



Иван Павлович Кудинов. 1982.
Из семейного альбома Кудиновых

Имя писателя

текст **Анатолий МУРАВЛЁВ**

26 мая 2022 года в Залесове состоялось торжество, посвященное присвоению центральной библиотеке имени литератора-земляка Ивана Кудинова и открытию мемориальной доски

Знаковым событием назвал мероприятие Александр Пластеев, глава Залесовского муниципального округа (из-за произошедшей недавно административной реформы именно так теперь именуется бывший одноименный район). Знаменательно то, что муниципальные депутаты поддержали эту идею, а в канун торжества выделено около миллиона рублей бюджетных средств на ремонт здания библиотеки.

Кстати, в Залесове реконструируется Дом культуры и подготовлено к сдаче в эксплуатацию здание уникального детского садика. На мемориале, посвященном войне 1941–1945 годов, выбиты имена не только погибших воинов-земляков, но и земляков, возвратившихся домой. Также в населенном пункте ведется большая работа по благоустройству.

Примечательно и то, что торжество, посвященное открытию мемориальной библиотеки проходило на улице, у входа в нее, а перед собравшимися выступали не только местные работники культуры и писатели из Барнаула, но и вокальные и театральные творческие коллективы, включая школьников. А публика нередко подпевала артистам и даже выходила в круг на пляску.

Иван Павлович Кудинов появился на свет в селе Красные Орлы Залесовского района. Вскоре этот

населенный пункт исчез из административных справочников, семья Кудиновых переехала в село Повалиха нынешнего Первомайского района. Отец и один из старших сыновей прошли дорогами Великой Отечественной, счастливо возвратились домой после окончания войны. А Кудиновы-младшие рядом со взрослыми делали все, чтобы помочь фронту. Об упорном труде 13-летнего подростка свидетельствует награждение его медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.», чем он очень гордился.

В первой половине 1950 годов Иван работал сверловщиком на Барнаульском вагоноремонтном заводе, затем служил на Тихоокеанском флоте, являлся ответственным секретарем корабельной газеты «Вперед», с которой началась его журналистская, а затем и литературная деятельность.

Потом он трудился в краевой газете «Молодежь Алтая», собственным корреспондентом «Комсомольской правды» на Алтае, в 29 лет стал автором первой небольшой по объему книжки «Цветы на камнях». В 35 лет, после окончания Высших литературных курсов, был принят в члены Союза писателей России — к тому времени он был уже автором шести повестей.

Ивана Кудинова многое связывало с залесовской землей. Как отмечали выступающие, его герои узнаваемы, как и места его детства. Тщательно выписаны им характеры земляков, что выдает любовь автора к малой родине.

Читатели библиотеки гордятся тем, что 24 февраля 2017 года Кудинов в последний раз встречался с ними, оставил на память автографы на своих книгах.

Артём Кудинов, сын писателя, известный в Алтайском крае журналист телекомпании «Катунь 24», надеется, что коллектив библиотеки, которая отныне будет носить имя Ивана Павловича, сделает все возможное, чтобы его творчество было доступно, понятно и любимо не только земляками. По его мнению, это хорошо, что у библиотеки появилось имя взамен безликой аббревиатуры, указывающей на статус и принадлежность к муниципалитету.

Хранилища книг в крае уже носят имена земляков-литераторов — Василия Шукшина в Сростках, Владимира Башунова и Марка Юдалевича в Барнауле, Леонида Мерзликина в Новоалтайске, Георгия Егорова в Тюменцеве, Геннадия Панова в Ребрихе, Ивана Шумилова в Павловске, Николая Чебаевского в Тогуле. Артём Кудинов выразил надежду, что появятся библиотеки имени Льва Квина, Николая Черкасова и других известных алтайских писателей.



Мемориальная доска на здании Залесовской центральной библиотеки

От имени семьи Кудиновых Артём Иванович выразил благодарность за то, что на малой родине помнят отца и ценят его творчество. Он обещал передать в библиотеку и музей книги и некоторые вещи отца с тем, чтобы показать обстановку, в которой работал писатель.

