В 2021 году исполнилось 115 лет Алексею Григорьевичу Стаханову. Его трудовой подвиг дал начало стахановскому движению, которое охватило все отрасли народного хозяйства. Герой труда и его последователи стали примером не для одного поколения.

Не зря Александр Фадеев, размышляя о нравственные родниках, которые питали характеры будущих юных героев Краснодона, обращал внимание на пример трудовой гвардии Донбасса. У молодого поколения не было надобности ходить далеко в поисках примеров, делать жизнь с кого. «В Донбассе, и не только в Донбассе, – пишет он в романе «Молодая гвардия», – каждый человек знает имена Никиты Изотова, Стаханова. Любой пионер может сказать, кто такая Паша Ангелина, и кто Кривонос, и кто Макар Мамай. И все люди относятся к ним с уважением. Слава этих людей – это подлинная слава».

Чтобы быть похожими на них, а тем более встать в один ряд с ними, надо было не только доблестно, по-стахановски, трудиться, но и быть личностью в самом высоком понимании этого слова.

Впитавшие лучшие традиции отцов, молодогвардейцы не дрогнули в годину испытаний, проявили такое мужество и стойкость, что наравне с героями довоенного времени стали символом Донбасса. Стахановские традиции послевоенное поколение молодёжи развивало, отдавая дань памяти героям.

В 1962 году на шахте Ореховской (бывшей «Таловской» № 1) зародилось замечательное движение по зачислению молодогвардейцев в ряды трудовых коллективов. Его инициатором выступила комсомольско-молодежная бригада проходчика Федора Лобко, которая приняла решение ввести в свой состав героя «Молодой гвардии» Олега Кошевого. Он стал семнадцатым проходчиком в бригаде. Деньги, начисленные на его имя, передавались в Советский фонд мира. Инициатива получила горячий отклик не только в Донбассе, но и нашла своих последователей во многих регионах страны.

В 1967 году, наследуя почин краснодонских шахтёров, комсомольско-молодежная бригада внутришахтного транспорта шахты имени Ленина в Лутугинском районе расширила рамки этой получившей широкое распространение традиции. В состав коллектива был включен герой своего времени, писатель Владислав Титов, автор повести «Всем смертям назло…». Выступая на собрании комсомольцев шахты, бригадир В. Скрипниченко сказал: «Повесть «Всем смертям назло…» учит мужеству. Она утверждает: и сегодня в жизни есть место подвигу. Владислав Титов – очень нужный нашей молодежи писатель. Пусть всегда он будет в нашем коллективе»[1].

Насколько важным это событие было для молодого писателя, явствует из его ответного слова «Я хотел было обратиться к вам, как к бывшим коллегам. Но для чего тут «бывший». Добрые настоящие коллеги! Я говорю с вами как шахтёр. Чем меньше породы в угле, тем лучше. Это касается и моего творчества. Я не имею права писать хуже, ведь, если говорить образно, я сегодня вернулся на шахту, в забой» [2].

Путь в шахтёрскую профессию Владислава Титова сродни пути в Донбасс Алексея Стаханова. Алексей Стаханов рос в деревне Луговая Орловской губернии в семье неимущего крестьянина. Желание крепче стать на ноги привело его на Ирминский рудник. На шахте «Центральная» прошел путь от коногона до забойщика. Мастерски владеть отбойным молотком учился на курсах забойщиков и в упорной работе.

Именно ему выпала честь пойти на мировой рекорд добычи угля отбойным молотком. В ночь на 31 августа 1935 года он нарубил 102 тонны угля за одну смену при норме в 7 тонн. Чтобы добиться такого успеха, нужно было изменить тех-

нологию добычи угля, а именно – разделить труд забойщика и крепильщиков. Но главная ставка все же делалась на умения, опыт и мастерство забойщика. Алексей Стаханов не подвел.

Его рекорд дал начало масштабному движению по повышению производительности труда не только в СССР, но и за рубежом. Это движение получило название стахановского, а имя Стаханова стало понятием нарицательным.

Владислав Титов тоже выходец из семьи хлеборобов. Деревня Калиновка, где прошло его детство, относилась к Воронежской, а позже вошла в состав Липецкой, прилегающей к орловским землям области. Он был старшим ребёнком в многодетной семье. Детство пришлось на тяжелые военные годы. Он готовил себя к военной профессии, активно занимался спортом. Но самой большой страстью его были книги. В школе он познакомился с романом А. Фадеева «Молодая гвардия», герои которого навсегда захватили его душу. И когда не случилось осуществить свою мечту стать летчиком, он выбирает не менее романтичную и мужественную профессию горняка и едет в Ворошиловград – это совсем рядом с родиной героев полюбившейся книги. Определило выбор и то, что овладеть профессией можно было за два года, а стипендия позволяла не прибегать к родительской помощи.

