

*Стихи из юбилейной книги, изданной автором к своему
75-летию на стипендию Министерства культуры России,
которой Николай ЕРЁМИН был удостоен за свой талант,
поэтическое долголетие и новые стихи.*

ДОМ СУРИКОВА

Над домом Сурикова — снег
Кружится, падает, не тает,
И дух бессмертия витает
Из года в год, из века в век.

Бессмертие! Какой мираж...
Все в заблуждениях едины.
Но будет жить художник наш,
Пока живут его картины,

Пока — пленительный процесс —
Всех нас по дому неустанно
Ведёт красавица Татьяна,
Искусствовед и экстрасенс...

Всё проходит, всё проходит,
Страсть проходит, власть проходит,
И свобода перемен...
Остаётся — страх и плен.

Пел ты: “Солнце, ярче брызни!
Веселей глядите, черти!”,
А теперь — боишься жизни,
А теперь — боишься смерти...

Всё проходит, всё проходит...
Каждый, что хотел, находит.
Всё проходит, даже страх.
Остаётся — тлен и прах...

Течёт река... И над водой
Туман клубится синеватый...
И я, как прежде, молодой,
Веду тебя, веду куда-то...
Там нет ни дома, ни семьи,
Ни сна, ни старости, ни детства...
Там над рекою соловьи
Поют — и никуда не деться
От обещаний жить вдвоём,
От страсти, вечной и мгновенной...
Туман... И мы с тобой идём
Вдвоём — одни во всей вселенной...

Выпадает смычок из руки скрипача,
Извиваются шторы — и гаснет свеча,
Блещет молния, и содрогается гром,
И в пучину дождя погружается дом...
Охи, ахи... И всё же, чуть-чуть погодя,
Вновь играет скрипач под шуршанье дождя —
То пускается вплавать, то летит, невесом...
И кончается явь, начинается сон...

СОЧУВСТВИЕ

Ах, годы окаянные!
Жизнь пропита на треть...
Повсюду рожи пьяные —
Не хочется смотреть.

Пьют всюду водку русскую,
На радость и беду...
И я всем-всем сочувствую —
И прочь от всех бегу...

Как с тобой мне смеялось и пелось!
Как мы жили, друг друга любя!
Обижать никого не хотелось —
Но я всё же обидел тебя...

Как с тобою мне плакалось рядом
Откровенно, светло и легко —
Под твоим всепрощающим взглядом,
Что теперь далеко-далеко...

ЛУГ

Май – и я впадаю в детство...
И, гуляя на лугу,
Нагуляться, наглядеться,
Надышаться не могу...
Боже! Сколько трав цветущих!
Сколько птиц, с небес поющих!
Сколько бабочек, стрекоз,
Лошадей, коров и коз...

Луг большой... Мой домик – с краю.
Просыпаюсь, засыпаю
И – во сне и наяву –
Точно майский жук живу...

* * *

Не болит голова от забот,
И лекарств никаких ей не надо...
А болит голова от щедрот
Звездопада, зимы, снегопада...

Хочешь быть одиноким? Изволь!
Неспроста расширяют владенья –
В полдень – сладкая тихая, боль,
В полночь – сказочные сновиденья...

А наутро – стоишь у ворот,
Светит солнце, и радость такая –
Не болит голова от забот,
И снежинки кружатся, сверкая..

ЗНАЧОК “ГТО”

Я в школе был отличником. И кроме
Призов, похвальных грамот и листов
Значок “Готов к Труд и Обороне”
Вручили мне. А я был не готов!

Но этот гимн, торжественные лица:
Директор школы, завуч, педсовет...
И до сих пор в столе значок хранится
Как символ незаслуженных побед.

ДЕВОЧКА И СКРИПКА

Эти люди — цены изменяли.
Эти люди — скрипку уценили.
Струны позолоченные сняли,
А колки, конечно, обронили...

Скрипка в полусумраке лежала
И разочарованно пылилась...
Девочка случайно забежала,
Разглядела скрипку, удивилась —

И свои незвонкие монеты
Этим пыльным людям отсчитала...
К мастерам ходила за советом,
Починила скрипку, приласкала.

И когда играть она училась,
Звуки ей легко-легко давались;
Скрипка вместе с девочкой лучилась,
А плохие люди — забывались...

