

КРУГЛАЯ ДАТА

Борису Константиновичу Зайцеву — 140 лет

Борис Константинович Зайцев (29 января (10 февраля) 1881, Орёл — 28 января 1972, Париж) — известный русский писатель, мемуарист, драматург и переводчик; духовный лидер русской эмиграции первой волны, единственный с кем был на «ты» Нобелевский лауреат Иван Алексеевич Бунин, познакомившийся в доме Зайцева со своей женой Верой Николаевной. Интересные факты о личности и творчестве выдающегося писателя, чьи книги в постсоветской России издавались миллионными тиражами, читатели журнала узнают из воспоминаний литературного секретаря прозаика французского профессора Ренэ Герра, которые будут опубликованы в следующем номере журнала.

Рубену Варшамову — 85 лет

Рубен Варшамов (1936–2000) — известный московский художник, иллюстратор книг для детей, более 20 лет (с 1977 по 2000 год) оставался главным редактором журнала «Весёлые картинки». Московское издательство «Красный пароход» выпустило к юбилею талантливого графика в серии «Художник и Время» альбом его работ, дополненных мемуарами друзей — известных московских художников Валерия Дмитриюка, Николая Устинова, Виктора Чижикова, Сергея Тюнина, Любви Юкиной, а также живущих ныне в Праге Виктора Пивоварова и переехавшего в США Валерия Горбачева (мы публиковали в журнале его полные живых и забавных деталей воспоминания), Название альбома точно передаёт источник неиссякаемой энергии пассионария Рубена Варшамова — «Влюблённый в жизнь».

Борису Бартфельду — 65 лет

Борис Нухимович Бартфельд — влюблённый в историю родного Калининграда-Кенигсберга — давно уже сделал его второй литературной столицей на западе нашей страны. Фестивали «Русский Гофман», сборники философской лирики, интереснейшие путеводители, исторический роман, гостиницы-музеи с элементами исторической реконструкции ушедших эпох и возвращения знаковых для этой земли имён. Трудно поверить, что за всем этим стоит один человек! Добрая сотня писателей и журналистов со всей страны восхищалась «Альбертиной» и «Домом Гофмана», созданными неутомимой фантазией и уникальным знанием ушедших эпох великой прусской культуры поэта, прозаика, краеведа, историка Бориса Бартфельда, посвятившего жизнь служению двум музам — музе Истории и музе Литературы.