

История библиотечного дела Ленинска-Кузнецкого неразрывно связана с историей города и страны.

В 1919 году, после восстановления советской власти в селе Кольчугино, на площади Мартовского восстания был открыт клуб имени Томского. В клубе была создана библиотека Союза горняков, это была первая в селе библиотека с 39-ю читателями и книжным фондом в 1500 экземпляров документов. Фонд был составлен из книг, собранных у интеллигенции города и национализированных у промышленников.

7 ноября 1930 года был сдан в эксплуатацию Дворец культуры угольщиков. Население города к тому времени составляло 27 тысяч человек. Библиотека из Мартовского клуба была переселена во ДК, где находится и по настоящее время. Заведующей библиотекой становится Ольга Ивановна Мануйлова, очень много сделавшая для развития библиотечного дела города и пропаганды библиотеки.

Шахтерский город Ленинск-Кузнецкий жил в общем трудовом ритме страны – в ритме первых пятилеток. Закладывались и вводились в строй новые шахты, реконструировались старые. Новая техника требовала технически грамотных кадров. Преодолевая робость, да и некоторую долю предвзятости, садились шахтеры всех возрастов за парты, шли на курсы. Люди жадно тянулись к знаниям, культуре.

Прославившийся по всему Союзу мастер угля Шишлянников, выражаясь его словами, «за-рубает самый трудный вруб» – обучается грамоте, изучает грамматику, русский язык и арифметику. Кумбакин – партизан, шахтер, старый производственник, до 1925 года совершенно неграмотный, научился читать, стал лучшим другом книги и библиотеки. Лесодоставщик Карих был малограмотным, никогда не читал, пошел в школу, когда прочел несколько книг, то, по его словам, у него изменилось сразу отношение к ним: «Если не прочитал, как будто не доделал чего-то. Одну книгу прочитал, а от другой и за уши не отдерешь».

В то время типичной формой удовлетворения культурных потребностей рабочих наряду с чтением газет было и чтение художественной, а также научно-популярной литературы. Личные библиотеки еще не были обычным явлением в жилищах ленинск-кузнецчан, книги чаще всего брали в библиотеках. На 1 декабря 1931 года в городе и районе было всего 4 небольших библиотеки, к 1932 году их количество возросло до 6, а в 1934 году стало 15. Но, как правило, библиотеки и избы-читальни открывались при предприятиях и обслуживали только «своих» рабочих и служащих, из-за чего школьники и домохозяйки доступа к книгам оказались лишены.

На весь город имелось всего 2 массовые библиотеки: районная с 3000 книг, в основном обслуживающая колхозы, и библиотека ЦДК, в которой уже было 20 тысяч книг.

Помогало решать проблему новое явление в культурной жизни города – движение книгонош. Библиотекари и активисты доставляли книги на дом, устраивали общие чтения по месту жительства или работы.

Центром движения стала библиотека при Центральном Дворце культуры угольщиков, которой заведовала Ольга Ивановна Мануйлова. При библиотеке было организовано 13 передвижек на шахтах, в общежитиях, на квартирах рабочих. У библиотеки сложился актив рабочих-добровольцев – 112 человек, из которых 50-книгоноши.

Книгоношами становились разные люди. Домохозяйка Елена Матвеевна Бывшева до 1924 года была неграмотна, книги начала читать с 1928 года. Став книгоношей, завербовала 126 читателей, создала в своей квартире нечто вроде филиала библиотеки, откуда книги носила в другие дома, привлекла к себе на помощь новых трех книгонош. Успехов добилась не сразу, не без труда. *«Иногда приходишь на квартиру, хорошо принимают, а иногда ругают-*

ся и сплетницей называют за то, что ходишь по баракам и разговоры разговариваешь». Елена Бывшева не отступала, приходила еще. Ее потом благодарили, каждый старался завлечь к себе в квартиру человека с книгой.