Меж нами — жизнь, сомнения и муки.
Ты на восход глядишь, я — на закат.
Друг друга отпускают наши руки,
И вот — никто ни в чём не виноват.
Заходит солнце, и луна восходит.
Бег времени, увы, необратим.
Но — в одиночестве и при народе —
Люблю тебя и знаю, что любим...
И перед тьмой вселенскою рыдая,
Вновь повторяю на закате дня:
Забудь меня, забудь меня... Родная!
Любимая! Не забывай меня!

МЧАЛСЯ ПОЕЗД

Мчался поезд, туманом окутан,
Грохоча меж вокзальных огней...
И таинственно пахло мазутом,
И в душе становилось теплей...

Ах, и меня с крутой дорожки,
Где ни конца и ни начала,
Урчание домашней кошки
Не раз в реальность возвращало...

Я к ней ладонью прикасался
И гладил по дрожащей шее,
И в одиночестве казался
Себе и ей чуть-чуть нужнее...

И в утомительной печали
Жил, не скрывая от людей,
Как заживали отпечатки
Кошачьих ласковых когтей...

Как сладок мёд! Как зелен виноград!
И в обществе соседки и соседа —
Как весело — то в лад, то невпопад
Звучит непринуждённая беседа...

Откуда столько чувств и столько слов?
Я — рад. Он — рад. Она — безумно рада....
Как хорошо, что вот, в конце концов,
Нам друг от друга ничего не надо!

НОВЫЕ СТИХИ

В ночном окне, за облаками,
Звезда мерцает при луне...
Таинственные, как во сне,
В камине разогрелись камни...
И музыка звучит меж нами...
И пламя тянется ко мне...

РЕМИНИСЦЕНЦИИ

Бессонница и сон...
Морские небеса...
И чаек голоса...
И чары Черубины...

И неспроста – в стихах –
В душе и вне – гроза...
Признания в любви -
Как сны, необъяснимы...

И неспроста, О, жизнь! -
Верны твоим мечтам
Волошин, Гумилёв,
Гриневский, Мандельштам...

УРОК ЛОГИКИ

Все бананы содержат витамин С,
То есть витамин
Счастья...
Все обезьяны
Любят есть бананы...
Значит, они счастливые...
Если человек
Произошёл от обезьяны,
Значит, он должен любить бананы...
Почему вокруг меня все такие счастливые?
Лишь один я
Несчастлив?
Да потому, что я
Произошёл не от обезьян,
А от инопланетян!
И зря вы мне предлагаете
Ваш банан!

ПРОГРЕСС

Какой прогресс:
Мы скорость
Возлюбили!
Нас в край чудес
Везут автомобили...
Христос воскрес!
А мы
Ещё не жили...
Среди забот,
Где страх и боль обид,
Нам умереть когда-то предстоит...
В мечтах, увы, о райской красоте...

А, если повезёт, -
То на Кресте...

Я знаю,
Что и там, и тут
Стихи меня переживут...
Поскольку ныне
Бог и Бес
К ним проявляют интерес...
Мол,
Что в них - так или не так?
А это явно добрый знак!

Подснежник
Вышел из-под снега,
Весенним солнышком храним...
Какая трепетная нега!
Глядь,
Медуница - вслед за ним...
Чтобы любовью в свете дня
Себя наполнить
И меня!

Мне ничего никто не обещал...
Да я ни у кого
И не просил...
Что из того?
У всех, кто обнищал,
Ни счастья нет, ни денег нет, ни сил...
Зато в груди моей
Живёт свобода –
По милости земли и небосвода...

Всё чаще вижу я цветные сны –
Под маской майской ветреной весны.
Где ты и я – Медея и Парис –
Над морем – к кипарису кипарис –
Всё выше – где лазурный небосвод
И горизонт грядущих несвобод...

То радость ниоткуда, то печаль –
Вдруг прилетят,
Чтобы коснуться сердца...
А вот и ты ужалила... Как жаль! –

Не разглядев во мне единовеца...
И, усомнившись,
Улетела прочь –
Из сердца - срочно - в сумрачную ночь...

Не случайно и недаром
Я во храме стал солистом...
Да... А друг мой – антикваром...
А подруга – букинистом...
Не случайно мы втроем,
Что-то общее цена,
Песни старые поём
У камина, у огня...
А в огне – и стыд, и срам –
Саламандры пляшут нам...

Красноярск. 2018

Журнал «Истоки» сердечно поздравляет члена общественно-редакционно совета и своего самого активного автора с юбилейной датой - 75-летием.

Здоровья и новых талантливых строк тебе, дорогой наш Николай Николаевич!