

\* \* \*

Сорвавшись, бросился к окну —  
Там небо в смугах зеленело,  
Желтело, тлело, лиловело,  
Стремнину жаря на кону.  
Труба, как перст, как крест, как пест,  
Алкала смысл в плавильне знаков,  
И в этом складе Бог иль бес —  
Всяк пляс казался одинаков.

Туч занавес — но вверх иль вниз?  
Слоисто, клейко, слепко, вязко!  
Весь мир — извернутый карниз,  
Во мне ж сверлом сквозит указка.  
Сим жёлтым жерлом искушён  
Закатно-светно-рае-ада.  
Ну — кто там выше этажом?  
Ах, ангел!? Так входи, коль надо!..

\* \* \*

Молитвы мол. Я это молом шёл,  
И мол вибрировал в тон  
тонким ритмам моря,  
И звали в мир сомнительных историй  
Курчавые торговцы анашой.  
А наши кто? Да, кто смуглы,  
развязны,  
Те, кто весь мир желает буквой зю  
Построить и в камнях Эллады  
Услышать недопетую грозу...  
Сиренью сумерки продлились,  
и атлас  
Их тонких отблесков лег на сердца  
и щёки.

Не думали, что эти дни глубоки,  
Но даже всуе небо видит нас.

\* \* \*

Конфорки наклон?  
Нет, Земли перекося  
Иль зрения сбой, я не знаю...  
Но явственно вижу: армады стрекоз  
Прихлынули к краю.  
Прожилок вязь, арматура дождя,  
Шур-шур на санскрите.  
И масло стекает, шипя и шутя —  
Услышав — замрите!  
И в дрожи приспущенных век  
замерев,  
Внимайте смиренно:  
Открыт мастер-класс  
для кухонных царевен  
О странностях крена.

\* \* \*

Холодно, солнце, шквалистый ветер.  
Стук, словно крышек  
внутри фортепьян.

Полифония — точно болтам  
Танец позволили визгом по вене.

Мнёт неповинный май облака —  
Щерится в щелках музыка быта,  
В снах потерялись «Смоки»  
и «Битлз» —

Шнитке с Булезом в слух запекать,

Рук насаждать дребезжащий вокзал —  
Зреть, и в безжалостном зле  
ожиданья

Выкормить хрупкую розу в гортани  
И отпустить в небеса.

\* \* \*

А я заметил, ты на душу с краю, да!  
Метнул как мутное —  
о, облако! — сиянье.  
Всё — камушек в ладошке, всё слюда,  
Слюнящая струящиеся грани.

Пастух молчащий, облако, прими  
Моё молчанье той краюхой, слева,  
Где завитой и мудрый аммонит  
Спиралью линий подпирает небо.

\* \* \*

Мой слух, моя чуткая боль  
и моё обостренье!

О цокоты, шорохи, бульки,  
                    о скрипка сверчка!  
Изнанкой своей ты пугаешь,  
                    как тайное зреньё,  
И длится в окно,  
                    разгребая пространство, рука.

Пространство... чтоб вырваться  
                    в гулкие своды простраций,  
Где каждый щелчок иль постук —  
                    настроения ключ  
И повод к стиранию,  
                    гашенью земных гравитаций  
И дленью, паренью  
                    в извивах придуманных туч.

Я ль слышу тот звук  
                    или он меня властно находит  
И как акробату вменяет  
                    исполнить этюд?..  
Но — миг расщеплён.  
                    Все вопросы уходят.  
                    Я в центре мелодий:

Лежу в восхищенье, звучу,  
                    и люблю, и шутю.

\*\*\*

Лето, воскресенье, карантин на спаде,  
Во дворе — раздолье, крики алкашей,  
Крыльями из неба воздух уши гладит:  
Отстегни защиту, оторвись, мон шер!

Ты добавь к портвейну  
                    пряный дух июня,  
И сердца шиповника доплесни  
                    в коктейль:  
Ведь не зря у ночи глаз  
                    так большелунен,  
Что в дворах московских  
                    каждый окотел.

Мне расклад такой вот  
                    очень климатичен,  
Выйдем, юбки наголо,  
                    декольте до пят —  
Ты рассыпья ковид,  
                    вы взмывайте, птички,  
Часовые счастья тарюю звенят!