Шахтёрская профессия пришлась ему по душе. Он жадно впитывал знания и практический опыт, которым делились преподаватели Ворошиловградского горного техникума. Первый, пусть и экскурсионный, спуск под землю вызвал чувство гордости за причастность к шахтёрскому племени. Но студенты воочию увидели, насколько тяжела шахтёрская работа. Владислав не испугался трудностей, не пошел себе искать места полегче, как некоторые однокурсники.

Служба в армии, прервавшая учебный процесс, закалила молодого солдата, но окончательная шлифовка характера пришлась на время производственной практики, после того, как он вернулся в техникум.

Владислав Андреевич рассказывал, что шахтёром он стал на шахте имени газеты «Известия» в Красном Луче, где проходил преддипломную практику. Именно здесь он почувствовал по-настоящему, что такое шахтёрский труд. «Я попал в самое пекло, в добычную лаву, в дружную семью навало-

отбойщиков, – писал он в автобиографии. – Было трудно, иногда очень, как в беге на длинную дистанцию, когда на каком-то этапе казалось: сейчас все, сил больше нет. Но рядом, также на боку (пласт угля 70 сантиметров), орудовали кирками и лопатами мои новые друзья, и приходило второе дыхание».

И еще одну очень важную истину вынес он из общения с шахтёрами: «Есть у горняков неписанное правило: не оставляй товарищей в трудную минуту. Не раз приходили мне на помощь опытные горняки: то делом помогут, то шуткой, то острым словцом поднимут дух. И чувствую: сил прибавилось от сознания, что ты не одинок в земных глубинах, что рядом – надежные люди, на которых можно положиться» [3].

Этот урок молодой шахтёр усвоил крепко. На шахте Ханженково-Северная в Донецкой области, где выпускник горного техникума получил должность горного мастера, он совершил подвиг, предотвратив аварию. Спасая товарищей, получил удар током высокого напряжения, чудом остался жив. В больнице ему ампутировали руки. Но спустя семь лет после аварии на вопрос, побежал бы он к трансформатору, если б знал, чем это закончится, ответил: «Если бы знал, что есть угроза парням, которые остались в лаве, – да» [4].

Поставленный, казалось бы, в безвыходное положение, В. Титов не сдался. В Луганске, куда он уехал, попрощавшись с шахтёрской профессией, невероятными усилиями освоил не только технику письма ручкой, зажатой зубами, а потом и пишущую машинку, но и написал повесть, принесшую ему широкую известность.

В этом произведении В. Титов создал образ молодого шахтёра, героический характер, воплотивший в себе лучшие черты рабочего подземных горизонтов. Характер типический, несущий на себе многие биографические черты.

О важности его первой повести для шахтёров на встрече с писателем на шахте имени Ленина треста «Ленинуголь» рабочий шахты – Петр Васильевич Шибанский сказал: «Я не побоюсь назвать повесть учебником. Было бы неплохо, если бы каждый, кто впервые спускается в шахту, читал, больше того, изучал «Всем смертям назло….». И понял бы тогда: профессия шахтёра – для мужественного человека. Идти в лаву – значит идти в бой».

Это было время, когда во всех отраслях народного хозяйства развернулось соревнование за коммунистический труд, то есть высокопроизводительный, эффективный и, главное, не ради длинного рубля труд.

Секретарь комитета комсомола шахты Н. Матвиенко на встрече с Титовым напомнил шахтёрам о днях, когда повесть «Всем смертям назло...» печаталась в луганской газете «Молодогвардеец». Как ждала молодёжь газету, сколько находилось добровольных агитаторов, как читали газету вслух в общежитии, в библиотеке, на нарядах. Брали ее с собой в лаву. Но главное – ещё старательнее рубили уголь. Ведь надо и за Серёжку. Ему нельзя уйти в отставку. На-гора пошло 3000 сверхплановых тонн «солнечного камня» [2].

Как подметил Б. Полевой, героический характер современника, созданный Титовым, слился в сознании читателей с образом самого писателя. И работники подземных недр не исключили писателя из своего шахтёрского братства. Он остался с ними в шахтёрском строю. Его писательский труд приравняли к шахтёрскому. Совсем не случайным видится тот факт, что 29 марта 1967 года совместным решением администрации шахты имени Ленина в Лутугино В. Титову присвоили звание «Ударник коммунистического труда». Он заслужил это звание действительно ударным трудом.

