

## ОСЕННЕЕ

С утра зарделись щёки Дона,  
Как у свидетеля вины.  
Мой остров, мы давно знакомы,  
Друг другу много лет верны.  
Зимой, в мороз, ты был раздетым —  
И не смущался наготы.  
Я не стеснялась тебя летом —  
Ведь мы давно с тобой на «ты».  
Весной вновь становился юным.  
С рекой играл, тянулся к ней.  
Дрожал от ветра мостик лунный,  
И ночи не было нежней...  
Так отчего твоё смятенье?  
Вдруг бронзой налились вихры...  
Дон полыхает отраженьем —  
Маячат осени костры.

## ПОЛНОЛУНИЕ

У Луны сегодня праздник,  
Собрала своих друзей.  
Ветер — баловень, проказник —  
Нарумянил щёчки ей.  
Одарила тучка шляпкой,  
Стала зеркалом река.  
Ёлка машет мягкой лапкой,  
И туман парит слегка.  
А Луна мигает лихо,  
Улыбаясь до ушей...  
Ночь, мир спит, должно быть тихо,  
Пусть не спится только ей.

## ПО МОТИВАМ СТИХОТВОРЕНИЯ ВЛАДИМИРА СОСЮРЫ

*«На шматки поризав свою душу...»  
В. Сосюра*

На кусочки порезал я душу,  
Отшвырнул прочь — летайте по свету!  
Ничего на земле не нарушив,  
Превратил их в осколки кометы.  
Метеорами носятся где-то,  
Звездопадным умывшись дождём.  
Мне мигают: отыщем планету  
И на ней мы тебя подождём!  
Только ветер в пустой груди воет,  
Я тоскою, как в саван, одет.  
В мире было с тобою нас двое,  
Но в снегах затерялся твой след.  
Я в сугробе взрастил свою лилию,  
Цвета чёрного дивный цветок.  
Лепестки серебруются от инея,

Седина мне покрыла висок.  
В этой лилии спрятал я счастье,  
Его ручки замёрзли в снегу...  
Мне спасти бы его от ненастья,  
Но, увы, не могу, не могу...  
Ветер стонет в груди моей, воеет,  
Я тоскою, как в саван, одет.  
В мире было с тобою нас двое,  
Да в снегах затерялся твой след.

## НОЧНОЕ ОТКРОВЕНИЕ

*Лучше уснуть мне,  
Чем тщетно считать часы  
Ночи напролёт.  
Но всё с надеждой гляжу,  
Как уходит вдаль луна.  
Госпожа АКАДЗОМО-НО ЭМОН*

Не уснуть... Тишина на пределе...  
Темнотой я укрыта до глаз.  
Почему же на этой неделе  
Я ни разу не встретила Вас?  
В парк ходила. Исправно топталась  
По аллее, где Ваши следы...  
И на миг даже вдруг показалось,  
Слышу голос встревоженный: «Вы?!..».  
Никого! Лес вокруг... От метели  
Часовыми сугробы стоят.  
Мягко снег осыпается с ели,  
Да берёзы ветвями шумят...  
Я ходила... С надеждой топталась  
По аллее, где Ваши следы.  
И на миг даже вдруг показалось,  
Слышу голос испуганный: «Вы?!..».  
Не уснуть! Я считаю без цели  
Звон часов, мне дающих отбой...  
Ночь поведала, Вы не хотели  
На тропинке столкнуться со мной.  
Зря ходила! Напрасно топталась  
По аллее, где Ваши следы...  
Ночь умнее меня оказалась  
И смелее, чем кажетесь Вы!

## ТУМАННЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

Нас туман с тобой окутал  
С головы до ног.  
Сквозь него бредём, как в путях...  
Ты не изнемог?  
Далеко в тумане город,  
Не видать ни зги!  
Холодом ползут за ворот  
Щупальцы тоски.  
Я глаза на миг сомкнула —  
Капелька росой

По щеке моей скользнула,  
Робкою слезой.  
Где-то рядом мост в тумане,  
И потух фонарь...  
Жаль, любовь костром не станет —  
Нет огня, лишь гарь...  
И дышать давно нам трудно.  
Всё забил туман?  
Надоел тоскливо-нудный,  
Призрачный обман!  
Мы с тобой в туманных путях  
С головы до ног.  
Нет конца, чтобы распутать...  
Кто бы нам помог...

## GOODBYE

Уходит в прошлое трамвай,  
Стуча колёсами: «Гуд бай!».  
Идёт, качаясь, не спеша,  
И я сижу в нём, чуть дыша...  
Сверкнул на рельсах солнца блик.  
А на губах споткнулся крик:  
«Goodbye, my love, goodbye!».  
Он на прощанье позвонит,  
Меня во многом обвинит.  
Не оправдаюсь, как могу,  
Ему уйти я помогу...  
Goodbye, my love, goodbye!  
Теперь пришла пора других,  
А звон и стук колёс затих...  
Увозит прошлое трамвай!  
Goodbye, goodbye, goodbye...

## МАРИНЕ АХМЕДОВОЙ, НАРОДНОМУ ПОЭТУ ДАГЕСТАНА, НЕДАВНО ПОБЫВАВШЕЙ НА ДОНУ

*«...Раз сто проезжала Ростов —  
и всё же сошла на сто первый».  
Марина Ахмедова*

С утра Дон окутал туман,  
Молочный кисель разливая.  
И ветер, лихой атаман,  
Уснул, прикорнув у Аксяя.  
К полудню свой мокрый кафтан,  
Отжав, сушит берег на солнце.  
Уехала (жаль!) в Дагестан  
Гьобол\*, что глядела в оконце.  
А ночью искала звезда  
У нас на мансарде Марину...  
Летят вдоль реки поезда,  
Их крик — словно клич журавлиный...

\*гьобол (аварский) — гостья