

ВЕХИ ВРЕМЕНИ

- ЕФИМЕНКО Ю.** Первокнижие Фёдорова Валентина, № 5
МИЛАНИЧ Л. Только свет, *о Николае Наволочкине*, № 5
НАВОЛОЧКИН Н. Дневник памяти, № 5
НАРЫЖНАЯ С., ФИЛАТКИНА И. Школа редактора Роголя, № 5
СУКАЧЁВ В. О себе. У очага, *повесть-притча*, № 5
ФЁДОРОВ В. Курибан, *очерк*, № 5

ПРОЗА

- ВАЛЕРИНА И.** Письма с того берега, *путешествие души, дебют*, № 1
ГЛАДКИХ Т. Птичка Божия, *повесть*, № 5
КАРПОВ Г. Осенние клещи, *повесть, дебют*, №№ 1, 2
КРАМЕР А. Короткие рассказы, *дебют*, № 3
КУРГАНОВ А. Средняя, или Мокрые галки на чёрном заборе, *рассказ*, № 4
ЛУКОНИНА О. Солдат ребенка не обидит, *рассказ*, № 6
МИХАЛИНА Н. Телеграмма, *рассказ, дебют*, № 2
ОСНАЧ И. К себе, *рассказ*, № 4
ПАНОВ П. Праздник медведя, *повесть*, № 6
ПЕЙГИН Б. Жизнь Сергея Ипсиланти, *рассказ*, № 1
РАЙЦ Д. Два рассказа, № 3
РАТИЧ Л. Сага придорожного камня, *повесть*, № 6
РОМАНОВА-СЕГЕНЬ Н. Бабуин, *рассказ, дебют*, № 1
САФОНОВА А. Рассказы, № 3
СЕРГЕЕВА Т. Сцилла и Харибда, *повесть*, № 4
СОЛОВЬЁВ Н. Елгун-охотник. Сказание о Тёнгр-мифе, *главы из повести*, № 6
СТРАХОВ М. Три рассказа, *дебют*, № 4
СУПРАНОВА Е. Рассказы, № 3
ТРОЦЕНКО Т. Низовский, или Попытка биографии, *повесть*, № 2
ФУРСОВА С. Рассказы, № 2
ХОХЛОВ И. Два рассказа, № 2
ЯНГОЛ О., КОВАЛЁВ В. Голубая лавочка с видом на закат, *повесть*, № 3

ПОЭЗИЯ

- АЛЕКСАНДРЕНКО Е.** «Огонь любви и тайны», № 3
БОРЫЧЕВ А. «Время вырастает из земли», № 6
ВАСИЛЬЕВА Е. «Лобачевский скрещивает рельсы», № 2
ГОРШКОВ О. «Сон бегущего стремглав», № 5
ДОБРОВЕНСКАЯ Е. «Навстречу Ли Бо», № 3
ЕВСА И. «Ты всё равно в строю», № 5
ЕРМОЛАЕВА О. Тайный волшебный фонарик во лбу, № 5
ЖУК В. «Я занимаюсь любовью», № 1
ЗЕМСКОВ А. «Между небом и волной», № 4
ЗУЛКАРНАЕВА С. «В природе птичьей», № 3
ИВАНТЕР А. «Облако осталось», № 3
КАБАНКОВ Ю. Из «Диалогов на завалинке online...». Стихи Егора Беломазы, № 2
КОВАЛИК А. «Последний часовой», № 4

КУЛИКОВ А. «Весь мир невероятный обнимая», № 5
МАКСИМЫЧЕВА С. «Там, где несказанное слово», № 6
МИЛЛЕР Л. «Утешь меня, слово», № 2
МУХАНОВ И. Алтайский часослов, № 1

НЕРВИН В. «В пути», № 4

ПАСТУХОВ В. «Убегу я в осень», № 4

ПОПОВ С. «Над шлакоблочными скворечнями», № 1

СЕМЧЕНКО М. «Надеясь на промысел божий», № 4

ТАРАСОВ Н. «Из эпохи абажуров», № 1

УЛАНОВА Д. «Ты жива еще», № 2

ХОЛЫМ А. «Осенней песней начинаю путь», № 6

ЧЕРНЫШОВА С. «Давай прозреем...», № 5

ШЕПЕТА И. «Если смотреть на море», № 3

ЯКУНИНА Г. Опыт счастья, № 1

МНОГОГОЛОСИЕ: АНАТОЛЬЕВ М., АСЕЕВА О., GERMANOVICH Ж., ДУХОВНЫЙ В.,
ЕМЕЛЬЯНОВ К., КОВАЛЁВА Е., МУСТАФИН А., СЕДЫХ С., СЕМИЧАЕВСКИЙ А.,
ЧЕХОВ И., ЯШИНА Л., № 6