Об этом свидетельствуют и его первые высокие писательские звания. В сентябре 1967 года В. Титов становится лауреатом Луганской областной комсомольской премии имени «Молодой гвардии», а затем и лауреатом Всесоюзного литературного конкурса имени Николая Островского за 1967 год.

Лутугинская молодёжь способствует активному включению писателя в общественную жизнь. Делегатом от шахты имени Ленина он принимает участие в III лутугинской районной комсомольской конференции. На XV областной комсомольской конференции, которая прошла 13 февраля 1968 года в ДК имени Ленина в Ворошиловграде, В. Титов представлял комсомольскую организацию Лутугинского района.

Перед участниками конференции он поделился, в частности, впечатлениями после недавней встречи со своими друзьями, комсомольцами бригады Владимира Скрипниченко на лутугинской шахте им. Ленина:

– Многое я вынес в тот день из шахты. В сердце своём вынес. В каких-то деталях я увидел непрерывное, поступательное движение нашего общества к ещё более высоким свершениям. Восемь лет прошло со дня моего последнего спуска в шахту. И за эти восемь лет горная техника, горная наука сделала изумительный скачок вперёд. Я видел такие машины, такие механизмы, о которых даже как горный техник, понятия не имею. И я видел шахтёров, комсомольцев в работе. Помню, произошла какая-то небольшая заминка, ну как всегда на ВШТ… И надо было видеть В. Скрипниченко в тот миг! Как он метался по штреку, этот молодой человек с беспокойным сердцем ответственного за всю страну! И вот когда думаешь о таких людях, не очень-то броских в обычной сутолоке жизни, но сильных, одухотворенных, по-человечески гордых и красивых в труде, то и самому хочется делать что-то большое и значительное.

Тот факт, что его повесть «Всем смертям назло…» стала «большим и значительным» событием в советской литературе, подтвердила высокая награда – орден «Знак Почета». Как раз на областной комсомольской конференции награда была вручена В. Титову. В одном порыве, стоя, приветствовали писателя-шахтёра её участники.

Встречи с читателями, рабочие поездки в составе писательских групп по стране и за рубежом стали неотъемлемой частью жизни писателя. Особенно часто посещал он города и шахтёрские посёлки Луганщины. «Эти поездки, эта непрерывная связь с молодёжью, – отмечал писатель, – очень многое для меня, для моей работы».

Заслужил авторитет Владислав Титов и в писательской среде. Можно назвать много известных имен. Но здесь важно отметить, что к нему сразу потянулись душою шахтёрские писатели и, если так можно сказать, побратимы по судьбе. Крепкие узы дружбы соединили его с Вениамином Мальцевым из Красного Луча, который совмещал работу в шахте и литературный труд. Писатель из Кемерово Владимир Ворошилов, потерявший зрение в воздушном бою с фашистами, обратил внимание на общее в своей жизни и судьбе В. Титова. Герой романа бывшего лётчика «Солнце продолжает светить» не только носит такое же имя, как герой первой повести В. Титова, но и близок ему по обстоятельствам жизни

и характеру. Автор романа, конечно же, не мог не искать знакомства с В. Титовым. Между ними завязалась дружеская переписка.

Было чем поделиться с В. Титовым Григорию Афанасьевичу Стеценко. Старый шахтёр, друг Никиты Изотова и Николая Островского. Был учеником Н. Изотова на шахте «Кочегарка». С Николаем Островским он, Никита Алексеевич, член ЦИК СССР, а также другие шахтёры познакомились в Сочи в августе 1935 года. Отдыхали на курорте и решили проведать писателя. Автор письма, как он пишет, потом еще не раз заходил к Островскому. Воспоминания Стеценко об этих встречах печатали до и после войны. Пропагандировал он в своих материалах и трудовой подвиг Н. Изотова.

В 1967 году, на момент знакомства с В. Титовым, он работал кочегаром парового котла на заводе шахтного оборудования в г. Дружковка и руководил литературной группой, целью которой являлась пропаганда жизни и творчества Н. Островского. Все члены этой группы – рабочие, пишущие люди. Писали кто стихи, кто рассказы, а Дмитрий Калюжный, инвалид войны, их друг, писал критические статьи, рецензии.

О повести В. Титова Г. Стеценко прочитал в репортаже Н. Мара в «Литературной газете» и сразу решил написать письмо. Автор письма называет Владислава и его жену настоящими шахтёрами. Он преклоняется перед их мужеством и говорит свое шахтёрское спасибо, в том числе и за то, что и теперь они служат примером любви к жизни для многих людей.

