

Татьяна ШЕЛЕПИНА

(г. Алексин
Тульской области)



Член Союза писателей России и Академии российской литературы. Руководитель литературного объединения «АЛЛО».

ОТ 1931 ДО 2015 ГОДА. ВСЕ ОБ «АЛЛО»

Алексин, один из старейших исторических городов Тульской области, основан в 1348 году. Он гордо раскинулся на обоих берегах красавицы Оки с ее многочисленными притоками, с лесными массивами вековых сосен. Алексин известен как город-курорт благодаря целебному климату.

С Алексинским краем связаны имена известных писателей: А.П. Чехова, В.В. Вересаева, Н.Н. Тимковского, И.А. Белоусова, А.А. Чумаченко, Ю.К. Балтрушайтиса, В. Иванова, Б. Пастернака, литературоведа Н.Е. Грузинского.

Зоя Ивановна Воскресенская-Рыбкина — лауреат Государственной премии и премии Ленинского комсомола так писала о нашем городе в своем письме от 5 декабря 1973 года: «Алексин дал мне очень много и навсегда остался в памяти как самый прекрасный уголок на-

шей Родины, населенный добрыми, хорошими людьми»*. В нашем прекрасном городе жили и живут одаренные люди, которые реализуют свои творческие таланты, прославляя родные места, посвящая свои произведения труженикам города и своей великой Родине.

Алексинское любительское литературное объединение «АЛЛО» является одним из старейших творческих коллективов. Оно было создано при газете «Знамя Ильича» (ныне «Алексинские вести») Иваном Владимировичем Сотниковым (12.02.1908—22.02.1988 гг.) в феврале 1931 года, где он с 1931 по 1937 годы был редактором ряда отделов газеты. Вот как пишет о нем В.М. Пономарева в книге «Алексин»: «Время пребывания в Алексине (1928—1941 гг.) было годами напряженной работы писателя в области культурного строительства. О людях культурного фронта им была написана книга-репортаж «В атаку» (1933 г.). Его перу принадлежат такие книги, как: «Сильнее огня» (Уфа, 1959 г.), «Дунай в огне» (Уфа, 1960 г.), «Время не останавливается» (Уфа, 1962 г.), «Днепр могучий», где в ряде эпизодов идет речь о родном крае, об Алексине.

Умер Сотников И.В. в Уфе, где

* Архив АХКМ, оп.1, 959. Воспоминания З. И. Воскресенской

он долгие годы работал консультантом Союза писателей Башкирии.

Еще хотелось бы отметить Николая Афанасьевича Козлова (5.12.1912—1989 г.), который приехал в Алексин в двадцатые годы. В 1933-1936 годах он был сотрудником заводской газеты «Вагранка». Его перу принадлежат романы и повести: «Огни» (1956 г.), «Солнце над Кряжами», «Инженер», «Жаркое лето» и другие. Вот как он вспоминает о годах, проведенных в Алексине: «Я часто, в старости своей, думаю об Алексине, где состоялась моя молодость. Вернуться бы на эти окские милые места, в алексинский бор, пройти еще хоть раз по Советской улице — и вспоминать, вспоминать юность, молодость, все, что было потом — радости и тревоги, любовь и разлуки...» В Союз писателей его приняли в 1957 году. Ушел он из жизни в 1989 году. (Пономарева В.М. «Алексин», 1998 г.)

Из статьи Н.А. Толкачевой — заведующей отделом современности Алексинского художественно-краеведческого музея — мы узнаем о том, что в нашем городе жил и работал с 1963 по 1980 годы А.Н. Ваньшев — поэт, журналист, прозаик, заслуженный член Союза писателей России, член Союза журналистов Москвы. Он был редактором газеты «Строитель» (Алексинский завод тяжелой промышленной арматуры) и активно сотрудничал с газетой «Знамя Ильича». Вот как он сам писал: «...Приятно вспоминать

и имена местных писателей, поэтов. Одно время я возглавлял литературное объединение в Алексине. Самые теплые воспоминания обо всех сотрудниках многотиражных газет».