На мероприятии присутствовали внучка литератора Мария Кудинова, кандидат исторических наук, сотрудник новосибирского Института археологии и этнографии Сибирского отделения Российской академии наук, сноха Ольга — уроженка Залесовского района и племянница Елена Буянкина, президент краевой общественной организации «Ассоциация национально-культурных объединений Алтай».

2022 год ознаменован круглой датой — Ивану Павловичу исполнилось бы 90 лет со дня рождения. Он ушел из жизни в ноябре ковидного 2020 года. Памятной дате будет посвящен двухтомный автобиографический роман «Русский остров» — 700-страничное

автобиографическое произведение, которое в том числе повествует о том, как жила огромная страна.

Иван Кудинов утверждал, что «литература в значительной степени определяет лицо общества».

За 60 лет творческой деятельности им написано свыше 20 книг. Среди них — историческая повесть «Сосны, освещенные солнцем» — о русском художнике Иване Шишкине, романы «Окраина» — об известном сибирском публицисте Николае Ядринцеве, «Переворот» — о талантливом алтайском художнике Григории Чорос-Гуркине, «Яблоко Невтона» — о всемирно известном барнаульском изобретателе двухцилиндрового пароатмосферного двигателя Иване Ползунове и «Каракорум» — произведение, завершающее его исторический цикл («Окраина», «Переворот», «Каракорум»), охватывающий вековой период.

Его произведения издавались в Москве, Барнауле, Новосибирске. А повесть «Покушение», вошедшая в библиотеку «Молодая проза Сибири», опубликована венгерским издательством «Европа».

Большое внимание Иван Павлович уделял работе с молодыми авторами. Например, нередко приходил в коллектив «Молодежи Алтая», где трудились представители следующих поколений. Он считал, что лучшей школой для литератора является журналистика. Утверждал, что в стенах «Молодежки», через которую прошли многие его коллеги по литературному цеху, подпитывается новыми темами. А еще советовал молодым коллегам больше внимания уделять не начальникам, а простым людям, их мировоззрению, отношению к проблемам, а также освещению исторических событий, подготовке очерков о неординарных, знатных земляках.

Кстати, за повесть «Хлебозары» — о душевной щедрости человека, работающего на земле в тесном единении с природой, которую признали лучшим произведением о труде землепашца, Иван Кудинов был удостоен литературной премии комсомола Алтая.

Анна Самойлова, ныне возглавляющая краевую организацию Союза писателей России, в ходе выступления перед залесовцами, поделилась воспоминаниями об Иване Павловиче как руководителе литературной студии, которую она посещала в начале своего творческого пути. Анна Александровна особенно отметила деликатность в общении мэтра с начинающими авторами, умение заметить творческие ростки, мягко поправить юных поэтов и прозаиков, дать нужные советы.

Маститый писатель являлся постоянным руководителем секции прозы на краевых семинарах молодых литераторов. Неудивительно, что он вырастил из них целую плеяду алтайских писателей: Сергея Боженко, Валерия Котеленца, Сергея Бузмакова, Людмилу Козлову, Валерия Слободчикова и др.

Именно по предложению Ивана Павловича с 1976 года проводится ставший всероссийским Шукшинский фестиваль в Барнауле, Бийске и на родине Василия Макаровича — в селе Сростки Бийского района. А сам Кудинов дважды, в 1992 и 1997 годах, становился лауреатом премии имени Шукшина. Он награжден орденом «За заслуги перед Алтайским краем II степени», являлся депутатом краевого Совета народных депутатов двух созывов, членом краевой комиссии по вопросам помилования. Кроме того, авторитетный литератор много лет возглавлял краевую писательскую организацию, два десятилетия был главным редактором альманаха «Алтай», являлся членом редакционного совета московского издательства «Современник» и редактором отдела прозы литературно-художественного журнала «Барнаул». ❏