Из газеты он узнал, что живут Титовы на квартале им. А.И. Гаевого. Антона Ивановича он тоже знал. В начале тридцатых годов тот работал секретарем парторганизации на горловском машиностроительном заводе им. С.М. Кирова. С тех пор он прошел путь партийного работника, слава его живет в сердцах, как и слава Никиты Изотова, Николая Островского и других, кто оставляет след на земле.

В письме В. Титову от 14.05.1968 г. он делился: «А у нас в Горловке идёт подготовка к большому празднику – 100-летию города и открытию монументального памятника богатырю Донбасса, моему учителю по забою, моему другу и герою моих книг Никите Изотову. Очень хочу подарить Вам, дорогие друзья, снимки, прилагаемые к этому письму. На них Вы видите меня с моими друзьями – Никитой Изотовым

и Сашей Степаненко. Это снимок сделан 1 мая 1933 года на площади 26 бакинских комиссаров в Баку. Мы были там, как делегация шахтёров Донбасса, который в те далекие дни соревновался с нефтянниками Баку. На втором снимке Вы видите Никиту Изотова, Максима Горького, а еще слева – повернувшегося к Горькому меня. Этот снимок сделан 7 мая 1934 года на даче Алексея Максимовича Горького в Горках Ленинских под Москвой».

Какой замечательный коллективный портрет шахтёров-донбассовцев предстоит перед нами в этих письмах!

Донбасс как регион с богатыми трудовыми традициями, высокими достижениями в науке, культуре, спорте и других областях общественной жизни всегда привлекал к себе внимание средств массовой информации. В 1971 году редакция газеты «Труд» совместно с Донецким областным советом профсоюзов 6 октября 1971 года в г. Донецке, во Дворце культуры имени Ленина, организовали устный выпуск «Труда». В нём приняли участие председатель областного совета профсоюзов В. Петров, редактор «Труда» по производственно-экономическому отделу О. Кузнецов, Герой Социалистического Труда, старший мастер мартеновского цеха Донецкого металлургического завода имени Ленина В. Волков, Заслуженный деятель науки УССР, профессор Р. Богославский, заместитель прокурора Донецкой области В. Князев, спортивный обозреватель «Труда» Ю. Ваньят. Участником этого необычного выпуска газеты стал и писатель Владислав Титов. «Я люблю тебя, жизнь», – так названо его выступление в программе мероприятия.

Известность писателя Владислава Титова в стране после выхода его первой повести вполне сопоставима со славой шахтёра Алексея Стаханова. Не зря его имя часто ставили в ряд с его именем, именами других прославленных горняков.

В Донецке в 70-х годах XX столетия действовал городской молодёжный клуб по профессиональной ориентации «Славься, шахтёров племя». Целью клуба было поближе ознакомить молодежь с героическим отрядом рабочего класса, донецкими шахтёрами, романтикой их труда, горняцкими профессиями и путями их получения через горные профтехучилища, научными сотрудниками угольных институтов города и другими интересными людьми шахтёрского труда.

В программе работы клуба были запланированы встречи со знатными горняками страны, Героями Социалистического Труда Н. Гриндой, И. Зинченко, В. Логиновой, Героями Советского Союза горняками: Н. Александровым, П. Харитоновым, В. Чеботаревым; знатными горняками, бригадирами, кавалерами всех степеней Шахтёрской Славы и другими орденоносцами: Б. Бурмистровым, И. Шпигоцким, П. Оранским, П. Негруцей, а также с зачинателем стахановского движения, ветераном труда Алексеем Стахановым и шахтёром-писателем Владиславом Титовым. Приглашение В. Титову на заседание клуба, посвящённое встрече с писателем, хранящееся в фонде музея, свидетельствует о том, что встреча состоялась 16 октября 1970 года.

Шестого апреля 1976 года на шахте «Новопавловская» была организована встреча с Героем Социалистического Труда и кавалерами ордена Ленина. В клубе шахты чествовали И.В. Иванченко, И.Е. Блинкова, В.Т. Горбатенкова, Б.А. Данчука, В.Н. Кононова, И.Р. Панченко. В числе почётных гостей был приглашен на встречу и В. Титов.

Связь писателя с горняками этой шахты не ограничилась этой встречей. В интервью А. Жарких, корреспонденту газеты «Правда Украины», В. Титов рассказал: «Недавно ко мне приезжал бригадир горнорабочих с краснолучской шахты «Новопавловская» Александр Силкин. Попросил выступить перед его товарищами, рассказать о новинках советской литературы, о своих творческих делах. В нарядной шахты состоялась задушевная беседа. И показалось мне, что возвратились годы моей юности» [3].