На протяжении существования литобъединения несколько раз меняло свое название — «Поэзия», «Лири», «Окская волна». Многие годы его руководителем был Кузьма Гаврилович Чеботарев. Вот как писал в своей статье «Мы работаем и учимся» в газету «Коммунар» от 11 октября 1987 года К.Г. Чеботарев: «Окская волна» на этот период существовала более четверти века, и основателем ее был учитель Афанасий Николаевич Ефимов. В соавторстве с Малевановым в конце пятидесятых годов ими была написана книжка о нашем городе (1960 г.). Он писал: «Все мы разные, но нас объединяет одно — любовь к литературному творчеству». ... Некоторые наши авторы публиковались в центральных журналах. Два рассказа В.Н. Тарасевич были опубликованы в журнале «Сельская новь». М.В. Стрельникова принимала участие в конкурсе «Недели» на тему «Плач Ярославны» по «Слову о полку Игореве» и заняла там третье призовое место. Горный инженер А. Камаев подготовил подборку стихов для издания сборника и уже получил рецензию Тульской писательской организации. Плодотворно работают члены литобъединения В.П. Кабанов, И.Б. Бейлинсон, С.М. Щучкин, Д.М. Токмачев. Особенно хочется отметить твор-

ческий дебют наших молодых авторов А. Кураева и ученицы десятого класса Вики Трошиной».

К.Г. Чеботарев был подполковником КГБ в отставке. О себе он говорил так: «Двадцать пять лет я отдал работе в органах, двадцать пять лет — работе в газете, а оставшиеся двадцать пять лет оставил себе».

После К.Г. Чеботарева руководителем литобъединения стал Израиль Борисович Бейлинсон (1.07.1920—18.07.1988 гг.), ветеран и инвалид Великой Отечественной войны. Он многие годы работал заведующим ГорОНО, учителем, обладал личным обаянием, чем и притягивал к себе людей. Трагическая гибель прервала его деятельность.

Сменил его на посту руководителя ЛитО «АЛЛО» приехавший из Москвы Юрий Кузнецов, окончивший литературный институт, факультет поэзии, где руководителем курса был поэт Евгений Долматовский. Кузнецов в Алексине работал корреспондентом промышленного отдела газеты «Алексинские вести». Но перестройка внесла свои коррективы в литературную деятельность Ю. Кузнецова. В настоящее время о его судьбе ничего не известно.

Недолго руководил «АЛЛО» и Виктор Петрович Кабанов (2.06.1937—11.2002 гг.), который сменил Ю. Кузнецова. В.П. Кабанов преподавал изобразительное искусство в школе № 9. Он был хо-

рошим художником и ярким стихотворцем, но патологическим антисемитом, что повлияло на уход из руководителей по собственному желанию.

В 1982 году в литобъединение пришел Александр Кураев (род. 13.06.1960 г.), и соратники по перу выбрали его своим руководителем. Это было в 1988 году. Его руководство было знаменательно тем, что он с 1990 по 2003 год был ведущим ежемесячной передачи на алексинском радио «Литературная гостиная», где представлял произведения участников ЛитО и брал у них интервью. Большой популярностью пользовалась игра «Сочиняйка», которая освещалась на страницах газеты «Алексинские вести», в многотиражной газете Алексинского опытно-механического завода «Призыв» и одновременно озвучивалась по местному радио. При его непосредственном участии стали проводиться общегородские фестивали поэзии (первый — в 2003-м году) и конкурсы.

А. Кураев печатался в периодических изданиях Алексина, Тулы, Москвы, Санкт-Петербурга, Минска, Вильнюса. Выпустил три сборника: «Жизнь опять улыбается мне», «Меня любили птицы и цветы», «...И назовите чудом каждый час» (этот сборник в 2013 г. был выпущен на средства Валерия Григорьевича Виноградова). Сборник с его стихами имеется в Королевской библиотеке Стокгольма (Швеция).

Он дипломант многих конкурсов и фестивалей. Удостоен областной литературной премии Фонда поддержки творческой интеллигенции. В сентябре 2007 года от имени Союза писателей России и Конгресса интеллигенции Тульской области ему вручен диплом за поэтическое творчество. В 2009 г. в связи с ухудшением здоровья он оставил свой пост, но связь с «АЛЛО» не теряет и по мере возможности старается быть в центре всех событий и даже принимает участие в конкурсах и фестивалях, помогает поэтам совершенствоваться в своем творчестве.

На недолгое время А. Кураева сменил Анатолий Иванович Камаев (в связи с семейными обстоятельствами он не мог уделять «АЛЛО» достаточно времени). ЛитО он руководил с 2009 по сентябрь 2011 года. Анатолий Иванович родился 25 сентября 1952 г. в селе Новопокровское Богородицкого района Тульской области. По специальности он — горный инженер-строитель. Три года работал в редакции районной газеты, десять лет был горным мастером на строительстве шахты «Никулинская», пять лет горноспасателем. В мае 1986 года принимал участие в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС. Награжден орденом «Знак Почета». Печатался в районных и областных газетах, а также в газете «Сельская жизнь» (Москва). Он автор

трех сборников стихов: «Апрельской ночью», «Боль моего сердца» и «Записки из красного блокнота». Сейчас он является активным членом литобъединения «АЛЛО».

