

\*\*\*

Пустынный пляж, бездонный водоем,  
Нас окружает бархатная осень,  
И мы с тобою медленно идём  
Под сводами вечнозелёных сосен.

Я чушь несу – гори она огнём,  
И кажется, ты даже заскучала.  
Любви моей прекрасное начало,  
Ах лучше и не думать, что потом.

Свет под ногами превратился в тень,  
Жизнь всё равно возьмёт меня за ворот,  
Я навсегда запомнил этот день,  
И сумерки обрушились на город.

Вот мы уже по улице идём,  
Столица спит, машины на парковке,  
Я провожу тебя до остановки,  
А что потом? Неважно, что потом.

\*\*\*

Всё уйдёт, но сожалеть нелепо,  
только как забыть?  
Даже сигаретный дым уходит в небо,  
что тут говорить.

Мы навеки врезаны в столицу –  
нет пути назад.  
Мы ещё поедem за границу,  
подкопив деньжат.

Впереди закатная полоска –  
молодость прошла.  
Подожди троллейбус у киоска  
и не помни зла.

\*\*\*

Три поэта, солнце, абитура,  
мы бухаем водку под зонтом,  
позабыта вся литература –  
на потом.

Мы с улыбкой тост провозглашаем  
за хороший вкус  
и вчерашних школьниц зазываем  
на арбуз.

Да и мы, какие наши годы,  
наша жизнь легка,  
будут дальше свадьбы и разводы,  
а пока...

Нам открыты все пути-дороги,  
беды не страшны,  
мы прекрасны, словно полубоги,  
и слегка пьяны.

Нам еще столица не обуза,  
хоть и не проста,  
и сама стихи влагает муза  
в дерзкие уста.

Наша жизнь еще полна туманов –  
где-то там вдали.  
За поэзию из трёх стаканов –  
пли!

## Восьмое марта в кафе «Спутник»

Чего со мною только не бывало,  
Но я прошёл по жизни налегке.  
Однажды я работал вышибалой –  
Охранником в районном кабаке.

Начало нулевых. Ещё стреляли.  
С работою напряг, и денег нет.  
Я согласился, мне на смену дали  
Наручники, дубинку, пистолет.

Я заступил, сперва всё было чинно –  
Восьмое марта, девушки, цветы,  
Но быстро накидались их мужчины,  
И начались разборки и понты.

Пока я вывел одного смутьяна,  
Сказать ему, что, мол, не надо лезть,  
В кафешке запинали наркомана,  
За стол чужой он попытался сесть.

Дебют удачный – скорая, ментовка,  
Кабак гудел и на ушах стоял,  
А почему всё вышло так неловко,  
Я после в объяснительной писал.

Я, к счастью, там недолго продержался,  
Я дольше бы не выдержал, не смог.  
В Москву искать признания сорвался,  
Поэзии приметив огонёк.

Так жизнь спасла меня от соплежуйства,  
Но для меня отраднее всего,  
Что за мои недолгие дежурства  
Там всё же не убили никого.

\*\*\*

Когда любовь не состоялась,  
Жалеть не стоит целый век.  
Она ушла – какая жалость!  
Другой бы плакал человек,

А я давно уже не плачу,  
Мне надоело все давно,  
С друзьями я рвану на дачу,  
Кутить, смеяться, пить вино.

Какие славные поминки  
Я справил по любви моей,  
След от жевательной резинки,  
Признаюсь, вывести трудней.

Меня ты быстро удалила,  
Теперь мы больше не в друзьях.  
Мне дорога твоя могила,  
Как память о минувших днях.

\*\*\*

Мне повезло, дела мои неплохи,  
я на ногах уверенно стою,  
и поздний яд сомнительной эпохи  
ещё не тронул молодость мою.

Ещё горит в груди огонь желанья,  
и я не сожалею ни о чём –  
я испытал любовь и расставанье,  
и смерть стояла за моим плечом.

Я разлюбил бездушных и строптивых,  
похожих на холодную зарю,  
я счастлив был недавно в этих ивах,  
а нынче с равнодушием смотрю.

Ушла вода, и обнажились мели,  
притихли у причала корабли,  
и всё что в этой жизни не сумели,  
мы, словно крошки, со стола смели.

