

## Обитель ветра

Однажды два отчаянных глупца  
Задумали найти обитель ветра.  
Они пустились летним утром в путь,  
За тёплым бризом следуя вприпрыжку,  
Который в кронах белых тополей  
Шумел листвою, силясь не уснуть.

Поток увлѣк искателей к холмам,  
Пытаясь их запутать, затаиться.  
Однако двум пылающим сердцам  
С вершины видно, как трава ложится.  
Они, кружась, преследовали ветер,  
Сбегая по разросшимся вьюнкам.

В ущельях ветер креп и завывал,  
Стараясь испугать гостей незваных.  
Но, несмотря на каждый новый шквал,  
Они стремились в сумерках багряных  
Пристанище сокрытое найти.  
Тогда мятежный дух забунтовал:

Он подпустил их к морю, выжидая,  
Затем обрушился что было сил,  
Свой штормовой суровый нрав являя,  
Скрывая тучами кайму светил.  
Двум буревестникам ломило крылья,  
А дождь свирепый птичьи спины бил.

К утру скитальцы прибыли в пустыню,  
Уверившись, что цель уже близка,  
Как вдруг им преградили путь в святыню—  
Из-за барханов шла стена песка.  
Вмиг птицы обернулись в черепах,  
Подставив ветру панцирей твердыню.

Тогда в торнадо обратился вихрь,  
Хватая двух заносчивых друзей;  
Швырнул их в облако неразберихи,  
Тем самым делая ещё сильнее.  
Так выдохся титан. Поник, ослабнув.  
Смиранным стал пустынный суховой.

Герои к небу обратили очи  
И озарились бесподобным светом.  
Обратный путь, казалось, был короче,  
Чем вся погоня за большим ответом.  
А ветер заметал следы постигших,  
Кружа фламенко в мареве прогревом.

## Увядавшие цветы

В одной забытой книге  
Состарились качели—  
Два отпечатка лета  
Застыли меж страниц.

С щемящим сердце скрипом  
Качели полетели,  
Линия лепестками  
Засохших медуниц.

Предстал перед глазами  
Наш сад, заросший марью,  
В нём вислоухий сеттер,  
Пугающий сорок,

И ты в плетёном кресле,  
Обветрена печалью,  
О чудесах мечтаешь  
В плену наивных строк.

Я много видел в жизни,  
Но так ценю с годами  
Тот день, твою улыбку,  
Букет в родной руке.

Я закрываю книгу  
С увядшими цветами  
И уношу с собою  
В армейском рюкзаке.

## Ответов больше нет

Ответов больше нет.  
Лишь снегопад вопросов  
Сбивает красноносых  
В бессмысленный пикет.

Под соплами ракет  
Танцуют балерины,  
И сходит Ад с картины,  
Шагая в Новый Свет.

## Искупайся в реке

Помоги мне.

Я рекой становлюсь, покрывающей степи.

Как ни вьюсь, я всё бьюсь,

Протекая сквозь трубы и сети.

Напиши мне.

Посреди единиц и нулей я — петроглиф

И для книжных шрифтов

Неформатен, дублѐн и уродлив.

Постели мне.

Я коснусь твоих губ, твоих ног и запястий.

Наш корабль любви

Разберут до утра на запчасти.

Промолчи мне.

Дай принять неизбежность за карту в колоде.

Искупайся в реке.

Я твоей нагоде неугоден?

Отвечай мне.

Перед тем, как скалой обернуться прибрежной,

Искупайся в реке черноводной

Змеёй белоснежной.

## Под небокаменной тоской

Под хмурой небокаменной тоской,

Над серой сеткой городских распятий

Есть место очищения зарёй,

Есть место отречений и принятий.

Там жизнь залезть потребует в долги

К любви слепой, стыду, вине, испугу,

Но всё вернётся на свои круги

С животным притяжением друг к другу.

## В память о мире

Те из нас, кто вернулся домой

Перекачивать пулю в башке,

Совершили прыжок затяжной

И живут до сих пор в прыжке.

Благо наш позывной не забыт,

Благо есть кого помнить и ждать.

Морозящее эхо стрельбы

Оседает с годами в тетрадь.

Руки помнят осанку цевья,

А звезда на ремне — прежний блеск.

У солдата большая семья —

Много братьев, сестёр и невест.

Благо нету над ними стрельбы,

Благо есть кого к сердцу прижать.

Бередящее эхо войны —

Не забыть, не простить, не отдать.

Те из вас, что остались в бою

Перекапывать землю огнём,

Проложили свою колею

Через плен, небосвод, чернозём.

Благо подвиг былой не забыт,

Благо есть кому помнить и знать.

Морозящее эхо стрельбы

Поминает ушедшую рать.