

ГЛЕБ ИВАНОВИЧ УСПЕНСКИЙ — РУССКИЙ ПИСАТЕЛЬ

Он писал о жизни деревенской,
Он писал о жизни городской.
Наш писатель русский —
Глеб Успенский —
И на эту жизнь глядел с тоской.
Жизнь ему подламывала крылья,
Издевалась над его судьбой.
И везде — чиновничье засилье:
Взятки, вымогательство, разбой.
Проникал везде пытливым оком,
И, куда б ни обращал свой взор,
Всюду видел тысячи пороков,
Улиц Растеряевых позор.
Говорят, что вот теперь настало
Время, о котором он мечтал.
Раньше вся страна его читала.
А сегодня кто его читал?

То рассказ, то очерки, то повесть,
Где герою терзался и стонал.
Разоренье и больная совесть —
Вот его естественный финал.
Жизнь он завершил в больничных
стенах,
Но, каким бы ни был он больным,
Все равно он выше современных,
Жирных и смеющихся над ним.

ВАСИЛИЙ АНДРЕЕВИЧ ЖУКОВСКИЙ — РУССКИЙ ПОЭТ

Вот здесь стояла старая скамья.
Вот здесь сидел он, рифму подбирая.
«Уж вечер... Облаков померкнули края,
Последний луч зари на башнях
умирает».
Спускалась ночь с привольных
окских круч
И растекалась, черная, повсюду.
Он хрупок был, как тот последний луч,
Пробившийся сквозь облачную
грудю.
Уйдет Жуковский, временем влеком,
В другую жизнь,
И прошлый мир растает.
Он Пушкина своим учеником
Торжественно и скромно почитает.
Друг друга всей душой боготворя,
Воспев в стихах родимый край
отцовский,
Живут в России два богатыря,
Два русских солнца —
Пушкин и Жуковский.

Не снижая значения традиций,
Говорю откровенно, как есть:
Оружейником надо родиться,
Это очень высокая честь.
Мастера, чудодееи металла,
В труд вникают душой и умом.
Как хороших поэтов, их мало
В человеческом море большом.
Но кого же назвать, если спросят?
Кто в легендах прописан давно?
Есть Левша. Рядом — Токарев,
Мосин,
Почукаев, Иван Щербино.
Мы, конечно, других не забыли,
Не кривя понапрасну душой.
Три — четыре десятка фамилий —
Не ахти какой выбор большой.
Эти люди в руках своих держат
Драгоценную творчества нить.
Их не надо ни холить, ни нежить,
Мастеров надо просто ценить.
Чудеса им подвластны на свете.
Их стараниями сказка жива.
Ведь они, а не кто-то, в ответе
За судьбу и расцвет мастерства.
Им не только дано отличиться,
Им в мальчишках таланты искать...
Оружейником надо родиться.
А потом еще долго трудиться,
Чтобы признанным мастером стать.