Рабочий рудоуправления В. Мацура, как только он поступил на рудник, пошел за книгой в свою библиотеку. *«Вижу книги на полках, а библиотекаря нет. Проходил так несколько дней, и мне стало жалко, что такое богатство стоит на полках и закрыто. Пошел к председателю месткома, и мне разрешили взять библиотеку; я пошел в городскую библиотеку, там мне выдали новые книги, и я развернул работу».* Он выступал на рабочих собраниях с призывом записаться в его передвижку, а затем как-то до собрания начал читать вслух Авдеенко, что всем крайне понравилось, и с тех пор у него появилось много читателей. В. Мацура не успокоился на этом, так как понимал, что не каждый рабочий из-за большой отдаленности некоторых цехов и рабочих поселков от библиотеки сможет прийти за книгой. Возник вопрос о книгоношах. Он пошел в поселок «Нахаловка», где жили из его цеха 2 комсомольца, и вовлек их в книгоношество. Но двоих книгонош также недостаточно. *«Я решил организовать библиотеку на паровозах, чтобы в свободные минуты машинисты могли читать. Сначала я организовал первый комсомольский паровоз. Когда пришел на паровоз и внес это предложение, то ребята, работавшие там, подхватили это дело, я подобрал книги, организовал библиотеку, купил в библиотеку бюст М. Горького и портреты вождей, и это придало культурный вид. На этот паровоз стали равняться и другие».*

На кирпичном заводе в обеденный перерыв не знали куда деваться, что предпринять и со скуки хулиганили. Однажды к ним принесли из шахты книги и провели читку. Читка имела успех, и молоденькая работница Аня Миненкова вызвалась в дальнейшем продолжать начатое дело. Но одни читки, имевшие неизменный успех, не удовлетворяли Анну, она пошла в библиотеку и поступила на курсы библиотечного актива, по окончании которых стала книгоношей. В своем цехе из 40 человек рабочих у нее 20 читателей.

В развертывании работы книгонош большую помощь оказала газета «Ленинский шахтер», проведшая в 1935 году кампанию по мобилизации сил в помощь библиотеке.

В редакцию газеты приходили письма от рабочих – одни жаловались на недостаток книг в библиотеке, другие благодарили книгонош. Сотрудников заинтересовала новизна темы – письма касались новой стороны быта рабочих, свидетельствовали о рождении новых культурных запросов.

В январе 1935 года газета послала своего представителя в библиотеку. Ознакомившись с ситуацией, редакция газеты решила поддержать движение книгонош. Рассказы книгонош были помещены в газете, и это сразу же возымело действие. В библиотеку стали приходиться читатели и предлагать свои услуги в качестве книгонош. В газете появилась «книжная полка», в которой стали помещаться отзывы читателей о книгах. Кроме отзывов много места уделено заметкам, что дала книга и библиотеки, чего рабочим недостает в работе библиотеки, какие книги они хотели бы прочесть.

В редакцию стали приходиться заявки «на книгонош» от целых улиц. Громкие читки произведений Шолохова, Горького, Чехова, Фурманова, газет и журналов книгоноши проводили не только в семьях шахтеров, но и в общежитиях рабочих, и в обеденные перерывы – на предприятиях, в красных уголках. За короткое время число добровольных книгонош выросло втрое, а недостаток книг стал чувствоваться еще острее.

4 февраля 1935 года в редакции газеты состоялась встреча сотрудников, библиотекарей, библиотечного актива и начинающих читателей. Был выдвинут призыв к жителям города о сборе книг для передвижек и обсуждалась идея послать письмо и делегацию к наркому просвещения А. С. Бубнову с просьбой о помощи.

Призыв книгонош, опубликованный в «Ленинском шахтере», вызвал горячий отклик. От врачей, инженеров, учителей, шахтеров посыпались вызовы друг другу, стали пачками поступать книги, журналы. Прославленный горный мастер шахты имени С. М. Кирова

А. А. Кулебакин не только внес книги из своей личной библиотеки, но и сам пошел в книгоноши и втянул в это дело своих детей-школьников. Так же поступили старейший горняк шахты имени Ем. Ярославского Тимковский и его жена.