Бригада А. Силкина побила свой Всесоюзный рекорд, который удерживала два года. В октябре 1969 года за 31 рабочий день добыла 85015 тонн угля, установив новый рекорд производительности комбайна УКР-I. Корреспонденту краснолучской газеты «Земля-кормилица» Н. Романову он рассказывал:

Рекорд – не самоцель. Если бы вопрос стоял так: достигли высокого уровня – и все, дальше можно работать по-старому, то, пожалуй, ничего бы у нас не получилось. Не имело бы смысла из-за этого искать резервы, что-то усовершенствовать, что-то переделывать, организовывать работу так, чтоб никто не простаивал и в то же время не надрывался

зря. Так что цель нашего рекорда предельно поста, понятна и экономически необходима: посмотреть, какую наивысшую производительность можно выжать из нашей техники и какими средствами.

Встречи с шахтерами Новопавловской шахты давали писателю понимание того, чем живут горняки.

«У меня много друзей среди горняков, – делился Владислав Андреевич с луганским писателем, публицистом Н. Малахутой. – Они нередко наведуются ко мне. К примеру, помощник начальника участка шахты «Белореченская» производственного объединения «Ворошиловградуголь» Иван Игнатов. Вместе мы учились в техникуме, служили в армии, делали первые шахтёрские шаги. При встрече подолгу засиживаемся за беседой.

Знаком я и с такими знатными горняками, как Герои Социалистического труда А.Я. Колесников, В.Г. Мурзенко, Г.И. Моцак».

Н. Малахута во время интервью обратил внимание на то, что телефон в квартире Титова не смолкает. Звонят отовсюду, чаще всего – шахтёры. Разговаривают с ним, как со своим парнем, побратимом, другом и советчиком. Как-никак, Титов в недалеком прошлом был горняком и к тому же он дипломированный горный техник. Во время беседы В. Титов рассказал о недавнем звонке из Червонопартизанска, из прославленной бригады Владимира Мурзенко:

– Слава, дорогой, приезжай, приезжай немедленно! Есть новый рекорд! За тридцать один рабочий день комплексом КМ-87 мы добыли 245.500 тонн антрацита. Такого еще не бывало! [5].

Н. Малахута обращает внимание на объём и темпы труда писателя. Он попытался исследовать его рабочий год и пришел к выводу, что половина года – письма и правка рукописей, другая – выступления перед трудящимися, причем треть этого времени – перед шахтёрами. Автор статьи оставляет за пределами этих подсчетов, но не забывает «много другой общественной работы». «Владислав Титов – сообщает он читателям газеты, – член редколлегий двух журналов – «Радуги» и «Донбасса», член редакционного совета издательства «Радянський письменник», заместитель ответственного секретаря областного отделения Союза писателей Украины, не-

изменный участник заседаний областного литобъединения имени В.Н. Сосюры. Отмечает и кропотливую работу над рукописями молодых.

К этому перечню следует добавить то, что Владислав Андреевич был включен в редакционную коллегию журнала «Юность», был членом областного комитета защиты мира, введён в художественные советы драматического театра и областной филармонии. На протяжении трёх созывов писатель в качестве депутата принимал активное участие в работе Ворошиловградского городского Совета депутатов трудящихся, где имел возможность лоббировать не только интересы развития культуры в городе, так как состоял в постоянной комиссии по культуре, но и влиять на решение проблем шахтёрской отрасли и жизни горняков. Само собой напрашивается сравнение со стахановскими темпами труда.

В творческом наследии В. Титова уже были повести «Ковыль – трава степная», «Полые воды», «Раздел», «Жизнь прожить…», рассказы «Сапун-гора», «Раненый чибис», когда он принимает решение приступить к написанию романа.

«Не мог я уйти в своей литературной работе, ставшей главным смыслом жизни, от шахтёрской темы, – писал Владислав Андреевич в автобиографии. – Мысли о шахте я как бы сверял со временем, часто встречался с горняками. Встреч было много и в Донбассе, и в Кузбассе, и в Чехословакии, в ГДР, в Болгарии. Сравнивал, копил впечатления, вынашивал материал в себе, пока он властно не попросился на белый лист бумаги».

