

ПАМЯТИ АЛЕКСАНДРА ДУДКИНА



Стало как-то непривычно тихо,
и не веришь в эту тишину...
Что ж? Пришла пора идти «на выход» —
в странную нездешнюю страну?

Но молчит, и точно ждёт чего-то
ворох остановленной работы...
Ты пройдёшь стезёю неземною
во владенья вечные Христа...
Только что же так болит и ноет
на душе — немая пустота?

Колет сердце острая утрата!..
А судьба — коварна и кратка,
точно вспышка фотоаппарата,
в темноте пронзившая века.

Роман Славацкий

Вот уже год прошёл, как оставил нас талантливый фотохудожник Александр Михайлович Дудкин. Он скончался внезапно 15 июня 2016-го. Ему было 67 лет... Огромная часть работы по оформлению «Коломенского альманаха» лежала на его плечах. Потеря такого отзывчивого, преданного искусству, бескорыстного друга, мастера цветовой гармонии до сих пор отзывается ощущением трагической невосполнимости.

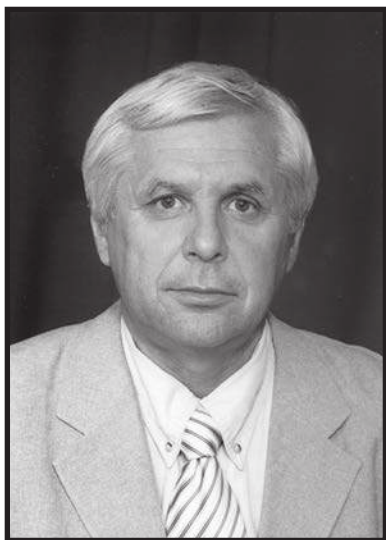
В его глазах всегда горел свет искренней увлечённости и добра; и вот этот свет погас. Умер хороший, сердечный, интеллигентнейший человек, целиком преданный своему делу. Настоящий русский мастер, который ни разу не отступился ни от себя, ни от своей правды.

Мы помним о нём.

Да примет Господь его душу с милосердной любовью!

Коллектив редакции

ПРОЩАНИЕ С ДРУГОМ (13/XI-1948 г. — 11/IV-2016 г.)



Тяжко на душе — и что за груз-то? —
друг ушёл, да так, что не найти.
Александр Петрович, как же грустно
расставаться посреди пути —

споры и открытия оставя
на глухой неведомой заставе!..

Что же будет? Встретимся ли снова?
Сердцу непонятное пока
рвётся беззвучное слово
где-то возле Дома Пильняка.

И апрель идёт, с печальным взглядом,
панихиду грустную верша.
...Облачком весенним вьётся ладан,
точно отлетевшая душа.

Роман Славацкий

Ушёл от нас замечательный человек, прекрасный преподаватель — Александр Петрович Ауэр. Профессор, доктор наук, он организовал в Коломне Пильняковские чтения. Много ездил по стране, выступая с лекциями, докладами, сообщениями. И ещё: он очень любил, по-отечески жалел студентов, аспирантов, умел найти к каждому из них свой «ключик».

Всегда приветливый, ровный в общении, Александр Петрович пользовался заслуженным уважением среди коллег и студентов. Имел много друзей.

И вот теперь его нет. Ушёл по весне в неведомую страну, оставив друзей, работу. И грустно, и не радуют наступившие тёплые дни: всем нам очень будет его не хватать...

Но дела земные профессора Ауэра продолжают его коллеги, его аспиранты, студенты. Светлая память о человеке большой души надолго сохранится в их сердцах.

Да будет земля ему пухом!

Коллектив редакции

ПАМЯТИ НАТАЛИИ КОЧЕТКОВОЙ



Оставила нас Наталия Михайловна... Так умолкает музыка оркестра: мелодия отзвучала, кажется — она ещё вибрирует в наших душах, но её уже не вернуть. «И в этом — однократность бытия», — так заметил однажды Давид Самойлов...

Человек энциклопедических знаний, она связывала наш альманах с историей мировой музыкальной культуры; её очерки наполняли страницы ежегодника объёмным звуковым пространством!

За её плечами — огромная просветительская работа длиной в сорок пять лет, её помнят сотни выпускников нашего 1-го Московского областного музыкального училища... Да и не в формальном «стаже» дело! Кусочек солнца, который таился в её щедром сердце — вот что согревало людей и вот что мы потеряли!..

Вечная ей память!