

# ВОЛОШИНСКИЙ КОКТЕБЕЛЬ

Прошёл он равнины, холмы  
Коктебеля  
В полынном венке и холщовой  
рубашке,  
И волны ворчали, и тенькала  
птаха,  
И ветры любимые стансы  
пропели.

Шагнуло столетие — вижу всё  
то же:  
Причудливы камни вершин  
Карадага...  
И море в седеющих буклях...  
и птаха...  
Холмы с бархатисто-коричневой  
кожей...

Наивно тягаться во времени с  
камнем,  
Но с вечностью спорят — поэты  
от Бога:



И отсюда, с высоты —  
И холмы зелёным клином,  
И сияние воды  
Круглобокого залива.  
Здесь в свои рассказы Грин  
Ярко и неторопливо  
Перенёс любимый Крым...  
Белый домик, и мечтатель  
Словно в нём живёт опять:  
Пишет свой роман писатель,  
Ощущая благодать.

## ОСЕННИЙ СПЛИН

Ветер сутулит спины  
жёлтых берёз атласных.  
Вечер печально-длинный  
чёрным кострищем гаснет,  
стелется под ногами,  
там, где пестрит гербарий  
листьев сухих. Дождями,  
серостью дней и хмарью  
сломлена я в унынье —  
не помогает чаще  
чай-бергамот с малиной  
в розово-хрупкой чашке.  
Верное средство всё же  
есть и в таких печалях:  
заворожит, встревожит  
глаз бирюзовых пламя.

\* \* \*

*Свет луны, таинственный  
и длинный,  
Плачут вербы, шепчут тополя.*  
Сергей Есенин.

Отчего-то лунность ночи  
неизбежно грусть рождает,

словно что-то нам пророчит,  
прежде чем в рассветах тает.

И в серебряную реку  
обронила верба где-то  
слёзы, вновь (как в прошлом  
веке!)  
вдохновив собой поэта.

И в таинственные луны  
ворожит листва на клёне,  
стоит ветру только дунуть  
на зелёные ладони.

\* \* \*

*Ангел лёг у края небосклона.  
Наклонившись, удивлялся  
безднам.*  
Н. Гумилёв

На краю небесного простора  
Ангел удивлялся синей бездне:  
Не лилось оттуда райских  
песен —  
Доносились стоны и укоры.

От земли, где создавал когда-то  
Бог приют из розового сада,  
Раздавалась яро канонада,  
Догорали в храмах свечи свято

Вслед скорбевшим, отлетевшим  
душам.

А из бездны, где война пылала,  
Горькое «за что?» в закате алом  
Ангел немо и печально слушал.

Влажных крыльев мощное  
движение:  
«Нет! Не Богу сетовать  
пристало!

На земле, где роз осталось мало,  
Вы себе и беды... и спасенье».

## БЕРЁЗЫ

Окунулась в царство штапеля,  
Где берёзы тихо, в лад  
В сарафанах с чёрной крапиной  
О России говорят.

То с грустинкою, то весело  
Шепчут вечером и днём,  
Вторю я припевам песенным  
На певучем, на родном...

Я стволы шероховатые  
Трону, вспомнив дедов дом.  
Будто в чём-то виноватая  
Капля падает в ладонь.  
Летний дождь, узоры капелек  
Обронив опять, на бис,  
На берёзах в белом штапеле  
Задержался и повис.

