

*Виктор Клыков в этой небольшой подборке стихотворений демонстрирует своё видение Алжира. Стихи пронизаны жаром восточного дыхания, шелестом барханов Сахары, ветром, несущим свежий порыв океанской волны, застывающим миражом вечного движения.*

*Д. Ч.*

## **ИЗ ЦИКЛА «АЛЖИРСКИЙ РОМАНС»**

### **ЖЕНЩИНА-МИРАЖ**

Она – как бриз  
и как волна.  
Сахара движется слегка.

Она легка,  
она смела.  
Сахара движется слегка.

Она стройна  
и горяча.  
Сахара движется слегка.

Она подходит ближе, да!  
Она проходит сквозь меня.  
Сахара движется всегда...

Она? Уходит, как волна.

*Алжир, 8. 12. 1998*

## ЮНАЯ ГАЗЕЛЬ

Её волосы цвета песка  
ностальгия в глазах  
ожидающих вечность  
мне напомнили  
ветер пустыни.  
Её раны живущие в ней  
в душе и на теле  
говорят о страданиях  
юной газели  
в последнем забеге.

## ТАНЦУЮЩЕЕ ОДИНОЧЕСТВО

Танцующее одиночество  
спиной ко всем  
закрыв глаза в мечтах  
летающая в движениях  
о чём мечтаешь ты?  
Тебя ли я люблю?  
В раздумье про себя шепчу.

## ПТИЦА ЭЛЬ-ДЖАЗАИР<sup>1</sup>

Птица Эль-Джазаир  
ты летишь среди звёзд  
на праздник Аид.  
Я смотрю на тебя  
глазами памяти  
из клетки моей  
забытый всеми  
забытый всем миром.  
Я вижу тебя ню  
страсть в глазах ню  
в моих руках ню  
рычащая дикарка...  
Я засыпаю обнимая тебя.

---

<sup>1</sup> Арабское название города Алжир