поминаю мастера с укоризной.

Хоть на константинопольский перекрёсток съехаться, да обняться, да посмотреть.

Сказано — не гоняйся за дешевизной.

Созданное принимая из рук творца,

не оскорби его суетой скупца.

Что вкруговую, дорого — не помеха: есть до войны отложенные рубли

да на железном занавесе прореха, выкопанном снова из-под земли.

Время играет пальцами: то придавят, а то прибавят воздуха на пятак...

Знал: непременно выроют, переставят ближе — а не догадывался, что так.

Ржавчиною железо — сплошная рана две стороны — с обеих освежено, да заодно на обе взамен экрана разное всем показывают кино.	ι,
Время играет пальцами: год за годом менее всё его остаётся мне С дочерью говорили о чём угодно, только не о надвигающейся войне.	
X. В мире, где всё дробится, странная есть граница: режут её века в теле материка.	
В прорезях ныне живы реки или проливы, или открыт ветрам долгий шершавый шрам.	
Ты посмеёшься: вроде нет её на природе Не торопи коней — я родился на ней.	
Где на две части света разделена планета, жителям не беда — ходят туда-сюда.	
Не постовыми — просто по мосту или мосту на дом или на труд. Надвое не живут.	

Эти вот человеки вечные попереки, а я границы вдоль но не чего изволь. Время не помешало к Маточкиному Шару. Ныне почти сумел —

до Дарданелл. То есть почти до точки. Горы, мосты, мосточки... может, не разорвёт материковый свод.

XI. Времени, милая, бросим ли мы упрёк, если давно с тобой соединены? Бёдра твои словно карта сибирских рек —

самых великих, малые не видны.

где каждый день Аллаха благодарить нас призывает пением муэдзин? Но во Влахернской церкви, помилуй Бог, где по ступеням в толщу веков сошли, я попросил о крепости наших ног, чтобы подолее далее нас вели.

Древние статуи голеней не стройней —

Что нам с тобой о будущем говорить

в благословенном крае дождливых зим,

вон как с утра до вечера наравне тесные улицы римских ещё корней стойко обходишь, не уступая мне.

XII. Никто не знает, что случится далее, кому встречать победную весну. Христу сменили берцами сандалии и тоже отрядили на войну.

Войну Тридцатилетнюю, Столетнюю узнаешь, как закончится она. Несметную в ряду — и не последнюю, пока идут земные времена. Пока ещё детей рожают женщины, пока мужчин не побрала земля, пока растут невидимые трещины

> в неумолимой смене январей, когда дождёмся наших внуков-правнуков не с фронта, а от наших дочерей. XIII. Веками ходкими храним,

в зашедшего не ради Бога айя-софийский серафим глядит задумчиво и строго.

Один он тут за небеса, очеловеченные в краске, а на другие паруса надеты звёздчатые маски. Один, наверно, до конца над церковью и над мечетью узнал, как не терять лица

и разрывают минные поля...

И мы с тобой не ведаем подавно так

за полтора тысячелетья.

XIV. И себя надеждой не покинь выпитую чашку опрокинь, обо всём, что суще и несуще, погадай мне на кофейной гуще. Кофе горек, гуща невкусна — выдумка, однако, не тесна, что за очевидная примета явится на свет из силуэта.

Против правды, знамо, не попрём, разве что настолечко соврём — истиною голой не обидим... Словом, живы будем — не помрём и кофейной горечи попьём. Русской ли, турецкой ли — увидим.

P. S.

Прояснело в поределой чаще — на свету идти благослови... Я с недавних пор намного чаще говорю с тобою о любви.

Здесь напрасен юношеский лепет, и навзрыд не стоит истерить. Мы всегда её неровный трепет языком боялись истереть.

Опасалась и едва касалась голосов зажатых и она до поры, пока не оказалось — слабнет, если не воплощена.

Да не только телом, чтобы снова в теле наслаждение найти — ласковое искреннее слово требуется духу во плоти.

А нашлось, забрызгало огнями — мы вдвоём на целый окоём. Хоть Босфор окажется меж нами — не переплывём, так перейдём.

Будущее прошлого почище, оттого его не тороплю, с некоторых пор намного чаще слыша непривычное «люблю».

Стамбул — Екатеринбург, 28 октября – 27 ноября 2023