В сентябре 2011 года руководителем была избрана Наталья Николаевна Мельникова (р. 11.01.1947 г.), родилась она в Ташкенте, окончила педагогический институт. Жила на Дальнем Востоке, на Крайнем Севере и опять — в Ташкенте, затем оказалась в Алексине (2004 г.). Она является лауреатом третьего (2007 г.) и четвертого (2009 г.) Алексинских фестивалей поэзии. Выпустила авторский сборник стихов «Напевы». Свои стихи печатает в сборниках и альманахах Тулы, Алексина. В связи с семейными обстоятельствами (временное проживание в Москве) была в сентябре 2012 года переизбрана из руководителей, но продолжает оставаться активным членом ЛитО «АЛЛО».

И в сентябре 2012 года на место руководителя «АЛЛО» избирают меня, Татьяну Викторовну Шелепину (р. 27.11.1945 г., по паспорту Чеголя), автора этой статьи. И сейчас я напишу о себе и своей работе с сентября 2012 по декабрь 2014 года.

Родилась я в городе Алексине, до восьмого класса училась в школе № 3 на Тульской улице, затем в школе № 1 на улице Советской, а вот аттестат получала в вечерней школе, которая располагалась тог-

да в здании нынешнего музея. После того, как по состоянию здоровья мне не удалось закончить педагогический институт в городе Туле, я работала в БТИ, на заводе железобетонных изделий, в лесхозе, на Алексинском опытно-механическом заводе. Последнее место работы — ПРП «Тулэнерго», откуда я ушла на пенсию.

Членом литобъединения «АЛЛО» я стала в марте 2010 года. Также являюсь членом ряда творческих союзов и объединений: Союза писателей России (с 2013 г.), Академии Российской литературы (с 2014 г.), ЛитО «Пегас» (г. Тула), Московского Совета ЛитО (2011 г.), творческого клуба «Московский Парнас» (с 2013 г.). Награждена: дипломом с вручением медали в честь двухсотлетия Лермонтова (2013 г.); нагрудным знаком «Союз писателей России» (2014 г.), а также дипломом «За верное служение отечественной литературе» с вручением медали «60 лет Московской городской организации Союза писателей России 1954-2014 гг.»

Мои стихи были опубликованы в газетах городов Алексина и Тулы. Также я печаталась в альманахах города Москвы: «Созвучие», «Спутник», «Современная литература России», «Московский Парнас»; в альманахах города Тулы: «Ковчег», «На крыльях Пегаса», «Пегасик», «День тульской поэзии», а также в коллективных

сборниках алексинских поэтов: «Великая весна» (2010 г.), «И мысли, и слова» (2011 г.), «АЛЛО» (2012—2014 гг.).

Выпустила в свет четыре сборника: «Понемногу обо всем» (2010 г.), «Калейдоскоп» (2011 г.), «Я желаю вам счастья» (2011 г.), «Я вам пишу» (2013 г.), музыкальный альбом «Песни» (2014 г.).

За участие в алексинском городском конкурсе «Поэтической строкой» в 2011 г. удостоена третьего места. Дипломант конкурса Московского Совета ЛитО (2013 г.). Дипломант областного тульского конкурса «Волшебные места, где я живу», который проходил в городе Щекино (2013 г.). Второе место на VI фестивале «Алексин — город талантов» (2013 г.). Дипломант II межрегионального фестиваля патриотической и православной песни «Алексинский благовест» (2014 г.).

А теперь — о самой работе в литобъединении «АЛЛО». Первое, что я сделала,— это журнал регистрации поэтов, где отмечается год вступления в «АЛЛО», день рождения, номера телефонов, домашний адрес. Завела журнал посещения семинаров, журнал архивных документов, куда стали собирать автобиографические и библиографические данные, каждое выступление и каждая публикация в газетах стали регистрироваться. Кроме этого, я просто стала личным фотографом нашего

«АЛЛО» и стараюсь все наши презентации, конкурсы, фестивали, выступления в разных учреждениях запечатлеть, чтоб это было достоянием поколений. Конечно, большую помощь в проведении мероприятий нам оказывают сотрудники Алексинской городской библиотеки, где мы собираемся во вторую и четвертую пятницы каждого месяца. Стараемся, чтобы на наши мероприятия приходило больше людей, которые любят и ценят поэзию, и чтобы в наши ряды вливались молодые силы.

