

Татьяна Круч

## Дневники Гнома

[https://vk.com/tashia\\_sever](https://vk.com/tashia_sever)

### День 719-й

Ну и края! Ни травинки, ни кустика, одни палки на голой земле дыбятся, будто нечисть пасть оскалила. Небо и того хуже. В наших землях этакая темень только перед грозой. А здесь тучи тяжёлые. Насупились, будто хозяин гор на шута бессовестного, и мечут острые стрелы-молнии. Вот грома не слышно... не к добру это. Тёмные земли, злые.

### День 720-й

Набрёл на деревню. Думал, барыш получу: кому сапоги починить, кому лошадей подковать. А народ мрачный, зашуганный какой-то. Спрашиваю одного: «Что за края-то такие неприветливые?» Шипит: «Валахия». Во как! Название чудное. Посмотрел я на него: бледный, худой. Голодный, наверно. При таких-то угодьях – не мудрено. В общем, ни барыша мне, ни шиша тут...

### День 721-й

Сыскал главного! Замок оценил, но всё не по-нашенски. Коляя кругом, на них тела, скелеты. Дурной нрав у хозяина – сразу ясно. Жена моя, чуть что не по ней – за сковороду хватается. Её стараниями голова у меня теперь, что железо, – бей не хочу! Не раз в бою спасало. Так вот, она – за сковороду, а здешний барин – за кол, видать. А на такое у меня нет «емунитета», как сказал бы наш знахарь.

Внутри замка всё в паутине и пыли. Окна позанавешены – чай, чтоб меньше бардака было видно. Я так однажды грязь под половичок смести пытался. Марфуша не дала! А дала по голове... Сразу видно, здешний хозяин холостяк – лось непуганый, иначе бы убрал на совесть. И на кой ему гроб в гостиной? Мож, умер кто?

### День 722-й

Наконец-то я нашёл хозяина замка. Это ж надо такую хату отгрохать, чтоб

самому в ней потеряться – днём с огнём не сыщешь! Барин попросил гроб закрыть, до ночи не беспокоить, огонь – убрать... и ещё он «граф».

Дождлся ночи, постучал в жилой гроб, мне в кои-то веки открыли. Оказывается, у этого хлюпика какая-то «аллергия» на чеснок. А я вот только как поужинал хлебом с чесноком.

Обозвали деревенщиной, что-то кричали про амбре и употребляли другие непонятные слова. Заволновался, доел хлеб, предложил поделиться, был грубо послан.

Оказывается, хлюпика зовут Дракула. Заметил ужасный дефект у графа – предложил поставить железную челюсть. Что, я даром, что ли, сюда припёрся? Был послан снова... Не понимаю я эту тонкую аристократическую душу.

### День 723-й

Проспал, вероятно, весь день, поскольку в этой халупе вообще не понять, когда рассвет. Позавтракал. Чтобы не досаждать графу – без чеснока. Почесавшись, обнаружил в кольчужном воротнике зубы... Чудно! Это ж как хватануть надо! Решил предупредить Дракулу, что тут какая-то зверюшка ночью шастает и кусается, как последняя тварь. Нашёл хлюпика: зубов нет, сидит на крышке гроба, плачет. Вот и работка, а я уж уходить собрался...

### День 724-й

Хорош вышел барыш! Ой хорошо! Золотом отсыпали! Поставил Дракуле новую челюсть – стальную. Граф обещал не кусаться больше. Говорит, всё воспитание плохое было. Будет исправляться. Людей на кол сажать перестанет. Конечно, будет! Такие зубы чудесные. Да не звериные, а человеческие, всё как надо... хоть пожрёт теперь нормальной пищи и подобреет: есть чем жевать... Сидит на крышке гроба, плачет взахлёб... Знать, от счастья. Говорит, так рад, что видеть меня больше не может. Не буду задерживаться, побреду дальше. Не люблю долгих прощаний.

### День 986-й

Увидел дуб, на дубу цепь, на цепи кот... Сказки рассказывает. Сказки сказками – а цепь-то золотая! Такое добро – и бесхозное. И ясно почему: к дереву намертво прибито. Будем думать...