



Дмитрий Ханин

г. Ростов-на-Дону

А куда тот путь ведёт –
Не узнать до срока.

Что случилось? Ветер, ветер.
Человек живёт на свете –
Человеку страшно жить.
Он идёт по тротуару
С обречённостью на пару,
Хочет истине служить.

Впрочем, нет – совсем не хочет,
Просто голову морочит,
Забавляется в пути.
Просто ищет оправданье
Своему существованью –
Только где его найти?

Горечь сердца безыскусна –
Человеку очень грустно.
Он так немощен и мал,
А с небес луна большая
Смотрит, будто вопрошая:
«Что ты, мальчик, ожидал?»

В движенье – суть. Но душу не дразня
Ни смыслами, ни чувственным
броженьем,

Я вижу, как мышинная возня
Становится единственным движеньем.

Повсюду писк – на разные тона,
И голос мой в любом холодном звуке.
А комната бессовестно темна,
Как будто скукой взята на поруки.

Гитара спит, укрывшись пледом струн,
Но светел сон о миге недалёком,
Где пробуждает музыку грызун,
Хвостом струну задевший ненароком.

Человечьи узки границы.
В мире света и синевы
Фотосинтезу б научиться
У качающейся травы,
У весенней беспечной вербы –
Чтобы терпкую гарь невзгод
Под лучами добра и веры
Переделывать в кислород,
Перечувствовать, постигая,
Передумывать, осознав...
И расти у подножья Рая,
Как одна из вселенских трав.

Ночью – словно наяву –
От хлопот в сторонке,
Снится мне, что я живу
В старенькой избёнке.

Никого в округе нет,
Кроме птиц и Бога.
В трёх окошках – яблонь цвет,
А в одном – дорога.

Всюду истина видна,
С Родиною схожа.
В трёх окошках тишина,
И в четвёртом – тоже.

Над дорогой небосвод,
Вдоль неё – осока.