

Поведал о любви

Мне о твоей любви поведал снег –
Он на твоих губах так жарко таял!
Он растворялся, нас соединяя,
И в то же время отделял от всех.

Мне о твоей любви поведал дождь –
Он вместе с нами прыгал через лужи,
И ноги промочил, и был простужен,
И кашлем погромыхивал всю ночь.

Мне о твоей любви поведал свет –
Он жил внутри невидимых движений:
От мысленных твоих прикосновений
Был каждый нерв волнующе согрет.

Мне о твоей любви поведал пёс.
Он был такой доверчиво-просящий
И преданность безропотно дарящий.
Пошёл и ничего не произнёс...

Незаконченный разговор

Когда прижмётся отрешённость
К груди твоею головой,
Я дум своих неразделённость
Пытаюсь разделить с тобой.
Пространство скрадывает время,
Где в комнате лишь ты и я, –
Там счастье в призрачном забвенье
Само замкнулось на себя.
Там странных снов осуществленья
И фраз непрерыванный полет,
Замысловатые сужденья,
Импровизация острот...
Там о любви – без слов немало:
Движеньем говорят тела!
Но я опять недосказала
И что-то недопоняла...

Твой выбор

До пропасти всего лишь три шага.
Ты знаешь, что тебя не остановят
ни крики птиц, ни усиление ветра,
ни чуткое земное притяженье,
ни громкий оклик и ни тихий шёпот,
когда-то вызывающий волненье.

И ты спешишь, чтоб точно – без возврата!
На третьем шаге ты почти взлетаешь
и мчишься в неизведанное нечто
легко, непринуждённо и свободно –
до стыдного перед самим собою,
что выбор оказался безысходным.

Ты чувствуешь – в период напряженья
волной кипящей вспарывает магма
земную устоявшуюся твердь
и огненные крылья расправляет!
И ты летишь, хватая воздух ртом,
Не в силах ни кричать, ни восхищаться...

Ты возвратишься в прошлое потом –
С ним нужно благодарно попрощаться.

Немой укор

Беззвучным криком в ссохшейся гортани,
Слезой, кипящей в выжженных глазах,
Заложницей бессмысленных желаний,
Застывшим поцелуем на губах
Умру в миг ожидаемой разлуки,
Став только тенью в мимолётных снах.
Умру уже на слов прощальном звуке,
Что отдаётся выстрелом в ушах.
Да, я опять умру... А кто узнает?
Никто не догадался до сих пор.
Моя ладонь в твоих руках растает,
Как запоздалый и немой укор.

Я с тобой!

Папе

Я с тобой! Я с тобой! Никуда не уйду,
Посижу, поддержу тебя за руку.
Миг споткнулся о вечность на полном ходу,
Растекаясь живительным снадобьем.

В этом мире бездумных потерь и обид
Так легко раствориться в страдании.
Ты не верь – у тебя ничего не болит,
Это просто бунтует сознание.

Ты устал? – ты поспи... Занимаются сны
В книжном мире стихов – между строчками.
Там когда-то твои заблудились мечты
И, быть может, рождаются дочкины.

Там распахнуты окна лучистых озёр,
Разноцветья веселого крошево,
А в манящей дали – воздыхающий бор,
Где грибные полянки нехожены.

В запредельность сбежать бы от бранных оков,
К ней с рождения мы приближаемся.
По ступенькам своих затянувшихся снов
Мы туда потихоньку спускаемся...

Я с тобой, я с тобой! Никуда не уйду.
Посижу, поддержу тебя за руку...

Зерно истины

Оно внезапно обрело себя:
Проснулась память, всколыхнулись чувства,
Рождая из глубин небытия
Путём деления клеток плотный сгусток.

И он ростком пробился сквозь асфальт
Привычных догм и строгих постулатов –
Бетонный горизонт и вертикаль,
Зелёная по мареву заката.

Возник толчок эфирно-волновой,
Разрушил кристаллические звенья,
И где-то там, под головной корою,
Все зерна спящие пришли в движение!

Всё сущее, несущее в себе,
В зародышах своих, Творца частицы,
Творило жизнь. Так было на земле.
И будет. И вовек не прекратится.

Экспрессия

Разбей меня на тысячи осколков
И собирай, отчаянность вина...
Среди воинствующих кривотолков
Не обретёшь меня.

Зашторь дождями бесприютность ночи,
Допей осадок горьковатый дня.
Среди других таких же одиночеств –
Не обретёшь меня.

Поверь: когда последний жребий брошен,
Ждёт памяти коварной полынья.
В далеко-близком неизбывном прошлом
Ты обретёшь меня.

Элементарная физика

Я так скучаю по тебе –
Мир сузился до точки.
С собой во внутренней борьбе
Тяну из точки – строчку.
За слогом слог спешат извне
В порыве вдохновенья,
С собой во внутренней войне
Творю своё творенье:
Мир новый создаю себе,
В нём мы с тобой – дуальность,
Разнозарядность наших тел –
Бесспорная реальность.
Там, в этом мире, нам с тобой
Не жить без притяженья.
Мы – обречённые судьбой
На встречное движение!

Февральские туманы

Едва рассвет забрезжит у ворот –
В окно плывут февральские туманы.
Снега благоухают сном медвяным
И предвещают урожайный год.
Тревоги выстыли... На краях крыш висят
Сосулек стройные клавиатуры,
Под солнцем, что готовит партитуры,
Они многоголосьем зазвучат
Весной... Уже готовится концерт –
Передвижение в оркестровой яме.
Ещё чуть-чуть – и зазвенит ручьями,
И кот-солист сорвётся на фальцет.

А нынче снег, туман и тишина
И снегири на ветке у окна...

Параллельные миры

Как уберечься от коварства?
И от превратностей судьбы?
Где та лазейка в подпространство
И параллельные миры?
Там вариантов – счёт безмерный!
Но, точно следуя судьбе,
Во всех – ты преданно-неверный,
А я верна, но не тебе.