В 1975 году в Ворошиловградской области проходили Дни советской литературы, посвящённые сорокалетию стахановской трудовой героики. В Ворошиловград приехали литераторы из Москвы, Ленинграда, Киева, Тулы, Тамбова, Липецка, далекого Казахстана. Литературные встречи с трудовыми коллективами, учащейся молодежью, интеллигенцией прошли в Кременной, Рубежном, Северодонецке, Лисичанске, Станице Луганской, Первомайске, Кадиевке (сейчас – Стаханов), Лутугино, Краснодоне, Коммунарске (сейчас – Алчевск), Перевальске, Свердловске, Красном Луче, Антраците, Ровеньках, областном центре. Участником этих мероприятий в числе других писателей Ворошиловградского отделения Союза писателей был и Владислав Титов.

А 21 декабря этого года «Ворошиловградская правда» сообщила своим читателям, что в издательстве «Молодая гвардия» готовится к печати роман «За час до рассвета» (первое название романа «Проходчики») и публикует отрывок из первой главы. Ещё один отрывок выйдет 1 мая 1976 года.

О том, какой будет его новая книга, писатель рассказал в интервью Р. Сафаровой: «Это будет роман о шахтёрах, о проблемах, назревших в их среде за последние годы» [6]. В основу, по его словам, лег материал из жизни многих шахт Донбасса.

На вопрос журналиста Л. Котлова, помогает ли дружба с шахтёрами в писательской работе, Титов ответил:

– Безусловно. Наши встречи, беседы, как говорится, самые житейские. Но они оставляют свой след. Отдельная реплика, слово, жест, выражение лица – все для писателя важно, не говоря о суждениях шахтёров по производственным вопросам, прямых и честных.

Известно: чтобы писать, надо много видеть. И мои друзья, подземные транспортники, помогают мне, можно сказать, размножить количество ракурсов видения. Смотришь на те или иные факты сверху, и снизу, и в сумерках, и под ярким лучом шахтёрской лампочки.

Не скрою, отдельные мои представления о развитии как производственных отношений в результате встреч значительно обновляются, а детали, аккумулируясь в душе, создают прочную уверенность знания жизни современного человека. Без этого ощущения писателю никак нельзя [7].

Тесная связь с жизнью народа заряжает художника энергией творчества – это было глубоким убеждением В. Титова.

Друзья, «подземные транспортники», стали героями романа В. Титова. Об этом поведал писатель корреспондентам газеты «Ворошиловградская правда» Б. Бланк и О. Вольному: «Прототипами персонажей романа стали мои земляки – горняки, с которыми я шел крутыми пластами жизни и труда. Это люди, с которыми я и сейчас дружу, чьи судьбы стали родными и кровными» [8].

Об этом он пишет и в книге «Путь на этажи»: «Действующие лица – это те люди, которых я хорошо знаю и с которыми общаюсь, мне известны их заботы и устремления, я наблюдал их в быту, в семье, на рабочих местах в забое» [9. – С. 165].

Одна из конфликтных производственных ситуаций в романе имела место на шахте имени Ленина в Лутугино.

О тематическом содержании романа и его проблематике Г. Довнар писал: «Это многоплановое полотно о делах и заботах молодого шахтёрского коллектива, об экономических и морально-этических проблемах горняцкой жизни. Автор показывает становление, мужание недавних выпускников профессионально-технического училища, уверенно вступающих в трудовую жизнь, постигающих все её сложности, превозмогающих настоящие подземные грозы» [10].

Критик А. Медников в рецензии, вышедшей в восьмом номере журнала «Знамя» за 1983 год, также обращает внимание на постановку и пути решения в романе нравственных проблем: «Немаловажно, что в романе В. Титова конфликтные ситуации на производстве рассматриваются с точки зрения высокой гражданственной позиции самого писателя. Все большее значение приобретают размышления о разных стилях и методах руководства, профессионализме, компетентности руководителя в условиях технической революции» [11, С. 231].

Главное достоинство произведения критик видит в том, что, утверждая здоровые нравственные основы трудовой жизни в горняцком посёлке, В. Титов показывает их прочную связь с активной жизненной позицией своих героев.

В 1982 году роман вышел в 8, 9 и 10 номерах журнала «Юность», а в 1983 году был опубликован в издательстве «Советский писатель» вместе с повестью «Всем смертям назло…». И это «соседство» не случайно. Как заметил критик Вячеслав Сухнев, в романе «Проходчики» писатель вновь возвращается к своей юности и товарищам по шахте. Но возвращается с новым жизненным опытом. Потому Виктор Тропинин, герой романа, и похож на Сергея Петрова, и не похож. Другое время, другие обстоятельства. Но роднит их все та же титовская вера в несокрушимую силу людской дружбы и любви, титовское понимание достоинства [12].

