

Дорогие читатели, по примеру Светланы Куприяновой, хочу рассказать вам о Тверской области, о её достижениях и достопримечательностях.

Тверская область протянулась на 260 км с севера на юг и на 450 км с запада на восток. Общая площадь её составляет 84 100 кв. км — чуть больше, чем Ленинградская область. Проживает на территории нашей области 1 283 873 человека (данные 2018 года.). Граничит Тверская область с Московской, Ярославской, Вологодской, Новгородской, Смоленской и Псковской областями.



Конечно же, в короткой статье не описать всех богатств, красот и знаменитых мест, но мы призовём на помощь стихи. Сам Александр Сергеевич Пушкин более двадцати раз посетил Тверскую губернию, оставив памятные воспоминания о том во многих строках:

...Пред ним Валдай, Торжок и Тверь.  
Тут у привязчивых крестьянок  
Берёт три связки он баранок,  
Здесь покупает туфли, там  
По гордым волжским берегам  
Он скачет сонный. Кони мчатся...

Заглянем в Торжок и мы с вами. Современный Торжок сохранил прекрасную архитектуру прошлых веков — множество храмов, особняков, уцелела и воспетая Пушкиным гостиница Пожарских. Хозяйка гостиницы, Дарья Евдокимовна Пожарская, угощала своими особыми котлетами даже царя-батюшку и очень ему угодила. Котлеты были включены в царское меню и стали именоваться «пожарскими». Александр Сергеевич Пушкин тоже любил это кушанье и в письме своему другу Сергею Александровичу Соболевскому советовал:

«На досуге отобедай у Пожарского в Торжке,  
Жареных котлет отведай и отправься налегке».

А ещё Торжок славится своим золотным шитьём. Это древнее искусство новоторы сумели сохранить и всячески его развивают: в городе есть фабрика золотного шитья, училище при нём и три музея. Известный поэт Андрей Дементьев посвятил золотошвеям стихи:

### **Торжокские золотошвеи**

Смотрела крепостная мастерица  
На вышитую родину свою...  
То ль серебро, то ль золото искрится,  
То ли струятся слёзы по шитью.

И лишь ночами вспоминала грустно,  
Как бьётся лебедь в лапах у орла.  
Откуда же пришло твоё искусство?  
Чьим колдовством помечена игла?

А было так: проснувшись на печи,  
Крестьянка вдруг почувствовала солнце,  
Когда сквозь потемневшее оконце  
Пробились к ней весенние лучи.

Как нити золотые, всю избу  
Они прошили радостным узором.  
Она смотрела воскрешённым взором  
И утро принимала за судьбу.

Всё в ней дрожало, волновалось, мело.  
И белый свет — как россыпи огней.  
Она к оконцу оглушённо села...  
И вот тогда пришло искусство к ней.

Пришло от солнца, от надежд, — оттуда,  
Где ничего нет ближе красоты.  
Она в иголку вдела это чудо,  
Ниспосланное небом с высоты.

И не было прекраснее товара  
На ярмарках заморских, чем её.  
Она надежду людям вышивала,  
И горе, и отчаянье своё.

Что видела — на шёлк переносила.  
И много лет ещё пройдёт, пока  
Свободной птицей спустится Россия  
На синие счастливые шелка.

Не могу не упомянуть ещё одну достопримечательность Торжка — уникальный и единственный в России музей вертолётов. Здесь собран весь парк гражданских, морских и военных вертолётов, которые выпускались в нашей стране. В их числе — и легендарный Ми-24, на котором в 1992 году женский экипаж осуществил перелёт Торжок — Майами, и крайне редкий Ми-10,

который может переносить по воздуху грузы до двадцати пяти тонн весом!

Можно ещё долго воспевать удивительный городок Торжок, но своей очереди дожидаются и другие замечательные места Верхневолжья. Не зря Пушкин в своём стихотворении упоминал Валдай. Помните? Именно здесь, на Валдайской возвышенности, возле деревни Волговерховье, берёт своё начало великая русская река Волга. От своей колыбели до Каспийского моря ей нужно будет бежать 3350 километров, вобрать в себя 2600 рек, достичь в ширину более 40 километров и более 59 метров глубины. Но здесь, у истока, её можно перешагнуть, что и делают с большой охотой многочисленные туристы, щёлкая фотоаппаратами. Поэт Николай Якушев так писал о рождении Волги:

Неприметен ничем, не широк,  
По просторам Валдайского края  
Еле слышно журчит ручеёк,  
Меж камнями путь выбирая.  
То он моет прибрежный песок,  
То внезапно в кустах пропадает,  
И не знает ещё ручеёк,  
Что его впереди ожидает,  
Сколько вёрст ему надо пройти,  
Сквозь какие преграды пробиться,  
Сколько рек с ним сольётся в пути,  
Сколько чаек над ним закружится,  
Сколько долгих минует годов,  
Сколько волн разойдётся кругами,  
Сколько встанет больших городов  
Над крутыми его берегами.