Рядом со сводкой о добыче угля газета печатала списки дарителей книг и количество поступившей литературы. За месяц в передвижной фонд библиотеки поступила первая тысяча экземпляров художественной литературы, много журналов и других изданий.

Позднее центральная пресса назовет почин, родившийся в шахтерском городе Кузбасса, «замечательным исключением», а народный комиссар просвещения А. С. Бубнов специальным приказом отметит его положительную роль в борьбе за культурную революцию и объявит активистам и организаторам почина благодарность.

А движение книгонош, начатое когда-то добровольными пропагандистами книги, стало примечательной страницей в истории борьбы за культуру в Сибири.

26 февраля 1935 года для подведения итогов сбора книг и премирования лучших книгонош и сборщиков созвали широкую читательскую конференцию с участием всех общественных организаций. На ней было вынесено постановление – отправить делегацию в Москву к наркому просвещения А. С. Бубнову для передачи ему письма шахтеров. В письме они рассказали о своих достижениях и просили наркома о помощи в постройке в Ленинске-Кузнецком Дома книги и искусства, о помощи в подготовке новых кадров библиотекарей, библиотекарей-педагогов. Особо подчеркнута в этом письме еще одна просьба: «От имени сотни людей, которые жадно тянутся к знаниям, к культуре, мы просим вас, т. Бубнов, организовать печатание лучших наших советских писателей крупным шрифтом для малограмотных читателей. Они просят сочинения Авдеенко и Шолохова. Но они говорят: «Дайте нам эти книги напечатанные крупным шрифтом».

Средства на поездку в Москву были выделены Городским Советом РК и КД (рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов) в размере 4852 рублей.

В числе делегатов были лучшие книгоноши – комсомолка Аня Миненкова, жена рабочего Е. М. Бывшева, старейшие шахтеры рудника горные мастера А. А. Кулебакин и Г. А. Тимковский, молодой рабочий рудоуправления комсомолец В. Мацура, создавший на пяти паровозах передвижные библиотечки, инструктор горкома партии А. Г. Ларионова и работник городской газеты Р. Ф. Лобанова.

Делегаты должны были побывать не только в народном комиссариате просвещения, но и посетить Всесоюзный центральный совет профессиональных союзов (ВЦСПС) и побывать на приеме у Н. К. Крупской. В те годы Надежда Константиновна Крупская была заместителем наркома просвещения, возглавляла Главполитпросвет и Библиотечное управление. Мимо ее внимания не мог пройти такой факт, как рождение книгоношества и планомерная целенаправленная пропаганда книги в Ленинске-Кузнецком.

16 марта делегацию принял нарком просвещения Андрей Сергеевич Бубнов. Делегаты передали ему письмо рабочих, подробно и красочно рассказали о героическом прошлом Ленинска-Кузнецкого, о его огромных производственных достижениях, о культурном росте шахтеров и их потребностях, и о той работе, которую каждый из них провел с книгой в помощь библиотеке. Н. К. Крупская уже ранее звонила наркому, просила помочь шахтерскому городу. Было обещано положительно решить вопрос с книгами.

18 марта состоялась встреча с Ансом Кристаповичем Аболиным, секретарем ВЦСПС. Встреча с Надеждой Константиновной Крупской состоялась 20 марта 1935 года. Из воспоминаний Раисы Федоровны Лобановой, журналиста «Ленинского шахтера»:
«...С волнением вошли делегаты в большой старинный особняк на Чистых прудах, где находился Главполитпросвет. В сумрачном холле была одна уборщица. Узнав, что мы к Надежде Константиновне, она сказала: «Входите вот в эту дверь, там и найдете нашу голубушку».