Шахтёры заинтересованно встретили роман. На шахтах прошли коллективные обсуждения произведения, в библиотеках – читательские конференции. О конференции, которая прошла в клубе шахты имени С.М. Кирова ПО «Стахановуголь» рассказала газета «Ворошиловградская правда». Вот некоторые мнения, прозвучавшие во время обсуждения:

– Многие из вас, вероятно, помнят, как рождалась скоростная проходка на нашей шахте в бригаде Героя Социалистического труда, лауреата Ленинской премии М.Л. Бойко. Были и её горячие сторонники, были и открытые скептики. Немало обидных слов пришлось выслушать проходчикам. И вот аналогичная ситуация в романе…

– Роман актуален и нужен нам. Ведь проблема проходки – вопрос номер один не только на нашей шахте. Мы задыхаемся от нехватки качественных линий очистных забоев.

– Автор отлично владеет познаниями всех тонкостей проходческого дела. Поэтому ему удаётся так ярко раскрыть самые характерные черты людей – опытных и молодых горняков.

«Все участники читательской конференции сошлись на мнении: роман «Проходчики» автору удался. Он заинтересовал горняков, заставил задуматься их над проблемами, радостями и невзгодами. А раз он задел за живое, то, значит, коснулся самых глубоких горизонтов шахты и человеческих характеров»», – приходит к выводу автор публикации Л. Пахнев [13].

Фотокорреспондент газеты «Литературная Украина» заметил, что на овеянную славой шахту «Ворошиловградскую» № 1 Владислав Титов приходит, как в родной дом. Его интересует все: и ход социалистического соревнования между передовыми бригадами, и применение в забоях технических новинок, и, прежде всего, людские биографии, людские судьбы [14].

Конечно же, не мог он не встретиться с друзьями после выхода романа «Проходчики». Впечатлениями об этой творческой встрече поделилась в газете «Прапор перемоги» Т. Дейнегина: «Владислав Андреевич вел разговор о преимуществах и недостатках применения угольных стругов в лавах с разными по мощности пластами. И мне казалось: то, что происходит, – не творческая встреча, а заседание расширенного технического совета шахты, где на уровне высокой компетентности взвешиваются все «за» и «против» этих механизмов, до мельчайших деталей учитываются даже вариации показателей, характеристик, нагрузок». Поразили её компетентность писателя в вопросах угольного производства, глубокое знание современной технологии и оборудования, заин-

тересованность судьбами горняков. А обычно сдержанные горняки безгранично искренни, когда говорят о нем: «Наш, шахтёрский писатель!» [15].

Морально-этические проблемы в жизни общества определяли содержание его произведений последних лет творчества – повестей «В родной земле корням теплее» и «Грёзы старого парка». О том, что он был уже признанным мастером пера, говорит его высокое звание Лауреата Государственной премии УССР имени Т.Г. Шевченко и награда – орден Дружбы народов.

Высоко В. Титов ценил свои шахтёрские награды. Приказом Министерства угольной промышленности от 31.03.1981 года писатель Титов награжден знаком «Шахтёрская слава» третьей степени. Награду вручал на собрании Ворошиловградской писательской организации секретарь партийной организации ПО «Ворошиловградуголь» И.Г. Лычко. И. Тимофеева в «Ворошиловградской правде» приводит ответное слово В. Титова: «Эта награда для меня самая дорогая. Шахтёры по-прежнему рядом со мной: в книгах, в жизни, в радости и испытаниях» [16]. Верность В. Титова шахтёрскому племени, значение его книг для шахтёрского края в 1984 году отмечено знаком «Шахтёрская слава» второй степени.

В статье «Друзья мои – шахтёры» В. Титов писал: «С мыслями о друзьях-шахтёрах, о тех проблемах, что стоят перед ними, писал я роман «Проходчики». Как все вышло в моём произведении, судить не мне… Мне ж, как автору, ясно одно – эту тему я никогда не оставлю. Она моя до конца дней моих. На какое то время отхожу от неё, ибо меня волнуют и проблемы села, и морально-этическая тема. Однако материал о шахтёрской жизни продолжаю собирать и снова берусь за своих шахтёров. Ведь у героев «Проходчиков» большое поле деятельности. Хочется увидеть их директорами шахт и начальниками участков, показать, как преодолевают они трудности, будучи организаторами производства. А проблемы – вот они, рядом [17]. О том, какие именно проблемы угольной отрасли волновали писателя, рассказал он в интервью В. Северцеву:

– Внедрение автоматизированной техники пока не везде еще обеспечивается высокой квалификацией рабочих. На шахтах сегодня нередко некому ремонтировать сложней-

шие узлы механизированных комплексов. Профессиональная подготовка шахтёров зачастую отстает от требований дня.

