



Елизавета КУРДИКОВА

## СМЕРТЬ И ВОСКРЕСЕНЬЕ

*Елизавета Сергеевна Курдикова родилась в Оренбурге. Окончила факультет режиссуры театра Оренбургского областного колледжа культуры и искусств. Стихи пишет с детства. Член Союза российских писателей. Печаталась в журналах «Гостиный Дворъ» (Оренбург), «Русское эхо» (Самара), «Арина» (Нижний Новгород), «Волга-XXI век» (Саратов). Автор двух поэтических книг – «Диагональ смятенный» и «Возбранная кровь». Лауреат Всероссийской литературной Пушкинской премии «Капитанская дочка» (вторая номинация). Живёт в Оренбурге.*

\*\*\*

Победно скалится луна,  
Чадит лампадный сон.  
Неопалимая вина  
Зовёт сиротский стон.

Не в силах выкликать беду –  
Отчаянную тишь,  
На забытё в сквозном бреду  
Огнём приговоришь.

Сотрёт со лба кровавый пот  
Измученный рассвет,  
Посмертно жду земных забот  
В горниле долгих лет.

До слёз смеётся стерва-ночь  
Над пустотой дорог:  
– Во тьму ушедшему помочь?  
Живым бы кто помог!..

Но питием небытия  
Излечивает страх.  
Молю, пролейся, жизнь моя,  
В его безгласный прах!

\*\*\*

Бессонна ночь под знаком Блока,  
В горячке мается свеча...  
Пленит, дурманит поволока  
Лирического палача.

Коленопреклонённые вежи,  
И тишина на небеси —  
Он слышит, слышит сквозь  
помехи  
Сердцебиение Руси!

Вне времени и вне пространства  
Его провидческая речь  
Шелками вьюжного убранства  
Объяла судорогу плеч.

И заневестилась морозно  
На предрассветной мостовой,  
И снова стало слишком поздно  
Мне думать трезвой головой.

\*\*\*

Смертоносная ноша —  
В материнской груди,  
Заиграла пороша,  
До Эдема — в пути.

Не по воле Господней  
В скорбный ад волокут,  
От рубашки исподней  
Оторвался лоскут.

Разлохматились косы  
На кровавом снегу...  
Встаньте, детушки-россы,  
На крутом берегу.

Измождённую дланью  
Зажимающий рот,  
Выходи на закланье,  
Непокорный народ!

Провиденья не ведай,  
Вороньё не морочь,  
Захлебнулась победой  
Безысходная ночь.

Там заря заполошно  
Обрывается в рай.  
Тошно, Господи, тошно —  
Поскорей забирай!

\*\*\*

*В. М.*

Отвесные аксаковские звёзды  
Пронзают светом небосвод  
ночной,  
Дворянский сон баюкают берёзы  
Над обморочной заводью речной.

Сотрут печаль смиренные чертоги,  
Приворожит разгульная верста,  
Парной туман опутывает ноги,  
И замыкает оторопь уста.

С весельем и бедою вперемешку,  
Разгульно шарясь в празднестве  
двора,  
Сшибают с губ кровавую усмешку  
Степные безутешные ветра.

Буди во мне уездную истому,  
Целуй сентябрьским робким  
холодком,  
Закрой глаза — найду дорогу  
к дому:  
Он густо пахнет прошлым  
с молоком.

Я не хочу печалиться, что ныне  
Не помнит парк хозяйские шаги,  
Что злым былём бурьяна  
и полыни  
Покрыло время отчие долги.

Отраднo сердцу чуткое забвеньe  
Под наливной багровый

листопад...

Так неразлучны смерть  
и воскресенье,  
Что не страшит сойти навечно  
в ад.

\*\*\*

*Памяти Б. Плотникова*

Боренька, Боря, не чокаясь,  
выпьём горя,  
Споём дуэтом «Снился мне сад»,  
С улыбкой встретим распад,  
В траурном бешенстве автострад  
Невыносимо, Боря.

Красная зона гулко шарахнет  
дверью...

Не бросайте меня на земле!  
В мире, который лежит во зле,  
Скалится в крематорной золе  
В ответ на моё «Не верю!»

Борис Григорыч, зачем Вы  
в гробу?!

Вас ждут на сцену!  
Ковид за ценой не стоит —  
назначает цену,  
Целует венчальным холодом вену,  
Печатает смерть на лбу.

Можно я Вас не отпущу в небо,  
Буду держать за руку  
что есть мочи!..  
Финальная сцена неумолимо  
идёт к ночи —

Развязка, короче.  
Аплодисментов обморочное  
Плацебо.

\*\*\*

Перехожу дорогу октябрю,  
Чтоб он хозяйски взял меня  
за глотку  
И опрокинул в старенькую  
лодку

Чахоточно кровавую зарю.

Я прихожу соперницей её,  
С ненасытимо алыми устами,  
Когда за поднебесными мостами  
Сгорают листопадное жильё.

Над сиротливой заводью речной  
Взорвёт печаль утиная охота,  
Пороховая знобкая забота  
Потешиться старинною игрой.

И запоёт, заплачет в камышах  
Исповедальный, жалобливый  
ветер,  
Что давеча был радостен  
и светел,  
А нынче дробью кружится  
в ушах.

Но, виноватых втуне не вина,  
Октябрь жжёт покорную аллею.  
Его персты, впечатываясь  
в шею,  
Вытягивают смуту из меня.

Неумолимо слышатся шаги  
Державной примиряющей  
разлуки,  
Навек прощально скрещивают  
руки  
Единокровно смертные враги.

\*\*\*

Коллеги пишут некрологи,  
Шуршит продажная молва...  
Не торопись глухие слоги  
Облечь в священные слова.

Прицельным ядом — прямо в глотку,  
На смерть, не чуя берега,  
Свирепо мчит по околотку  
Энкавэдэшная пурга.

Тебе ведь этого хотелось?  
Тебе давно себя не жаль!  
Дарю взыскующую смелость  
И дерзновенную печаль.

Дарую обморочный иней,  
Но предрекаю путь иной:  
Ступай-ка по миру богиней,  
Бесслёзной и непробивной!..

Смятенье сердца стынет сталью,  
Стирает ночь твои следы,  
Чтобы ахматовской вуалью  
Загородиться от беды.