Мы отворили дверь и очутились в очень большой комнате, уставленной столами. Тут и размещался весь штат Главполитпросвета. Налево была дверь в кабинет Надежды Константиновны.

– Входите, входите, – сказали нам, – не робейте.

Мы вошли, и тут же из-за письменного стола встала Надежда Константиновна и пошла нам навстречу.

– Здравствуйте, мои дорогие, – с улыбкой сказала она. – А я всех вас знаю по газете, – и показала номер «Ленинского шахтера», где были напечатаны фотографии делегатов. Она каждому пожала руку, но, заметив, что все с интересом рассматривают ее кабинет, не спешила начинать беседу.

Хотелось навсегда запомнить эту небольшую комнату, в которой было лишь одно окно и самая необходимая мебель. Вот кто-то подошел к круглому столику у окна. Здесь висел написанный маслом портрет Ильича в зеленом френче. Подошли сюда и остальные.

– Этот портрет художник писал во время болезни Владимира Ильича в Горках, и он мне очень дорог, – пояснила Надежда Константиновна.

Потом Надежда Константиновна прошла к своему письменному столу, усадила гостей вокруг себя и начала расспрашивать.

Несколько часов длилась беседа. Крупская интересовалась культурной жизнью города, бытом шахтеров, расспрашивала, как вовлекаются в общественную жизнь женщины, много ли на руднике неграмотных. И, конечно же, опытом работы книгонош.

– Вы начали большое полезное дело, – сказала Крупская, – но успокаиваться не следует. Еще много бескультурья в быту, не ликвидированы неграмотность и малограмотность. Книга в борьбе за новую жизнь – первый помощник в походе за культуру.

Особенно порадовало Надежду Константиновну, что в движении книгонош активно участвуют женщины-работницы, жены рабочих, комсомолки, учительницы. Да по сути и зачинщиками этого дела были женщины. Их увлеченность, настойчивость, упорство преодолевали и первое недоверие и первые немалые трудности.

Н. К. Крупская отметила, что городская газета правильно поняла свою организующую роль в этом почине. Именно это качество, определяя роль партийной печати, подчеркивал Владимир Ильич.

С большим интересом выслушала Надежда Константиновна и откровенный рассказ Елены Матвеевны Бывшевой о том, как она начала работать книгоношей:

– Я завербовала 126 читателей, при своей квартире создала небольшую библиотечку, откуда ношу книги в другие дома. Мне помогают еще три книгоноши. Все это удастся не без труда. Иногда приходишь в какую-нибудь семью, хорошо принимают. А иногда и плохо, мол, что ходишь по баракам и разговоры разговариваешь. Пришла я как-то к пожарникам и говорю: «Ребята, у вас много свободного времени. Вот хорошая книга «Цусима». Когда я ее прочитала, то мне показалось, что я выросла на целый аршин». Сначала посмеялись – ишь, какая агитаторша объявилась. Но я пришла еще и еще раз. И все 9 человек записались в мою библиотеку. И уже не я им приношу книгу, а они сами приходят и берут. Жена одного из них стала книгоношей, вовлекла в это дело своих соседок. Это теперь мои помощницы.

Много теплых слов услышала Надежда Константиновна о заведующей библиотекой Дворца культуры Ольге Ивановне Мануйловой (она не могла приехать из-за болезни) и просила передать ей привет. А когда спросила, чем может помочь книгоношам, все в один голос сказали – книгами.

– Все что могу постараюсь сделать, – пообещала Надежда Константиновна.

На прощание она сфотографировалась с делегатами и каждому пожелала успехов, сказала приветливое слово».

Н. К. Крупская не забыла об Ольге Ивановне Мануйловой – на ее имя пришло письмо от 5 апреля 1935 года:

«Дорогой товарищ Мануйлова, у меня были недавно ударники – читатели библиотеки Дворца культуры угольщиков г. Ленинска-Кузнецкого. Каждый из них рассказал о своей работе. Активность, увлечение работой видны были очень большие. Но в то же время чувствовалось очень хорошее руководство их работой. В рассказах не раз упоминалось Ваше имя. И мне захотелось послать Вам, дорогой товарищ, горячий привет. Крепко жму руку. Н. Крупская».