Курс на ускорение научно-технического прогресса предполагает решительные меры и в угольной промышленности. Вот об этом и пойдет речь в новой книге, тематически продолжающей роман «Проходчики», материалы для которой продолжаю накапливать и систематизировать [18].

Действительно, уже работая над новым романом «Рожь», В. Титов готовил повесть «Грёзы старого парка» к отдельному изданию и думал о второй части романа «Проходчики». Все это время ему не давал покоя тот факт, что роман – не по воле автора – вышел в свет без очень важной для него главы. Это была глава, предрекающая грядущие шахтёрские забастовки. Эта провидческая глава еще одно доказательство того, что Титов был настоящим писателем, ибо настоящие писатели идут не просто в ногу со временем, а чуть впереди него.

В ближайшем будущем забастовки и впрямь прокатились по Донбассу. 24 августа 1998 года в Луганске случилось то, что жителям Донбасса не могло присниться и в самом страшном сне. Разгром пикета у здания областной государственной администрации превратился в побоище силовиков с горняками. За подробностями отсылаю к статье А. Орлова в луганской газете «Республика» за 30 августа 2018 года. Горняков не услышали.

Угольная промышленность, как оказалось, Украине не нужна. И если в 1998 году силовики в Луганске расправился с шахтёрами, то в 2014-м в Киеве экстремисты расправились с ОМОНом. А нынешний украинский режим горняков уже просто не берет в расчет. На такой печальной ноте завершает публицист свой материал [19].

Снова горняков не услышали. Народ Донбасса не услышали. Когда не слышат народ – государства рушатся. Что и произошло. Но Донбасс, богатый традициями защитников Острой Могилы, Миусских высот, крылатых героев воздушных боев и покорителей космоса, славных машиностроителей, металлургов, шахтёрских богатырей, мастеров искусства, кисти и пера, стоял и стоять будет! «Такий уже характер в шахтарів – високого донбасівського гарту!» – эти строчки, посвященные поэтом Иваном Савичем Владиславу Титову, могут примерить на себя многие герои нашего времени.

ЛИТЕРАТУРА

1. «Верю в жизнь, верю в людей» // Трудовая слава. – 1967. – 6. 04.

2. Бакуменко В. Коли у людини виростають крила / В. Бакуменко //Молодогвардієць. – 1967. – 2. 04.

3. Жарких А. Жизнь прожить / А. Жарких // Правда Украины. – 1977. 27. 01.

4. Бакуменко В., Чумак Б. Вітаю тебе, життя! / В. Бакуменко, Б. Чумак // Молодогвардієць. – 1967. – 15. 01.

5. Малахута Н. В строю шахтёрском / Н. Малахута // Ворошиловградская правда. – 1976.– 28. 03.

6. Сафарова Р. Руку друга рядом чувствуя / Р. Сафарова // Литературная газета, № 42. – 1976. – 20.10.

7. Котлов Л. Современник рядом с нами / Л. Котлов // Трудовая слава. – 1976. – 2.11.

8. Бланк. Б., Вольный О. Энергия творчества /Б. Бланк, О. Вольный // Ворошиловградская правда. – 1981. – 8.03.

9. Титов В. И вся жизнь / В. Титов // Путь на этажи. О делах и людях Ворошиловградщины. – Донецк: Донбасс, 1981. – 165-182 с.

10. Довнар Г. Всем смертям назло / Г. Довнар // Ворошиловградская правда. – 1981. – 8. 11.

11. Медников А. В центре внимания – человек труда /А Медников // Знамя, № 8 – 1983. – 230 – 231 с.

12. Сухнев В. Достоинство / В. Сухнев //Литературная газета. – 1984. – 14. 11.

13. Пахнев Л. Глубокий горизонт / Л. Пахнев // Ворошиловградская правда. – 1983. – 13. 03.

14. Яїцький І. Письменник і життя / І. Яїцький // Літературна Україна. – 1977. – 8. 04.

15. Дейнегіна Т. Утвердження мужності / Т. Дейнегіна // Прапор перемоги. – 1984. – 16.11.

16. Тимофеева И. «Шахтёрская слава» – писателю / И. Тимофеева // Ворошиловградская правда. – 1981. – 21. 06.

17. Титов В. Друзі мої – шахтарі / В. Титов // Советская Украина – 1984. – 8. 07.

18. Северцев В. Продолжение темы / В. Северцев // Книжное обозрение, № 32. – 1985. – 9.08.

19. Орлов А. Как ОМОН учил луганских шахтёров любить Украину / А. Орлов // Республика, № 35 (184). – 2018. – 30. 08. – С. 2.