Юная речка промчится мимо города-героя Ржева, мимо древнего городка Старицы и почтит своим вниманием столицу Тверской области — Тверь. Помните? Это третье название из стихотворения Пушкина.

Тверь расположена между Москвой и Петербургом. В центре её раскинулся веер улиц, увенчанный прекрасным Путевым дворцом.

У нашей Твери славная история. Одним из её правителей был святой равноапостольный князь Михаил Тверской, давший отпор татарским и московским отрядам на шестьдесят лет раньше Куликовской битвы. С Тверью тесно связаны такие известные имена, как И. А. Крылов, М. Е. Салтыков-Щедрин, Н. М. Карамзин, О. Э. Мандельштам, А. Н. Радищев... На крутом волжском берегу стоит памятник Афанасию Никитину, тверскому купцу, который в пятнадцатом веке первым из европейцев побывал в Индии. Всем известно его «Хождение за три моря».

В своём дневнике купец Афанасий упоминает город Калязин, славившийся судостроительством, кузнечным промыслом, валяльным и кружевным делом. В конце семнадцатого века в Калязине совершал свои «потешные походы» молодой царь Пётр I. В 1858 году здесь по булыжной мостовой, ведущей к набережной, гулял Александр Дюма. Но при советской власти этот чудный городок постигла горькая участь — теперь его называют тверской Атлантидой. В 1939 — 40-е годы при строительстве Угличской ГЭС были затоплены почти две трети Калязина. Не сохранились исторический центр города, многие улицы, торговая площадь, монастыри и соборы. Все постройки были предварительно взорваны. Осталась только колокольня Святого Николая, которая и ныне высится из воды как молчаливый укор, как памятка давних трагических событий.

С колокольни были сняты двенадцать колоколов. И лишь главный колокол, весивший 1038 пудов (более шестнадцати тонн!), благополучно снять не удалось. Он упал, проломив перекрытия до самого подвала. Поднимать его не стали. Затопили. Напомнил колокол о себе в июне 1941 года. В ночь на двадцать второе число бил

набат сильно и часто. Повторялось это явление накануне важных военных событий, словно свыше предупреждали о них. Люди пытались найти разумное объяснение, водолазы даже фиксировали язык колокола, но и это не помогало. Звон исчез лишь тогда, когда подвал засыпали землёй во время возведения островка вокруг колокольни в конце восьмидесятых годов.

Ещё одна яркая достопримечательность Калязина — радиоастрономическая обсерватория с огромным полноповоротным радиотелескопом, который калязинцы ласково называют «наше ушко». «Ушко» впечатляет своими размерами. Высота — 178 метров! На самой «тарелке» легко разместится крупный стадион. Обсерваторию начали строить в 1974 году. Строительство продолжалось восемнадцать лет. Сейчас радиотелескоп следит за галактическими и внегалактическими объектами, проводит исследования, ищет космический мусор. Находиться возле обсерватории необычайно интересно. Когда целый стадион, поднятый в небо, начинает вращаться — это зрелище завораживает.

Сегодня у меня получилось рассказать вам всего о трёх городах нашей огромной области, да и то кратко. Но если эта замечательная рубрика будет постоянной, наша познавательная беседа обязательно продолжится. Позвольте её закончить строками своего стихотворения:

Задумчивость лесов, простор полей...  
Как хороша ты, русская сторонка.  
О Верхневолжье, не найти милей!  
И Волга здесь совсем ещё девчонка.  
Куда б ни увели тебя мечты —  
К экватору, в полярные морозы...  
Свет малой родины запомнишь ты,  
Как материнские святые слёзы.



**Тверь. Памятник  
Афанасию Никитину**



**Тверь. Памятник  
Михаилу Тверскому**



**Торжок. Музей вертолётов**





**Валдай. Исток Волги**



**Калязин. Затопленная  
церковь**



**Торжок**