Вскоре после возвращения делегации в Ленинск-Кузнецкий в городской комитет партии поступило сообщение о том, что Наркомпрос предложил Западно-Сибирскому крайоно в 1935 году открыть библиотеку в Ленинске-Кузнецком за счет намечаемой новой сети и постановил со своей стороны укомплектовать библиотеку в 10 тысяч книг, отпустив ей единовременно из централизованных средств деньги на покупку 5 тысяч книг в ближайшее же время. Библиотечное управление обратилось с призывом к ЦК угольщиков также помочь библиотеке.

Библиотека открылась 5 мая 1935 года – в День советской печати – и располагалась в небольшой комнате дома № 50 по улице Апрельской. К открытию библиотеки уже пришла первая партия книг из Москвы, вторая партия пришла к концу мая, поступали книги и из Сталинска.

По ходатайству читательской конференции постановлением Президиума Ленинск-Кузнецкого горсовета № 444 библиотеке было присвоено имя наркома просвещения Андрея Сергеевича Бубнова. 17 декабря 1937 года, после того как А. С. Бубнов был снят с должности и репрессирован, библиотеку переименовали в «Городскую Центральную Библиотеку» города Ленинска-Кузнецкого. Позже библиотека стала носить имя Н. К. Крупской.

Работа книгонош не прекратилась. Их хорошая работа была отмечена на совещании ЦК Союза угольщиков по культурному обслуживанию рабочих, состоявшемся в Москве 23 сентября 1935 года. Знаменитая книгоноша Е. М. Бывшева стала массовиком в новой библиотеке, она открыла 7 передвижек в городе и 6 на селе. Не бросила она и работу книгоноши, на дому у нее действовала передвижная библиотека со 140 читателями.

Постепенно чтение становилось необходимым элементом культурной жизни и быта горожан, чаще в жилищах можно было увидеть личные библиотеки.

Первым заведующим городской библиотекой стала Маслова, в январе 1936 г. ее заменила Гоголева. Тогда же площадь библиотеки расширили за счет помещения, занимаемого музеем. Фонд рос с каждым годом, и библиотеке было предоставлено новое помещение в парке Горького по адресу: улица Белинского, 2. После пожара, в начале 1950 года, библиотека расположилась по адресу: улица Белинского, 5.

В 1957 году библиотека переезжает в новое здание в центре города по ул. Ломоносова, 2. Фонд библиотеки насчитывал более 25 тысяч экземпляров.

С 1973 года по настоящее время Центральная городская библиотека им. Н. К. Крупской находится по адресу проспект Кирова, 93.

В 1976 году муниципальные библиотеки города объединились на базе Центральной городской библиотеки им. Н. К. Крупской в централизованную объединенную библиотеку им. Н. К. Крупской. Ее первым директором стала Софья Егоровна Старикова, заведующая ЦГБ, Заслуженный работник культуры РСФСР (1986 год).

Централизация предусматривала улучшение качества обработки литературы и ведение каталогов, ускорение доставки книг читателям, укрепление материально-технической базы библиотек, дальнейшее совершенствование организационно-методического руководства, создание единого коллектива библиотечных работников. Были организованы новые отделы: отдел комплектования и обработки литературы, методико-библиографический отдел и отдел обслуживания.

Сегодня МБУК «Централизованная библиотечная система им. Н. К. Крупской» состоит из 7 библиотек: Центральная городская библиотека им. Н. К. Крупской, центральная детская библиотека и 5 библиотек-филиалов – два детских и 3 универсальных.

На начало 2020 года ЦБС им. Н. К. Крупской обслуживает 25,5 тысячи читателей, что составляет 26 % населения города, фонд составляет 243 тысячи экземпляров документов.

