

«Мурзилка» — популярный ежемесячный детский литературно-художественный журнал. До 1991 года являлся печатным органом ЦК ВЛКСМ и Центрального совета Всесоюзной пионерской организации.

Мурзилка — маленький лесной человечек, существовавший в популярных книгах для детей конца XIX века. Его придумал канадский писатель и художник Палмер Кокс, описавший карликовый народец брауни, родственник домовым. Сначала это был человечек во фраке, с тросточкой и моноклем. Потом Мурзилка стал обыкновенной маленькой собачкой, помогающей всем, кто попал в беду.

МУРЗИЛКА

Январь. ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ДЕТСКИЙ ЖУРНАЛ № 1
1930 г. «РАБОЧЕЙ ГАЗЕТЫ»



ДЕТСКИЙ УГОЛОК

16 мая 1924 года в СССР вышел первый номер журнала «Мурзилка». Мурзилка был маленькой белой собачкой и появлялся вместе со своим хозяином — мальчиком Петей. В 1937 году художник Аминадав Каневский создал ставший известным в СССР образ щенка-корреспондента Мурзилки — жёлтый пушистый персонаж в красном берете, с шарфом и фотоаппаратом через плечо.

Впоследствии персонаж эволюционировал в мальчика-корреспондента, приключениям которого были посвящены также несколько мультфильмов.

В журнале начинали свой творческий путь такие писатели, как Самуил Маршак, Сергей Михалков, Борис Заходер, Агния Барто и Николай Носов. В 1977 — 1983 годах в журнале печаталась детективно-загадочная история про Ябеду-Корябеду и её агентов, а в 1979 году — научно-фантастические сны «Путешествия туда и обратно» (автор и художник — А. Семёнов). В 2011 году журнал был занесён в «Книгу рекордов Гиннеса». Он был признан изданием для детей с самым длительным сроком существования.



МУРЗИЛКА

КНИЖКА ЗА ДЕЦА • СЪСТАВИЛИ ИЛИЛДЕ БЕДИКОВА И НАУРА ДИВАНОВА
ИЛЮСТРАЦИИ НА Д-Р. ИЛИЛДА БЕДИКОВА

Б. 171
1988