ПО ЖИВОМУ СЛЕДУ

ДРАБКИН А. «...Подарите ласточке чердак», № 2

КОБЕНКОВ А. «Продолженье человека», № 2

ЛОБЫЧЕВ А. Скрытое пространство реальности, № 6

ШЕПЕТА И. Слово прощания, № 6

Свет, душа и вечность, *памяти Л. И. Миланич*, № 6

МИЛАНИЧ Л. «И тризна бывает победой», № 6

ЛЮДИ И СУДЬБЫ

СТРУНАЧЁВ-ОТРОК Г. Семижильный Жилин, № 4

ОКНО В ПРИРОДУ

АББАСОВ К. Необычный помощник, № 3

ГЕРАСИМОВ А. Медовые края, № 4

ЖЕКотов Ю. Затерянная деревенька, № 1

КАСЕЦКИЙ В. Последний логуй, № 3

КОРОЛЬЧЕНКО С. Рассказы, № 6

МАЛИНОВСКИЙ В. Пора медовая, *эюд*, № 4

НИКОЛАЕВ Е. Быстрее пули, № 4

СМЕТАНИН В. Березовские рыбалки, № 2

ШАМАНОВ С. «И пусть тебе приснится лайка...», № 1

ОЧЕРК И ПУБЛИЦИСТИКА

БАРМИН А. Моя нанайская родня, № 6

ГАПОНЕНКО К. Сказание о знаменитой рыбачке Шуре Хан, № 2

ЗОЛОТУХИН С. Колыбель амурского лосося, № 3

САЛИН Ю. Счастье в эпоху глобального кризиса, № 2

СТЕФАНЕНКО В. Покорение Крымом, № 1

ШАФРАН Я. Добровольцы, № 4

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

ГОРДОВИЧ К. От рождения до места последнего покоя, *два самых значимых пространства в жизни и творчестве Иосифа Бродского — Ленинград и Венеция*, № 2

ДИЛАКТОРСКАЯ О. Пейзажная лирика Виктора Пастухова, № 4

ЖАБИНА Н. Найти свой женшень, *Михаил Пришвин на Дальнем Востоке*, № 6

КРАДОЖЁН-МАЗУРОВА Е. Река Поэзии Капитана Игоря Царёва, № 5
ПУСТАРНАКОВ Ю. Незвестная, которую надо вычислить, № 5
САВЕЛЬЕВА Н. «Как жизнь моя мала!», № 2

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО

ДАВЫДОВА Т. Город художника как живой организм, № 5
ИЛЬИНА М. Кокэси и матрёшки, о творчестве сахалинской художницы Натальи Кирюхиной, № 4
КЛИМИНА А. Профессия: искатель приключений, о хабаровской художнице и фотографе Светлане Тикановой, № 3
КЛИПЕЛЬ Л. Хорошо забытая история одной сказки, № 1
К 70-летию А. П. Лепетухина
ЛЕПЕТУХИН А. Веселая история искусств, № 3
ТЫЦКИХ В. Планета Кудрявцева, № 2

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

БЕРЕЖНОВ А. Русские служилые люди в Восточной Сибири XVII века, № 3
БЛЯХЕР Л. Афанасий Бейтон. Сибирская сага, главы из книги, № 3
БОРОДИН В. Госбезопасность и Курочка Ряба, № 6
ЖУКОВ А. Карамельная слободка, № 5
САВЧЕНКО Б. Один месяц Вадима Алексеевича, № 1
ФЁДОРОВ В., ЧЕРЕМШЕЙ И. Непревзойденный поход, взгляд на исторические события без реставрации и лжи, № 2
ФИЛОНОВ А. Геополитический прорыв России на Дальнем Востоке в середине XIX века, № 4

НАШИ ПУБЛИКАЦИИ

КАТЕРИНИЧ В. Начало. Расцвет. Разгром, журнал «На рубеже», 30-е годы, № 5

ОБЩАЯ ТЕТРАДЬ

ВЫГОВСКИЙ И. Вторая четверть, рассказ, дебют, № 1
ЗАВГОРУДЬКО В. Рассказы, № 5
КОРЯКИНА В. Колымские предания, четыре легенды, № 6
МАРАТКАНОВ В. Приключения в Монголии, № 4
РОМАНОВ Р. Опыты странствий, № 2

ИЗРАИЛЬСКАЯ ТЕТРАДЬ

БЕРЕЗОВСКАЯ Д. День как день, № 3
БОСИНА Е. «Просыпайся», № 3

ЯПОНСКАЯ ТЕТРАДЬ

МАЛИНОВСКИЙ В. Протуберанцы Мэйдзи, этюды с видом на Хонсю, № 5
СИКИ М. Цвет «мурасаки», перевод с японского Александра Белых, № 5
ЧИН ШУЛАН М. Долина дождевых облаков, или Место, где рождается радуга, маленькая повесть, № 5

ЮБИЛЕЙ

...А корабль все плывет, к юбилею А. В. Николашиной, № 3
КОЦ И. А где тот спорный «пистолет»..., № 3
НИКОЛАШИНА А. Семь времен года, или Всё на «фэ», № 3