Библиотека играет значительную роль в социальной и культурной жизни города Ленинска-Кузнецкого, являясь зачастую единственным бесплатным источником информации, местом общения и проведения досуга.

В течение последних лет приоритетной областью в работе библиотеки является внедрение в практику новых информационных технологий и предоставление пользователям всего спектра современных информационных услуг.

Ведется работа по формированию полнотекстовой электронной библиотеки: создание электронных копий номеров газеты «Ленинский шахтер» и краеведческих книжных изданий. С 2008 года переводится в электронную форму и предоставляется в сети Интернет архив газеты «Ленинский шахтер» («Городская газета») – 14 тысяч номеров за 69 лет. Оцифровано 800 изданий краеведческих книг из фонда библиотек – они доступны читателям в локальной сети ЦБС.

За 10 лет были созданы и продолжают пополняться краеведческие базы данных: универсальная энциклопедия «Ленинск-Кузнецкий» – всесторонне отражающая прошлое и настоящее города и поселка, электронный справочник «Заслуженные работники культуры – ленинск-кузнецчане», справочники-указатели: «Стихами я, как воздухом, дышу...». Наши земляки – члены Союза писателей России», «Наталья Привалова», «Я родился в сказочной Сибири», «Композитор Игорь Другов», мультимедийный справочник «Библиографическая деятельность муниципальных библиотек».

С 2007 года в ЦГБ им. Н. К. Крупской действует Публичный центр правовой информации, в котором производится поиск правовых актов с использованием правовых систем «КонсультантПлюс», «Гарант», «Законодательство России», оказывается консультативная помощь в поиске и выборе источника информации.

С 2011 года ЦГБ работает по программе повышения компьютерной грамотности «Электронный гражданин». Все желающие могут пройти двухмесячное обучение владением компьютером. На начало 2020 года прошли обучение и получили сертификаты более 1400 человек.

Наряду с информационным обслуживанием, библиотека занимается организацией досуга населения города. Ежегодно проводится около 250 мероприятий различной направленности: пропаганда чтения, гражданско-правовое, нравственное, патриотическое воспитание, профилактика наркотической зависимости, экологическая безопасность, краеведение и др.

ЦГБ им. Н. К. Крупской является центром литературной жизни города. В каминном зале на протяжении многих лет проходили заседания литературных групп «Парус», «Л.И.К.», «Образ».

В 2013 году в ЦГБ был открыт литературный музей поэтессы Тамары Страховой. В 2014 году открыт литературный музей Алексея Бельмасова. Оба музея были объединены в литературно-мемориальный комплекс «Наши земляки – члены Союза писателей России».

Регулярно проводятся встречи с писателями и поэтами, бенефисы молодых литераторов, творческие конкурсы, презентации книг. В январе традиционно проходит конкурс, посвященный В. С. Высоцкому, в марте – конкурс «Поэтическая дуэль», в июне – конкурс «Все лучшее – детям», в августе городской конкурс шахтерской поэзии имени Н. И. Попова, в октябре конкурс «Свет поэтической строки», посвященный памяти С. Есенина, в декабре – конкурс «Король поэтов».

ЦГБ им. Н. К. Крупской является площадкой и организатором муниципального этапа для всероссийских и областных конкурсов: чемпионат по чтению вслух среди старшеклассников «Страница'20», чемпионат по чтению вслух «Открой рот», «Тотальный диктант», «Семья. Экология. Культура», «Читающая семья – читающий Кузбасс». В ЦГБ им. Н. К. Крупской проходят городской конкурс чтецов прозы «Строка, опаленная войной», «Живая классика», городской конкурс шахтерской поэзии имени Н. И. Попова.

Ежегодно ЦБС проводит акции «Библионочь», «Книга в дорогу», «Расти с книгой, малыш», «Щедрый вторник», «Читай, Ленинск!», «Читающий дворик».