Тамара Дик, Татьяна Шелепина, Валерий Виноградов являются членами Тульского «Пегаса», и многие наши поэты печатаются в альманахах «Ковчег», «На крыльях Пегаса», «Пегасик», «День тульской поэзии».

Впервые в Московский Совет ЛитО я попала в 2011 г. на конкурс, куда меня пригласил Ефремушкин Николай Кузьмич, пришедший в «АЛЛО» в декабре 2010 г. В 2012 г. на конкурс поехали уже пять человек (Ефремушкин Н.К. был дипломантом конкурсов 2011 и 2012 гг.), а вот в 2013 г. поехали сразу одиннадцать человек, и дипломантами стали: Мельникова Н.Н., Тараканов В.В., Шелепина Т.В. Что еще немаловажно, дипломантом конкурса стало наше литературное объединение! А 1 февраля 2014 года на конкурсе Московского Сове-

та ЛитО наше «АЛЛО» также стало дипломантом, о чем мы с гордостью говорим и пишем.

На следующий год членами Московского Совета ЛитО стали: Ефремушкин Н., Шелепина Т., Алмазова О., Виноградов В., Динесюк В., Тихомиров В., Кураев А., Тараканов В., Соловьева Т., Тюрина Т., Павлова О., Каргинская М., Фролов В., Богданович Э., Нарышкина Р. И все печатаются в альманахе «Созвучие».

Став членом творческого клуба «Московский Парнас» (1 ноября 2013 г.), я старалась, чтобы и другие были приняты в этот клуб, и сегодня там уже Виноградов В., Нарышкина Р., Камаев А., чьи стихи были напечатаны в альманахе «Московский Парнас». И что еще важно — впервые стихи наших поэтов (одиннадцать человек) увидели свет на страницах «Московского Парнаса». Это большое достижение наших поэтов, и мы благодарны главному редактору «Московского Парнаса», Президенту Академии Российской литературы Ханбекову Леониду Васильевичу за приглашение. Надеюсь, что это не последняя публикация в столь известном альманахе.

И снова в краеведческом музее мы стали проводить презентации альманаха «АЛЛО» и творческие вечера. Впервые в музее

были проведены творческие вечера Т. Дик и В. Виноградова. Также конкурсы и фестивали мы проводим в районном Доме культуры.

Хочется отметить творческий рост наших поэтов — О. Алмазовой, Т. Шелепиной, Т. Соловьевой, В. Виноградова, В. Фролова, А. Кураева, В. Динесюк, Р. Нарышкиной, Э. Богданович, Т. Дик, А. Рязанцева, Н. Евтеева, у которых в 2012—2014 гг. вышли сборники стихов.

Повторюсь: наше объединение было создано в феврале 1931 года, в первый год рождения газеты «Знамя Ильича», и в 2016 г. впервые будет отмечаться юбилей «АЛЛО» — 85-летие. К этому юбилею готовится в 2015 г. выпуск специального альманаха «АЛЛО».

Впервые в этом году были выданы удостоверения членам «АЛЛО». Удостоверение за № 1 было вручено Онищенко Любови Алексеевне, которая с 1957 года не прерывает своей связи с «АЛЛО». Всего было выдано 37 удостоверений.

Теперь на выпусках альманахов «АЛЛО» мы можем ставить свою фирменную печать, которую для «АЛЛО» сделал Валерий Виноградов (эксилибрис). Конечно, в списки членов «АЛЛО» бу-

дут вноситься изменения, так как с 1931 года они не велись, но мы постараемся восстановить имена тех поэтов, которые имели отношение к литературе в нашем городе.

Слово «впервые» никак нас не покидает. Впервые член ЛитО «АЛЛО» Татьяна Шелепина, то есть я, стала членом Московской городской писательской организации Союза писателей России. И вот уже второй член нашего объединения, Валерий Виноградов, очень надеюсь, также станет членом Союза писателей, тем более что осталось только утвердить в Москве, а Тульская писательская организация его уже приняла. И надеюсь, что из наших рядов еще не один человек станет членом СПР, так как достойные кандидатуры у нас есть!

Вот такая статья-отчет получилась о ЛитО «АЛЛО» с 1931 по 2015 год. Работа продолжается...

